

Кроме Фила, было много людей, которые были закрыты для идеи участия Суй Сюн в “самом первом конкурсе боевых искусств». Например, Хосе, который решил найти себе кучу жен, чтобы родить триста детей.

Он был тогда отцом двадцати детей, и давление в его семье было высоким, поэтому он действительно нуждался в деньгах. Награда победителя самого первого конкурса боевых искусств была бы очень полезна для него.

Как кто-то из высшего порядка, или даже близкий к стандарту эксперта в легендарной области, он уже сметал всех в отборочном раунде. Еще до того, как он использовал свою вилку для рыбы, и только использовал веревку, которую он обычно использовал для привязывания диких зверей, он уже устранил более сотни участников.

Его метод был прост, он использовал веревку как хлыст. Веревка свистела, когда он танцевал с ней, так что люди не могли приблизиться к нему. Но тот, кого отвлекал свистящий длинный хлыст, вдруг оказывался привязанным к ногам, как тихая ядовитая змея, и выбрасывался с ринга.

Это была его обычная тактика, его тонкие коварные намерения были скрыты за его суровым взглядом. Язык-это не сталь, но все же он режет.

—

Суй Сюн чувствовал, что что-то не так, но он очень быстро отвлекся на захватывающие матчи, поэтому он больше не думал об этом. Яростная схватка тысячи людей была чрезвычайно захватывающей, особенно потому, что там была защита от Бога.

Все не боялись, что это будет стоить чьей-то жизни, поэтому, когда они сражались, у них не было никаких забот. Они сражались так жестоко и так поразительно, как только могли. Различные движения боролись в углу, различная магия летала вокруг в воздухе, все это было ослепительное зрелище.

Суй Сюн сияла от радости и умирала от желания сразиться с ним за один раунд. Но как бог, он не мог присоединиться к соревнованию, в то время как его клон, “Траверсер Суй Сюн МК5” был быстрым в ответ и хорошо бегал. Хотя он пришел, чтобы присоединиться к конкурсу и прошел через предварительный раунд, он был один, в конце концов, поэтому он мог присоединиться только к одному конкурсу!

Только участвуя в одном конкурсе, как это может удовлетворить Суй Сюн? Он подумал и наконец нашел выход.

Таким образом, в последнем туре предварительного конкурса появился человек в темных очках в костюме. Его светлые волосы были зачесаны назад, но там был большой кусок, который выскочил как голова самолета в середине, выглядя очень привлекательно. Он держал

микрофон и находился на ринге, где происходили бои, как будто это была бесплодная земля. Он бегал вокруг и объяснял каждому матч.

“А это еще кто?- с любопытством спросил кто-то.

“Комментатор.»Персонал из церкви Void Mask был проинформирован ранее, поэтому он ответил: “также судья на ринге.”

— Значит, победа и поражение будут решаться им самим?- с тревогой спросил кто-то.

«Нет,он в основном отвечает за комментирование и вынесение решений о нарушениях. Что же касается победы и поражения, то об этом будут судить разные боги.»Посох указал на облако славы света в небе, говоря:» стальной Лев Величество очень справедлив, а также рыцарь гнева Величество является одним из судей панели тоже. Всем не о чем беспокоиться.”

Затем все расслабились, и тогда они поняли, что комментатор был довольно интересным. Его способности не были сильными, и он всегда прыгал, из-за последствий их атаки, но он никогда не ранил себя. Он также всегда объяснял всем о сцене, которую простолюдины не понимали или не могли заметить.

— Слушайте все. Это самый популярный конкурсант в последнем предварительном раунде, Мороз!- Крикнул он в микрофон и подскочил, чтобы увернуться от летящего ножа, который чуть не попал ему в зад. Но он не беспокоился о сопернике, который почти выстрелил в него летающим ножом, сказав: “боевые навыки Мороза сильны, и она также является членом семьи великого гигантского дракона. В предварительном раунде он столкнется с любым соперником, который может заставить его конкурировать в своей первоначальной форме?”

Двадцатипятилетний авантюрист, который выглядел мрачно, вытащил свой меч, который сверкал смертью, и пошел к морозу. С первого взгляда можно было понять, что этот человек не был добрым человеком.

— Ух ты! Похоже, этот конкурсант хочет бросить вызов молодому гигантскому дракону! Комментатор внезапно выскочил рядом с ним и положил перед ним микрофон, а затем спросил: “Как я к вам обращаюсь?”

— Ночной дождь, — ответил авантюрист с мрачным лицом, нахмутив брови.

— Ночной дождь... — комментатор сделал паузу и, казалось, с кем-то заговорил. Затем он быстро прочитал информацию ночного дождя вслух “ » о! Это знаменитый убийца Мистер ночной дождь! Все это время он жил в Королевстве Святого Ангела, специализируясь на заказных убийствах. Говорили, что его меч был быстр, как свет, и чрезвычайно остер, и что он также содержал страшную силу проклятия. Даже если бы это был всего лишь порез, рана не смогла бы зажить, и человек умер бы из-за постоянной потери крови!”

Ночной дождь прекратился и подозрительно посмотрел на болтливого парня. Он был совершенно уверен, что не оставил после себя ни одного выжившего, но откуда этот парень мог знать о таинственной силе его меча?

— Участник ночного дождя, как ты думаешь, Может ли чешуя гигантского дракона противостоять твоему мечу?”

Ответом ночного дождя было размахивание мечом, и он почти вонзился в комментатора.

— А! Похоже, что соперник ночной дождь сейчас не в очень хорошем настроении, так как он отказался отвечать. Но, все в порядке, давайте тогда поговорим с конкурсантом Фростом. Комментатор подбежал к Фросту, который стоял наготове, как ветер, и протянул ему микрофон.

Прежде чем он смог даже заговорить, Фрост уже выдохнул дыхание каменного дракона и превратил свой микрофон в камень. Фрост подумал, что он может уничтожить магическое устройство, которое делало его голос громким, и остановить человека от беспорядка, поэтому он был разочарован, когда увидел, что комментатор достал другой микрофон.

— Конкурсант Фрост, что вы думаете?”

“Почему ты обращался к нему с почетным титулом, а когда обращался ко мне, то был так невежлив?!- Внимание Фроста было определенно направлено против вопроса комментатора.

Огромная медуза, которая наблюдала за ним, незаметно вытерла его пот и быстро изменила манеру говорить.

— Конкурсант Фрост, что вы об этом думаете?”

Фрост тогда был удовлетворен и ответил: “Есть слишком много людей, которые хотят бороться против меня, но я все еще живу комфортно. Он подумал и добавил: «противник этого стандарта, мне нужно всего три минуты, чтобы победить его!”

Через три минуты Результат был уже известен.

— Конкурсант Фрост, вы были в предварительном раунде, вы чувствуете, что разрушили Великую репутацию семьи гигантских драконов?”

— Да пошел ты нахуй!- Несмотря на то, что он был серьезно ранен, молодой гигантский дракон махнул хвостом и захлопнул его.

На ринге ночной дождь, у которого одна рука превратилась в камень, выглядел прохладным и

держал свой меч, несущий сильное проклятие, в ножнах. Затем он вытащил запасной короткий нож, чтобы отрубить левую руку, которая вошла в контакт с каменистым дыханием дракона вместе с небольшой частью его плеч.

Самое жуткое было то, что хотя он был серьезно ранен и рана была ужасающе огромной, не было ни одной капли крови, которая вытекла. Это была сила его меча, это было благословение и одновременно проклятие.

Волшебный меч «ночной дождь» был мечом, который мог контролировать свежую кровь. Он мог безумно поглощать свежую кровь врага, а также мог контролировать рану своего хозяина, чтобы избежать чрезмерной потери крови.

Он очень острый. После убийства он пожирал душу жертвы, чтобы укрепить себя. Во время процесса пожирания, тело меча будет иметь водяные шарики, которые смывают пятно крови. Отсюда и название «ночной дождь».

Это только падение было его кровожадным характером. Меч все время жаждал свежей крови и смерти, и он отражал свое желание в сердце носителя меча, так что его хозяин всегда будет мучиться своей жаждой крови.

В такой ситуации его прежние владельцы либо теряли свою жажду крови и становились иррациональной машиной убийства, либо побеждали жажду крови и оставляли ее. Новый убийца по имени «ночной дождь» был его новым хозяином. Но, он был почти полностью под контролем меча. Кроме последней крупы своего здравомыслия, он даже не знал, кто он такой, или даже как его зовут, так как совсем не мог вспомнить.

Естественно, Суй Сюн мог точно определить положение меча и носителя меча, но он не помогал другой стороне снять проклятие, потому что чувствовал, что не хочет свободы.

Ночной дождь разъедал его душу и медленно пожирал волю, но он не отказывался. Поскольку он сам не отказывался, никто не мог ему помочь.

После победы над Морозом» ночной дождь» затих. Он не стал утруждать себя интервью комментатора, но огляделся вокруг с прохладцей.

Он пришел на самый первый конкурс боевых искусств только для того, чтобы убить кого-то. Это была случайность, что он стал участником конкурса.

Но поскольку он уже был там, он не хотел проигрывать. Это была гордость волшебного меча, а также Надежда носителя меча. Победа, продолжайте побеждать, пока не достигнете окончательной высшей чести!

Глядя на его ранение, те немногие авантюристы, которые знали его раньше и всегда вместе

шли в бой, ехидно улыбались и жались, желая воспользоваться случаем. Еще до того, как они приблизились, вместе с дуновением ветра, короткое копьё упало на землю между ними и “ночным дождем”. Каменная плита, усиленная магией, не могла выдержать обычного короткого копья, но половина его была врыта в землю.

— Человек, победивший гордого маленького дракона, не может быть уничтожен вами, презренными людьми!»Женщина, которая все еще была в своем учительском костюме, с золотым конским хвостом, который качался влево и вправо, когда она подошла, несла длинное ружье в левой руке и короткие копья на поясе за спиной. Было очевидно, что одна из них-та, которую выбросили раньше.

Имея дело с человеком, который расстроил их план, кучка людей, которые хотели воспользоваться преимуществом, рассердились из-за смущения. Они бросились к ней с проклятиями.

То, что приветствовало их, было длинным копьём, которое было быстрым и яростным, как молния, быстрым и в то же время легким, как ветер. Через некоторое время те немногие люди, которые были устранены, получили свою жизнь обратно с Божьей защитой и стояли за пределами кольца, все еще в шоке.

Хотя работа ног женщины казалась немного неуклюжей, ее навыки стрельбы были чрезвычайно превосходны! Их командная работа, которой они так гордились, была бесполезна перед ней! После устранения нескольких авантюристов, женщина с волосами как золотой конский хвост стояла перед ночным дождем, глядя на него своими нефритово-зелеными глазами.

— Ваше положение очень плохо, — сказала она. “Ты хотел стать чемпионом самого первого конкурса боевых искусств, чтобы заработать деньги на поиски человека, способного излечить твое проклятие?”

Ночной дождь не ответил, но холодно посмотрел на нее. Женщина покачала головой и повернулась, чтобы уйти.

Ее время было ограничено, так как она должна была использовать это время, чтобы приспособить ситуацию для борьбы с парой ног. Несмотря на то, что она много тренировалась в свободное время, во время настоящего боя, все еще было много проблем.

Например, она всегда забывала, что у нее осталась только пара ног. Она подсознательно использовала двигательный прием «топот задних копыт и поворот передних копыт». Если бы не ее быстрые телесные рефлексy, она, вероятно, уже несколько раз падала бы вниз.

“Ей все еще нужно адаптироваться!- Когда-то главный жрец племени кентавров вздохнул. Он опустил длинное копьё вниз и сражался против другого противника, который был вполне способен на это.

<http://tl.rulate.ru/book/89483/4518871>