

Конечно, эти два дара на самом деле не были посланы Сатаной, но приготовлены Реем на его собственные деньги. Сатана провел почти 10 лет в приключениях, но денег, которые он получил, было не так уж много. Он следовал принципу авантюриста: деньги полезны только тогда, когда используются на себя. Он использовал большую часть своего дохода, чтобы увеличить свои способности. Хотя он был совсем не беден, нельзя было сказать, что он мог сделать достойный подарок.

Конечно, Сатана даже не думал об этом. По его мнению, самое главное среди друзей — это взаимное уважение и взаимопомощь. Что же касается подарков и денег... рыцарь парне совершенно не нуждался в них, потому что он определенно не был беден, хотя и не был богатым человеком. По его мнению, то, что рыцарь парне принимал близко к сердцу, было аристократией. Поэтому, когда Суи захотел найти светского лорда для своего святого места, Сатана порекомендовал ему рыцаря парне. Это был его подарок своему благодетелю.

Однако Сатана и Рей не разделяли одних и тех же идей. Поскольку у Рэя было аристократическое происхождение, он высоко ценил этикет и не пошел бы с пустыми руками в первый визит! Поэтому, проезжая мимо шумного городка, он приготовил подарок: тот самый фарфоровый сервиз.

Уровень мастерства в этом мире был низок, а цена фарфора была довольно высока; только знатные аристократы могли позволить себе особенно тонкий фарфор. Аристократы, которые спустились вниз, такие как рыцарь парне, могли позволить себе только некоторые изысканные керамические изделия. Подарок из очень изысканного фарфора не только демонстрировал уважение и авторитет, но и был полезен рыцарю парне. Представьте себе: в будущем, когда гости посетят семью рыцаря парне, он будет очень уважаем для приема гостей с набором прекрасного фарфора!

Но Рей не понимал, что рыцарь парне умер, поэтому на основе этого набора фарфора он добавил мешок драгоценных камней.

Семья рыцаря парне выглядела весьма шокированной. В частности, комментарий Лив о платеже почти позволил ему угадать причину: не более чем нехватка денег.

Ну, благодаря тем волшебным существам, которые пришли к нему, у него было очень много денег в эти дни!

Этот мешок с драгоценными камнями на самом деле был суммой денег, которую он специально подготовил. Около половины из них составляли авантюрин, халцедон, хрусталь и другие низкосортные драгоценные камни стоимостью около 50 золотых монет. Другая половина состояла из белого жемчуга, Агата, бирюзы и других дешевых драгоценных камней стоимостью около десяти золотых монет. В мешке также было несколько драгоценных камней стоимостью около 100 золотых монет, таких как янтарь, коралл и Шпинель; хотя и не было драгоценных камней более высокого качества. Общая стоимость мешка составляла около 1500 золотых монет.

Это было сделано, конечно, для удобства возврата наличных денег: в конце концов, для драгоценных камней стоимостью в тысячи золотых монет, таких как драгоценности beljuril, бриллианты и королевские слезы, люди не могли найти подходящих покупателей в небольших городах. Когда им срочно требовались деньги, их часто продавали за меньшую сумму, чем они стоили. В отличие от этого, эти средние и низкосортные драгоценные камни обеспечивали больше удобства.

Поэтому Рей приготовил несколько мешков таких драгоценных камней, чтобы быстро обменять их на наличные деньги, когда это будет необходимо. На самом деле, для него, у которого был большой космический мешок, даже с десятками тысяч золотых монет не было никаких неудобств. Это просто не соответствовало его образу жизни.

Такой мешок с драгоценными камнями также относительно соответствовал этикету. Покрывая большое расстояние, чтобы дать набор фарфора в качестве подарка был достаточно высокого класса; но это было бы слишком грандиозно, и не соответствовало бы этикету, если бы сочеталось с слишком дорогими драгоценными камнями.

Два подарка, тщательно отобранные Рэем, были приняты семьей рыцаря парне, и маленькая Ницца счастливо выбрала сверкающие драгоценные камни из мешка с драгоценными камнями. Она посмотрела на то и это и улыбнулась так, что ее лицо вспыхнуло. Глаза миссис Тиг и Лив были совершенно загипнотизированы красивой фарфоровой посудой.

— Эти подарки ... они слишком дорогие!- Миссис Тиг была явно ошеломлена. Она прекрасно понимала ценность этого набора фарфора; это было настоящее сокровище по сравнению с драгоценными камнями, которые были красочными, но не настолько ценными. Даже если бы он был помещен в гостиной герцога, он не был бы неуместным. Поместить его в семью рыцаря, которая находилась в жалком состоянии, казалось ей почти унижительным для сервиза из фарфора. Лив, которая все это время беспокоилась о деньгах, была ошеломлена еще больше. Она не могла удержаться, чтобы не пробормотать: «сколько же это стоит денег!»

Она часто останавливалась перед дорогими магазинами, продававшими всевозможные драгоценные камни и изделия ручной работы, и восхищалась самыми прекрасными предметами, поэтому она была очень хорошо знакома с этими вещами. В частности, отсутствие денег в этот период сделало ее более чувствительной к ценам. Например, она легко оценила стоимость сумки с драгоценными камнями. И все же она никак не могла решить, сколько стоит этот фарфоровый сервиз. Это был явно хай-энд: даже не общеизвестный хай-энд товар, но действительно изысканный! На полках магазинов не было товаров такого уровня. Только частные внутренние помещения магазина, которые не были открыты для публики, могли продавать товары на этом уровне.

Так в чем же его ценность?

2000? 5000? — Еще?

Лив, которую долгое время мучила нехватка денег, часто чувствовала, что ее глаза засияют,

когда она видит золотой свет денег. Но этот дорогой фарфор был настолько ослепителен, что у нее даже возникло чувство, похожее на прямой взгляд на солнце, и ее глаза горели.

Она поняла, что слезы текут по ее лицу только тогда, когда мать указала ей на это. Рэй и Стил не разговаривали. Вместо этого они сидели и улыбались, ожидая, когда настроение семьи восстановится.

Через некоторое время мать и дочери наконец успокоились, и миссис Тиг взяла подарок, оставив Лив осторожно собирать фарфоровый сервиз, стараясь не разбить его. Что же касается драгоценных камней, то, хотя их тоже следовало бы тщательно собирать, они были затенены фарфором и почти не бросались в глаза.

Хотя в ее сердце и жила некоторая тревога, одним из самых важных элементов аристократического этикета было то, что нельзя было отказаться от подарков. Особенно сейчас: эти дары были даны магом сатаной как символ благодарности и благодати спасения, так что это было невозможно. Если бы она отвергла их, это означало бы не принимать всерьез благодать спасения, а с подтекстом спасения своей собственной жизни. Это было бы слишком грубо!

“Мне очень жаль, что вы видите эту грубость.- Миссис Тиг не скрывала своего теперешнего затруднительного положения и сказала с кривой улыбкой: «большое вам спасибо за ваши подарки. Если вы не возражаете, не могли бы вы поужинать с нами вместе в этом убогом доме?”

Это был также хорошо знакомый Рэю и Стилу этикет, так что они, естественно, не откажутся.

Однако, когда Суй Сюн учуял запах, доносившийся из кухни, даже на большом расстоянии, он не мог не нахмуриться.

— Стил, сделай мне одолжение, — тихо сказал он.

Его вкус был отполирован Стилом, который имел большие кулинарные навыки, так как она присоединилась к команде. В этот момент он почувствовал какой-то неприятный запах, идущий из кухни, и внезапно он почувствовал себя немного обеспокоенным от встречи темных блюд в легендах.

Суй Сюн не понимала аристократического этикета. Для него не было ничего важнее его желудка. Он думал, что злоупотреблять едой, которую даже собаки презирали, заставляя себя комплиментарно улыбаться, все для тщеславия, было то, что он сохранил для преследования своей подруги на земле. К сожалению, он потерпел неудачу в этом; не из-за проблем с диетой, а потому, что девочки ненавидели мужчин, которые играли в игры. Помимо того, что она злоупотребляла его вкусовыми рецепторами и желудком, она не могла терпеть маленькие хобби, такие как игры. Просто делайте то, что ваше высочество должно делать как принцесса, в то время как я, брат Сюн, не могу служить вам!

Миссис Тиг очень удивилась, когда Стил сказал, что она идет на кухню – это было совсем не то, к чему она привыкла. Но она быстро поняла причину, кивнула и горько улыбнулась. Если бы сейчас она сама сидела в гостиной, кто был бы занят на кухне? Она, даже будучи матерью, прекрасно знала об ужасных кулинарных навыках Лив! У нее не было другого выбора, кроме как принять просьбу Стила: в конце концов, она не могла позволить своим гостям есть еду Лив. Ваши гости путешествовали на большое расстояние, чтобы посетить вас, так что это не могло быть оправдано, чтобы вызвать у ваших гостей отвращение к вашим темным блюдам! — Подумала миссис Тиг.

Когда Стил вошел в кухню, Лив неловко улыбнулась. Ее лицо было полно беспокойства, в то время как она боролась со всеми видами кухонных плит, все время делая еду более странной. Она знала, что на этот раз сделала плохую работу.

— Вымой лицо и руки, а я скоро буду готов, — сказал Стил. Она не смеялась над Лив, но улыбалась, все еще теплая, как весенний ветерок. Затем она занялась приготовлением пищи.

Ее кулинарные способности были превосходны. Даже ее движения во время приготовления пищи были полны ритма. Ее очаровательная внешность всегда возбуждала мужчин вокруг нее; она особенно преуспела в этом, и это было очевидно. Лив, которая выглядела завистливой, помогала рядом с ней. Она бессознательно повторила действия Стила. Но когда она поняла разницу в их телосложении, ее зависть сменилась разочарованием.

Будучи девушкой с четвертью эльфийской крови, Лив также считалась довольно красивой. Однако лунные эльфы никогда не отличались сексуальностью, и почти у всех женщин-соплеменниц были плоские груди, чего нельзя было сказать о ее матери. Тем не менее, тело Лив явно отражало стиль эльфов Луны, возможно, из-за их предков. Хотя она была выше Стила, с точки зрения женских прелестей... увы! Не упоминайте такую печальную тему! Она посмотрела на горячее тело Стила и на свое собственное, которое могло бы быть телом юного рыцаря, если бы она надела шлем и другой комплект одежды. Это огорчило ее, и она вернулась в гостиную.

Увидев, что старшая дочь возвращается из кухни, Миссис Тиг нахмурилась, немного недовольная своей оплошностью. Но, увидев разочарованный взгляд дочери, она быстро догадалась о причине. Матери лучше знают своих дочерей, и она не могла удержаться, чтобы не покачать головой. Эльфы никогда не заботились о скучных вопросах роста, но эта проблема была головной болью для детей смешанной расы, живущих в человеческом обществе. Ее дочь, казалось, унаследовала талант своего отца, поэтому она хорошо проявила себя в фехтовании, верховой езде, стрельбе и учебе. Но с точки зрения особых женских способностей она почти ничего не понимала.

— Возможно, на этот раз ей не так уж и плохо расстраиваться.

Миссис Тиг велела Лив развлекать гостей и заботиться о ней так, чтобы она не создавала проблем. Потом она пошла на кухню.

Возможно, мисс Стил очень хорошо готовит в одиночку, но оставлять гостей занятыми приготовлением пищи негостеприимно.

Когда миссис Тиг вышла на кухню, Рэй спросил: «мисс Лив, я только что заметил одну вещь. Могу я взять на себя смелость спросить?»

Конечно, Лив не возражала против его «самонадеянного вопроса», но когда она услышала точное содержание вопроса, ее лицо помрачнело.

Он спросил о происхождении арбалетной стрелы на углу двери.

<http://tl.rulate.ru/book/89483/4078600>