В административном зале Гарт-Сити один из чиновников низшего ранга с трудом перевел дух и заставил себя войти в кабинет с кипой бумаг в руке.

Через некоторое время он вышел с бледным лицом и слегка дрожащими ногами.

— Джек, что с тобой сегодня? У тебя ужасно бледное лицо! Неужели консул обвинил вас в плохом поведении?- с любопытством спросила сидевшая рядом с ним горничная.

Он покачал головой и прошептал: Но консул, похоже, сегодня в плохом настроении. Он все время хмурится, бессознательно посылая убийственное намерение убить. Стоя перед ним, я всегда беспокоюсь о том, вытащит ли он свой меч в следующую секунду..."

"А зачем ему было обнажать меч? Чтобы приготовить сашими?- с улыбкой спросила горничная.

— Я не такой храбрый, как ты... — Джек горько усмехнулся и покачал головой. "Хотя я знаю, что он не порежет меня, я все равно не могу не бояться."

Увидев его лицо, полное страха, горничная по имени Роза огляделась, чтобы убедиться, что вокруг никого нет. Затем она нежно обняла его, прижалась губами к его уху и тихо запела.

Ее голос был так легок, что никто, кроме Джека, его не слышал. Он был мягким и тихим, как Лунный свет, и это помогло Джеку успокоиться. Его бледное лицо наконец-то расслабилось и вернулось к своему обычному цвету.

Через некоторое время Джек улыбнулся, похлопал ее по плечу и оттолкнул.

— Довольно, — сказал он. — Спасибо, теперь я в порядке."

"Больше не будешь петь для тебя?- С улыбкой спросила Роза. Казалось, ей не хотелось расставаться с ним.

"Если ты будешь продолжать петь, я сегодня ничего не буду делать, только спать, — улыбнулся Джек и сказал. "Теперь я в порядке. Когда я сегодня закончу дежурство, я провожу тебя на пляж погулять. Тогда ты можешь петь сколько угодно."

Роза рассмеялась и отступила на пару шагов. Она взяла метлу, которую только что положила рядом с собой, и помахала ему рукой. Затем она подмигнула ему, развернулась и вышла во двор.

Джек полностью подбодрил себя. Он хлопнул себя ладонями по щекам, и его глаза снова наполнились боевым духом.

— Джек! Ну же!- сказал он сам себе. "Вы должны добиться успеха как можно скорее! Лорд Бена дает тебе только двадцать лет! Поторопись!"

Глядя туда, куда ушла Роза, он крепко сжал кулак. Он немного приободрился, повернулся и вышел.

...

Войдя в Административный Холл, Леон—здесь его все чаще называли Рэем-не смог удержаться от Тихого смеха.

«История любви Русалочки и молодого моряка..." — сказал он себе с улыбкой. "Они все хорошие люди! В погоне за любовью один покидает море, превращается в человека и неохотно привыкает к человеческому труду и жизни; другой идет учиться бухгалтерии. Как студент в классе начального уровня, он сделал лучшую работу, чем те, кто в классах более высокого уровня..."

— Любовь-это действительно удивительная сила!- Он был еще молод и на вид не намного старше Джека. Он взял чашку и выпил чай, как старик, а потом счастливо рассмеялся.

После этого он достал какой-то документ, посмотрел на него и нахмурился.

Это был новый приказ о вербовке, изданный Королевством Орла с печатью короля. На печати плавало немного магии, показывая ее несомненную подлинность.

В приказе грубо говорилось, что нынешняя ситуация войны была срочной, и королевство находилось в критический момент жизни или смерти. Приказ о вербовке был отдан всем расам на континенте, кроме орков и Полуорков. Все могущественные авантюристы были приглашены присоединиться к армии Орлиного Королевства и были обещаны благоприятное вознаграждение взамен. Если бы они смогли отбить войска орков, их военная репутация увеличилась бы втрое. Королевская семья не будет скупиться на собственность и вотчины.

Примерно таково было содержание приказа о наборе персонала. Некоторые убедительные слова он проигнорировал.

— Неужели война была такой жестокой, что ей даже пришлось нанимать авантюристов?-пробормотал Леон, нахмурившись. Он был очень встревожен.

После долгих раздумий он подошел к книжному шкафу, где хранились его секретные папки, и достал оттуда документ. Документ был изготовлен из мягкой кожи животного. Он медленно развернул его, но на нем не было никакого текста, кроме магического набора. Это был полудраматический реквизит, используемый для общения с кем-то очень далеко. Сравненный к другой простой магии связи, она смогла обеспечить и звук и изображение, подобные к

видеосвязи на земле.

Конечно, это была чрезвычайно высокая ценность. Легендарная магическая церемония требовалась только для того, чтобы сделать один набор из этого массива. Шкура животного тоже была необычной; она, должно быть, принадлежала легендарным существам. Даже если бы это стоило так дорого, это могло бы поддержать только короткий разговор. После этого он перестанет работать и будет нуждаться в пополнении своей магии. То же самое было и с полудикими реквизитами.

Конечно, были реквизит, который не нужно было пополнять. Например, в самой высокой башне Содружества Мифата находился хрустальный шар, используемый для общения, называемый просветленным; он не только работал намного лучше, чем документ из кожи животных, но и обладал множеством различных видов магии.

Однако это была лишь подпорка для полубога. Он обошелся мастеру Ле-Пейру в огромную сумму денег и был даже отполирован божественным светом самим мастером тайны. В мире была только одна такая бутафория.

Леон положил правую руку на магическую решетку, поколебался мгновение и влил в нее магию.

Линии, которые составляли магический массив, светились одна за другой, и, наконец, весь массив мерцал. Затем кожа животного постепенно стала прозрачной и превратилась в форму зеркала. В зеркале вместо лица Леона отражался старый, хрупкий человек.

— Леон, ты наконец-то согласился связаться со мной, — улыбнулся старик и мягко сказал. "Когда я послала тебе этот коммуникационный реквизит, я боялась, что не проживу достаточно долго, чтобы ты смог им воспользоваться. Поэтому я рад, что могу получить ваше сообщение, пока я еще жив."

Леон вздохнул и спросил: "неужели ситуация на войне действительно так плоха?"

"А ты видел приказ о вербовке? Ха-ха, на самом деле все гораздо хуже.- Старик рассмеялся, но в его словах не было никакой тревоги. Напротив, он выказал некоторую радость по поводу этого несчастья. — Вудс, ублюдок, не должен был убивать так много потомков Орлиной расы. Люди не были гигантскими орлами или грифонами, и они не могут отложить несколько яиц одновременно. Несмотря на то, что он поощрял деторождение все эти годы, это занимает много времени для людей, чтобы расти и размножаться."

— Ваше Величество, нынешнее военное положение действительно очень опасно!"

Как раз в этот момент в зеркале появился обычный на вид, казалось бы, честный, но скучный подросток.

"Если ничего не произойдет, — нахмурившись, сказал подросток, — то в ближайшем будущем военно-воздушные силы обеих сторон вступят в решающий бой, и наша армия наверняка его проиграет! Без военно-воздушных сил орки могут бросать камни до самого низа, и никакая крепость не выдержит этого. Возможно, конец царства приближается."

"Кто ты такой?..- Спросил Леон.

"Я-Райн, тайный преемник архиепископа, — ответил подросток. — Архиепископ велел мне собрать некоторые важные магические предметы и пройти через систему передачи, чтобы найти вас, когда придет известие о полном разгроме армии королевства."

Леон был потрясен и широко раскрыл глаза. "Неужели это было так ужасно?!"

— Да, выиграть почти невозможно.- Лицо старика снова появилось в зеркале. Он ласково улыбнулся и тихо вздохнул. "Нет цветов, которые никогда не завянут, нет драм, которые никогда не закончатся, и нет царств, которые никогда не умрут. даже боги в конце концов падут. Что такое вечность? Королевство Орла существует слишком долго, так же как нежеланный персонаж, который отказывается уйти со сцены, пришло время уйти."

Леон глубоко нахмурился, и он спокойно выслушал его. Затем он спросил: «Какая разница в высокой боевой мощи между нами?"

Старик был немного удивлен и вместо ответа задал вопрос. "А что ты хочешь делать? — Не будь дураком! На этот раз орки привезли с собой сотрудников тюрьмы. Независимо от того, насколько вы сильны, вы можете победить это?"

«Если это только сотрудники тюрьмы..."

Прежде чем Леон закончил свои слова, старик прервал его и сурово сказал: "Это пресвитер Божественного храма империи орков, который держит посох заточения. Он-мастер, достигший высочайшего уровня легендарного царства и способный войти в поле Бессмертия в любое время!"

— Я тоже, — уверенно улыбнулся Леон. «Самый высокий уровень легендарного царства-это не так уж и много! Я сражался с другом, который недавно стал богом."

Увидев себя в зеркале, старик вздрогнул. Он широко раскрыл глаза и не мог в это поверить.

— Ну и что же?! Разве вы только что не исцелились, прежде чем войти в легендарное царство? Как ты можешь быть таким быстрым, чтобы...?"

"Я и есть гений.- Леон рассмеялся. "Не забывай, что я прикасался к легендарной двери, когда мне было всего пятнадцать лет. А теперь ... мне почти пятьдесят лет. Разве это странно для

меня, чтобы достичь самого высокого уровня?" "Тогда ты не можешь рисковать!- Старик сначала удивился, а потом стал все серьезнее и серьезнее. "Ты-последняя надежда на возрождение королевства, и ты не можешь умереть бессмысленной смертью на поле боя!" — Эй, мой старый господин, неужели ты не доверяешь моей силе? Пресвитеры Божественного храма империи орков почти так же стары, как и вы. Кажется, они перестают дышать, когда дует ветер. Я намного моложе их... я думаю, что есть большой шанс для меня, чтобы выиграть. Что касается персонала тюрьмы, то у меня тоже есть мощное оборудование. Недавно Его Величество прислал мне волшебный реквизит." — Они также пригласили на помощь царя зверей. Как насчет этого? Старик проигнорировал клевету Леона и перебил его: — Мой дядя обязательно поможет вам." "А что он может сделать?- Старик усмехнулся и спросил. — Послать себя на смерть на поле боя, чтобы подбодрить орков?" "Мой старый господин, это слишком иронично...." "Я никогда в него не верил. Он никогда особо не упражнялся в фехтовании. Вместо этого он проводил свое время, делая невыразимые вещи!- Старик грубо отругал его величество, короля Орлиного Королевства. "Даже если бы я вырастила собаку, это все равно помогло бы мне следить за дверью. Что касается этого ублюдка, то вы можете пересчитать по пальцам одной руки, сколько раз он приходил сюда!" — Сэр, всего шесть раз.- Рядом с ним раздался голос подростка. "А что такого странного в руке с шестью пальцами? У Его Величества десятки пальцев." — Это щупальца, а не пальцы." Во время разговора магический массив исчерпал всю свою силу, и свет постепенно потускнел. Прежде чем свет исчез, Леон услышал увещевания старика. — Вспомни! — Не приходи!"

http://tl.rulate.ru/book/89483/4518960