

— Мастер Триан?- Стил немного подумал, а потом спросил: — Это он изобрел Виагру?”

Услышав это, лицо Рэя мгновенно стало серьезным, и он сказал: “Это то, что он изобрел в своей юности, его репрезентативная работа должна быть «зельем жизненности!»”

— Зелье жизненной силы? Разве не лучше практиковать продвинутое заклинание восстановления?- Презрительно фыркнул Стил. “Я думаю, что это действительно глупо для него тратить так много времени на изобретение зелья жизненной силы. В конце концов, он уже стар и не так талантлив, как в молодости!”

“ ... Не судите среднего авантюриста по меркам аристократии!- Мастер Триан видел, как несчастны люди, и именно поэтому он потратил более ста лет времени на изобретение зелья жизненной силы! Такая женщина, как ты, которая склонна подчиняться только своим сексуальным импульсам, никогда не сможет понять его величие!”

— Нет ничего плохого в том, чтобы наслаждаться сексом!- Стил был недоволен его словами, — Ты сам принц. Как можно критиковать аристократию, ставя себя на место авантюристов?!”

“ ... Как ты смеешь упоминать об этом! Я буду петь заклинание Золотого обруча!”

— Отлично, тогда сделай это! Вы не можете убедить меня, так что вы хотите использовать силу?! На самом деле, не трудись петь заклинание Золотого обруча, просто убей меня тогда! Стил был в ярости и разорвал ее верхнюю одежду, и большая часть ее верхней части тела была открыта “ » порежьте меня везде, где вы хотите!”

Видя, что эти двое собираются поссориться, Суй Сюн намеревалась выступить посредником и сказала: “Рэй, ты только что сказал, что хочешь нанести визит мастеру Триану и попросить его сделать несколько магических орудий. Вы также упомянули, что он был экспертом по спагиризму, верно?”

— Верно, мастер Триан-лучший специалист по спагиризму в этом мире, — сказал Рэй. — Кроме того, он также очень хорош в технике прививания магии в оружие; кроме того, он приобрел много медицинских знаний и является хорошим врачом тоже. Около двухсот лет назад он написал книгу о том, как спасти раненого солдата на военном поле, теперь почти в каждом крупномасштабном военном лагере есть копия этой книги.”

“Вы хотите сказать, что книга о неотложном лечении Катагмы, вывиха, дилатации и разреза была написана им самим? Стил, обнаженный по пояс, был поражен этим, и она спросила: “Разве «холодный ветер» не является автором этой книги?”

— Мастер Триан всегда пользуется псевдонимом, а «холодный ветер» — это одно из его псевдонимов. Он также опубликовал два сборника стихов, поэтому его часто рассматривают как поэта.”

Когда Рэй был молод, он был очень трудолюбив и приобрел больше знаний, чем Стил мог когда-либо освоить. Кроме того, у него было более благородное воспитание, чем у виконта из заброшенного поместья первопроходцев, поэтому он мог получить более ценную информацию.

“Я никогда не думала, что ты читаешь медицинские книги, Как удивительно!”

“Ну, когда я ускользну, я сделаю что-нибудь сумасшедшее, и тогда мне придется научиться оказывать первую медицинскую помощь....”

Увидев, как Стил бесстыдно говорит о ее сексуальном опыте, Рэй потерял дар речи и вздохнул: “я все еще слишком наивен!”

В то время как Суй Сюн была довольно любопытна об этом, и спросила Стила: “после того, как вы сделаете что-то сумасшедшее, вам придется сделать некоторое лечение первой помощи. Что именно вы имеете в виду под этим?”

Через несколько минут Рей, который носил на голове медузу, безумно выбежал из общежития.

“Это действительно отвратительно!” он пожаловался Суй Сюн. — Ваше Величество, хотя вы Медуза и смотрите на красоту иначе, чем мы, вы должны хотя бы заботиться о моих чувствах! То, что Стил сказал Внутри этого хостела, было действительно отвратительно!”

— Я никогда не думала... — Суй Сюн был немного ошеломлен, так как он пришел из информационного века и видел слишком много и сделал слишком много. Он был потрясен еще больше, чем Рэй, и казалось, что Суй Сюн придет в себя только через некоторое время.

Они повернулись и пошли обратно в гостиницу, но оба не захотели заходить туда, когда поняли, что Стил все еще там. Поэтому они решили попросить Уоррена отвезти их туда, где жил Мастер Триан.

Уоррен был добросердечным парнем, и сразу же попросил разрешения у владельца хостела и согласился взять их туда.

Выйдя из деревни под названием “лохмотья листа у подножия горы” и пройдя на запад около десяти миль, они достигли места, где жил Мастер Триан.

Пока они шли, они почувствовали удивительно сладкий запах, пронизывающий лес. Они понятия не имели, откуда исходит этот запах, и чувствовали себя очень освеженными им.

Уоррен насторожился, предупредил Рэя, чтобы тот шел медленно, и попросил Рэя идти сзади. Они вдвоем осторожно шли вперед по лесной тропинке.

Вскоре сладкий запах стал еще сильнее, и у Рэя слегка закружилась голова. Если бы не предупреждение Уоррена, Рэй определенно пошел бы искать, откуда исходит этот запах.

Этот запах ... мог исходить от драгоценных трав, которые мастер Триан тщательно выращивал, и эти травы, вероятно, использовались для приготовления целебных снадобий. Мастер Триан был действительно гениален; он был не только специалистом по спагиризму, но и знал, как сажать травы!

Пока Рэй втайне мысленно восхвалял мастера Триана, Уоррен вдруг остановился и вздохнул: Похоже, мастер Триан сегодня никого не хочет видеть.”

— Ну и что же?!- Рей был ошеломлен.

Уоррен указал вперед, предлагая Рэю посмотреть. Рэй внимательно наблюдал и обнаружил, что перед ними росла кучка маленьких зеленых деревьев. Деревья просто выглядели как стена и блокировали дорогу.

“Если мастер Триан захочет кого-нибудь увидеть, эти деревья отойдут в сторону и появится тропинка. Теперь они заблокировали путь, а это значит, что мастер Триан сегодня никого не хочет видеть.”

Суй Сюн и Рэй были совершенно ошеломлены, так как они никогда не думали, что мастер Триан может быть таким эксцентричным. Когда мастер Триан был в плохом настроении, никто не мог видеть его дом, не говоря уже о воротах его дома.

“Можно мне ему позвонить?- Спросил Рэй.

“Лучше не надо, это место было хорошо охраняемо. Если он думает, что ты напрашиваешься на неприятности... — Уоррен вздрогнул, даже его лицо слегка побледнело, — нам лучше прийти в другой раз.”

Судя по выражению его лица, Рэй понял, что было бы неразумно вмешиваться или громко звать его, так что у него не было выбора, кроме как вернуться в деревню.

Когда он вернулся в общежитие, Рэй сразу же выписался из старого номера, который он делил со Стилом, и выбрал номер на противоположной стороне коридора. Рэй был полон решимости сделать это, так как он больше не хотел делить комнату с этим жутким Стилом, даже если состояние новой комнаты не было таким идеальным.

Ночью, когда Рэй заснул, Стил попросил нескольких сильных древесных фей прийти к ней в комнату и начал заниматься с ними сексом. Видя, что Стил наслаждается происходящим, Суй Сюн не хотела беспокоить ее, и он полетел туда, где жил Мастер Триан.

Ему потребовалось совсем немного времени, чтобы добраться до дома мастера Триана, и он увидел, что стена дерева все еще была там. Мастер Триан явно никого не хотел видеть.

Но Суй Сюн не могла ждать до завтра; он думал, что материалы и задания, которые он имел с собой, определенно изменят мнение мастера Триана.

Суй Сюн помнил, что когда он был в колледже, независимо от того, насколько высокомерным или необщительным был профессор, как только он слышал новости, такие как “хорошая задача” или “обильные деньги”, он немедленно менял свое отношение. Даже если этот мир отличался от Земли, личность и образ мышления исследователей были почти одинаковыми. Так что Суй Сюн полагал, что поскольку хорошая работа, обильные деньги или материал также изменят отношение ученых на земле, это заставит мастера Триана захотеть увидеть его.

Затем Суй Сюн превратил свой разум в невидимую волну, используя свою магическую силу, и послал ее вперед. Сообщение, которое он отправил, было об исследовании материала об огромной гадюке в Древнем болоте древесных отходов.

Вскоре деревья затряслись и двинулись в обе стороны, и открылась тропинка. Идя по тропинке, можно было видеть красивые цветы, цветущие с обеих сторон, что было действительно освежающим. В отдалении находилось красивое трехэтажное здание в западном стиле, которое было домом мастера Триана.

Суй Сюн улыбнулась и полетела по тропинке.

Сразу же множество зеленых лиан выскочило с обеих сторон и ударило его все вместе; они были похожи на бесчисленных гадюк, которые собирались съесть его на месте или многочисленные паутины, которые собирались завернуть его.

Суй Сюн несколько не удивилась этому, вместо этого он улыбнулся. В то же время его тело испускало голубой свет, затем виноградные лозы мгновенно замерзли и становились странными статуями, которые висели в воздухе.

— Мастер Триан, вы считаете меня дураком?— Усмехнулась Суй Сюн. “Не думай обо мне как о смертной. Я уже видел кости, спрятанные под цветами!”

Из дома не доносилось ни звука, но Суй Сюн чувствовала, что из дома поднимается магическая сила. Похоже, мастер Триан создавал крупномасштабный магический массив.

— Мастер Триан, я действительно хочу поговорить с вами. Вы заинтересованы в изобретении зелья, которое может продлить жизнь человека?”

“Что... что, если ... ты лжец?— Суй Сюн была удивлена этим звуком, так как это был не звук старика, а звук испуганной женщины.

“А ты кто такой? Мастеру Триану должно быть больше нескольких сотен лет, но он не может быть сейчас так молод!”

— Я ... я его ученик “”

“А где же тогда мастер Триан?- Суй Сюн нахмурилась и полетела прямо к дому. — Ладно, ничего страшного. Я просто оставлю материал для этой задачи, а также другие материалы здесь, и когда он вернется, я снова приду и обсужу его с ним.”

На этот раз он не встретил никаких препятствий и легко добрался до передней части дома. Он пошевелил одним из своих щупалец, и в мгновение ока на Земле появилось огромное замерзшее тело змеи. Он снова пошевелил щупальцем, и в воздухе появился плавающий сверкающий Кристалл памяти.

— Ладно, убери эти штуки.”

«Хорошо... хорошо» — робко сказал ученик. Затем дверь открылась. Две металлические статуи монстра высотой с два Рея сложенные вместе и крепкие как большой пень вышли наружу. Они вместе подняли замерзшее змеиное тело и пошли обратно к дому.

Вскоре появилась статуя чудовища ростом с ребенка, которая держала Кристалл памяти в руке и тоже вернулась в дом.

Дверь снова закрылась. Ясно, что этот ученик был полон решимости никого сегодня не видеть.

Суй Сюн развернулась и полетела прямо домой, смеясь про себя...

<http://tl.rulate.ru/book/89483/4078493>