Характерной чертой магии «замораживания времени» были драгоценные часы.

Многие виды магии нуждались в использовании определенного вида материала в качестве катализатора, и “замораживание времени” не было исключением. Помимо драгоценного камня, в котором нуждались многие виды продвинутой магии, ему также нужны были часы с точным временем. Конкретная форма и размер не имели значения, но он просто должен был работать точно.

Для удобного применения магии литейщики обычно использовали специальные карманные часы с множеством инкрустированных драгоценных камней. Он работал очень точно, так что он полностью отвечал требованиям этой магии.

Среди известных видов магии, материал для отливки этой магии был уникальным. Поэтому всякий раз, когда заклинатель вынимал карманные часы во время битвы, они в основном хотели бросить эту магию.

На самом деле, пока можно было удовлетворить два требования “точного измерения времени” и “много видов драгоценных камней”, то, что требовалось для отливки этой магии, не обязательно было карманными часами из драгоценных камней. Например, некоторые заклинатели из некоторых древних школ предпочитали использовать драгоценные песочные часы в качестве материала для отливки этой магии. Если смотреть с другого угла, то аппарат небесной сферы, сделанный из драгоценного камня, тоже был прекрасен. Было много подобных вещей.

Однако карманные часы с драгоценными камнями всегда были первым выбором. Во-первых, карманные часы сами по себе были хорошим аксессуаром и могли быть удобно использованы для измерения времени. Во-вторых, среди относительно удобных материалов он был самым дешевым; хотя, стоимость изготовления драгоценных карманных часов была выше, чем две тысячи золотых монет, которых было достаточно, чтобы сделать низкопробный литейщик обанкротился.

Рэй схватился за меч и бросился вперед. Он не смел медлить ни на мгновение; он только надеялся, что сможет быть достаточно быстрым, чтобы ударить прямо в своего противника, прежде чем тот закончит бросать эту магию.

Но оказалось, что он был медленнее.

Когда его меч был уже почти вынут из ножен, раздался щелчок, который раздался из карманных часов в руке Кана, и затем он остановился.

В тот момент, когда часы остановились, все в комнате потеряло свой цвет, превратившись в простую черно-белую картину. Только Кан, который держал в руке карманные часы, сохранил свой обычный цвет. Это доказывало, что прямо сейчас он был независим от времени.

В этот момент расстояние между Рэем и Каном было меньше двух метров.

Кан одобрительно кивнул Рэю. Он предположил, что этот фехтовальщик, возможно, встречал высокопоставленных заклинателей или даже легендарного гроссмейстера. Было не так много людей, которые знали о такой продвинутой магии, как замораживание времени, даже если они были заклинателями.

Крайне немногие люди могли сразу же узнать, какую магию он хотел сотворить прямо в тот момент, когда увидел, как он достает карманные часы и, не колеблясь, начинает действовать!

Может быть, этот фехтовальщик-человек с благородным происхождением или даже потомок какого-нибудь легендарного гроссмейстера. Но неужели его судьба превратилась в жестокую шутку, когда он не смог унаследовать способность творить магию? Он несколько жалок…

Но Кан не был бы милостив к нему из-за этого. Сочувствие между талантами будет оказано тем слабакам, которых бросила судьба.

Лучше бы я убил этого жалкого фехтовальщика, чем медленно биться и гнить в бездне бессилия.

Кан поднял правую руку. На его пальцах магические узоры сплетались и быстро формировались.

Воздух перед Реем слегка задрожал. Некоторые пятна стали расплывчатыми и искаженными, что было не очень заметно. Если не обращать на них внимания, то можно и не заметить этого.

Это был клинок силового поля, который был улучшенной и модернизированной версией низкоуровневой магии “волшебные пули.»Его уровень был не очень высок, но он был очень полезен. Он не только не нуждался в материалах, но и был достаточно осторожен. Ключ был в том, что обычные физические методы не могли бороться с ним, даже броня с заклинанием теряла бы свой эффект перед ним, если бы броня с заклинанием не была прикреплена с редкой защитой силового поля.

Чтобы избежать влияния на свое” сверхскоростное » состояние, в тех обстоятельствах, когда время остановилось, не было уместно вступать в контакт с врагом или использовать магию для прямой атаки. Поэтому Кан использовал специальный метод удержания силового поля клинком, который должен был быть прострелен, в воздухе.

Было очень трудно сопротивляться самому лезвию силового поля, не говоря уже о том, что лезвие силового поля держалось в воздухе и будет расстреляно после того, как закончится время замерзания.

Вполне вероятно, что когда время замерзания закончится, эти невидимые и острые лезвия

внезапно появятся перед Реем и быстро выстрелят в свою цель. Может быть, прежде чем Рэй успеет обратить на них внимание, они его подстрелят.

Лезвие силового поля было намного острее и страшнее, чем обычные летающие ножи. Если кто-то из них попадет под удар, то его раны очень трудно будет залечить. Даже если бы Рэй мог положиться на свою превосходную реакцию, чтобы избежать смертельных ранений, многие порезы на его теле создали бы группу ран, которые заставили бы его полностью потерять способность двигаться. Он мог бы только лечь на землю и умереть, потеряв так много крови.

Времени замерзания вместе с силовым полем клинка должно было уже хватить, но Кан не остановился на достигнутом. Он сотворил магию во второй раз. На этот раз воздух вокруг него начал быстро вибрировать. Невидимая сила сконцентрировалась во множестве острых ножей, концентрируя и защищая его.

Это был барьер клинка, очень эффективная защитная магия.

Его магическое заклинание еще не было закончено. Кан очень хорошо знал, как долго может длиться его заморозка, поэтому он наложил два дополнительных заклинания.

Честно говоря, использование такого количества энергии, чтобы справиться с группой людей, приходящих поесть и создавать проблемы, действительно делало большое дело из тривиальной вещи. Но как только он примет меры, он не будет колебаться или временно сохранить его для решения позже.

Небрежность и небрежность были двумя большими врагами заклинателя. Только достаточная подготовка и достаточная осторожность могли бы помочь заклинателю навсегда остаться в непобедимом положении.

Но в этот момент он увидел сцену, которая превзошла все его ожидания.

Гигантская медуза внезапно восстановила свой первоначальный зеленый цвет из черно-белого состояния.

Это означало, что оно уже вырвалось из заточения времени, подобно Кану, и вошло в чудесное состояние замораживания времени.

Как он может это сделать?! Почему только у Медузы есть такая способность? Может быть, это трансформация какого-то заклинателя?

— Удивился Кан. Он не мог не потерять концентрацию на своей магии. Справа от него в мгновение ока рухнула темная сила, которая вот-вот должна была сгуститься в магический узор. Даже он сам фыркнул, и кровь потекла у него из носа.

Такие вещи, как магическое заклинание, были обоюдоострым мечом. Если все будет выполнено успешно, то этого будет достаточно, чтобы причинить вред врагу, но это повредит и самому себе, если это не удастся.

Тем не менее, неблагоприятные последствия из-за неспособности использовать магию были чем-то, с чем он не сталкивался в течение очень долгого времени.

Кан немедленно собрался с мыслями, быстро восстановил самообладание и снова применил магию. На этот раз он намеревался бросить “извлечение элемента воды.” Эта магия будет извлекать воду из тела врага и превращать ее в водный элемент, контролируемый заклинателем. Несмотря на то, что упругое тело может значительно уменьшить свои повреждения, чем больше воды у тела было, тем более мощным будет эффект этой магии.

Медуза была большим водным животным. Более 95% его тела было сделано из воды. Это означало, что его устойчивость к” извлечению водного элемента » будет очень низкой. Кроме того, из-за его серьезной потребности в воде, даже если он мог полагаться на свое упругое тело, чтобы блокировать более 90% повреждений, оставшегося было достаточно, чтобы нарушить баланс жидкости внутри своего тела и заставить его потерять способность бороться.

Все эти мысли пронеслись в одно мгновение. Но только с этой мыслью Кан уже нашел наиболее подходящую магию и быстро применил ее.

Из-за того, что до сих пор он никогда не видел никакого материала, связанного с этим аспектом, или даже не рассматривал этот тип ситуации, он не мог определить, может ли он атаковать, когда обе стороны были в состоянии замораживания времени. Он даже не подумал, но тут же выбрал магию и выстрелил прямо в гигантскую медузу.

Интуиция подсказывала ему, что в нынешней ситуации прямая атака тоже не проблема!

Магия извлечения водной стихии превратилась в тусклый серый свет и выстрелила прямо в Суй Сюна, который только что вышел из потока времени и не успел приспособиться к нему.

Большое тело медузы слегка вздрогнуло. Огромное количество воды было извлечено из него и превратилось в мощный поток воды. У него был толстый и крепкий ствол и руки, которые были похожи на человеческие, но у него не было головы. На его груди было лицо, которое выглядело так, как будто он плакал. Если его видели ночью, он мог напугать трусов до смерти без всякого нападения.

Это был элемент воды, и его едва можно было рассматривать как общий тип среди всех видов элементов в теле животных.

Элемент воды, созданный магией, был примерно такого же роста, как и обычный человек, принадлежа к слабому среди средних элементов воды уровня. Что же касается боевой мощи, то она, скорее всего, не смогла бы побить Стила, превратившегося в свинью. Такого рода слабая

сила, конечно же, не могла сломить скованность времени. Поэтому, как только он родился, он сразу же стал неподвижным. Его синий ствол тоже мгновенно потерял свой цвет и превратился в серый замерзший предмет.

Но Кан изначально не рассчитывал на его боевую мощь. Он только надеялся извлечь воду из Суй Сюна.

— Стратегия сработала!” Когда он увидел, что элемент воды принимает форму, он не мог не показать улыбку.

Подсчитав время, заморозка времени должна была вот-вот закончиться. Когда время замерзания заканчивалось, он немедленно начинал следующую атаку на эту медузу и не давал ей восстановиться!

Но прошло уже тридцать секунд, а мир по-прежнему был черно-белым, и все вокруг застыло, как и прежде. Никаких изменений не произошло.

“Что случилось?!- Кан был потрясен, потому что никогда не видел такой странной вещи, как эта.

Время шло мало-помалу. Прошло больше десяти секунд, но мир по-прежнему был черно-белым, как и прежде.

Кан полностью открыл глаза и огляделся. Он был в некотором замешательстве, не зная, что делать.

Что же мне теперь делать? Что же мне теперь делать? Что же мне теперь делать?

Пока он был в смятении, к нему метнулось зеленое щупальце и крепко обхватило его.

После этого мир вновь обрел свой цвет, и он вернулся к нормальному течению времени.

Мелькнула зеленая тень. Суй Сюн использовала одно щупальце, чтобы остановить Рея, а другое-чтобы блокировать невидимые лезвия силового поля.

Осколки клинка силового поля порезали щупальце и оставили много ужасных ран, которые тут же заживали. Там не было ни единой капли крови.

Снова вспыхнул зеленый огонек. Вновь образовавшаяся водная стихия разлетелась вдребезги, и всю воду снова поглотила Суй Сюн.

Сделав все это, он с улыбкой сказал Кану, чьи глаза все еще выглядели безжизненными: “как ты? Как вы относитесь к замораживанию времени?”

“Это ты делаешь все это?- Глаза Кана заблестели от удивления. Он отнесся к этому скептически.

— В конце концов, я и есть Бог. Неужели это так странно-быть способным на такое?”

Кан некоторое время молчал, а потом покачал головой.

“Я потерпел неудачу. Бей меня или убей, ты можешь делать все, что захочешь.”

“Нет никакой необходимости бить или убивать тебя. Но я вижу, что у тебя слишком сильный характер и слишком много гордости. Это нехорошо” — с улыбкой сказала Суй Сюн. — Ну, молодой человек, вы можете быть немного высокомерным, когда пишете, но вы должны быть немного скромнее, когда речь заходит о вашем поведении и поступках.”

— Слова скромности-это всего лишь маска, которую слабые люди используют, чтобы скрыть свою неспособность.”

“По сравнению со мной, Разве ты слабый человек?”

Кан улыбнулся, не выказывая страха. — Ключ к определению сильных и слабых лежит в разуме. Король может быть очень слаб. Нищий может быть очень сильным. Сильный ум — это фундаментальная основа всего!”

— Разве нищий с сильным умом-сильный человек?”

— У нищего не может быть сильного ума. Я просто сказал это небрежно.- Кан покачал головой. «Человек с сильным умом, конечно, должен очень стараться, чтобы добиться прогресса. Поэтому они должны всегда стремиться к успеху и временно отдыхать после достижения успеха. Как может потакающий своим желаниям нищий иметь сильный ум?”

“Так ты думаешь, что я сильная?”

“У тебя нет разума, который заставляет тебя смотреть свысока на все существа. Даже если ты Бог, это не имеет никакого отношения к тому, что ты могуществен”, — решительно сказал Кан.

Что же касается его принципов, то даже перед лицом Бога он бы не уступил.

http://tl.rulate.ru/book/89483/4078527