

Была уже поздняя ночь, и постепенно становилось все холоднее.

В эту холодную ночь происходило отчаянное сражение.

Одна сторона битвы была армией скелетов, которые, казалось, были воплощением бесконечного зла черных лесов; другая сторона была группой деревенских жителей, которые поселились в черных лесах и приложили все усилия, чтобы защитить свою Родину и свою жизнь.

Процесс борьбы был несколько унылым и однообразным. Скелеты непрерывно рвались вперед в попытке подорвать деревянные заборы, окружающие деревню, в то время как жители деревни бросали горящие палки через промежутки в заборах, избивая и сжигая приближающиеся скелеты. Они рассеивали магию на своих телах с помощью пламени, так что они временно становились безвредными костями.

Если смотреть со стороны Суй Сюн, то черная волна постоянно накатывала на деревню, окруженную деревянными заборами, а затем ее останавливало красное пламя. Прилив постоянно колебался. С каждым колебанием один или несколько скелетов превращались в кости, а затем рассыпались по земле, образуя небольшие промежутки. Другие скелеты вскоре последовали за ним, чтобы заполнить пробелы и продолжить свое нападение.

Это был простой и повторяющийся процесс. На первый взгляд, оборона селян казалась безупречной. Независимо от того, сколько скелетов пришло, их можно было остановить только снаружи деревянных заборов и закатить обратно под землю после восхода солнца. Тем не менее, Суй Сюн знала, что баланс Победы полностью накренился, и неудача жителей деревни была неизбежна.

Причина была проста: они устали.

Они должны были отбросить скелетов, которые бросились перед забором с каждым раундом атаки, и это был единственный способ предотвратить нападение скелета на их оборону. Однако силу скелетов нельзя было недооценивать. Каждый раз, когда они были отеснены назад, было приложено много усилий. Жители деревни, вероятно, сотни раз отесняли свои войска с тех пор, как армия скелетов подошла к их заборами.

Больше ста раз казалось, что это не так уж много, но на самом деле, отталкиваясь так много раз, было более чем достаточно, чтобы утомить обычного мускулистого человека и заставить его тело болеть. Перед космическим путешествием Суй Сюн занимался физическими упражнениями, и он мог сделать от четырнадцати до пятнадцати жимов штанги для каждого набора. Но он делал только четыре сета в день и не более шестидесяти повторений, и это был почти его предел. Однако эти сельчане, должно быть, имели более высокую "интенсивность упражнений", чем он. Учитывая большое количество повторений и отсутствие отдыха, их выносливость была вполне достойна восхищения для Суй Сюн, потому что до сих пор никто не падал из-за истощения. Однако эти крестьяне не были людьми причудливой силы, и теперь они потели. Теперь они только тянули время.

Но, взглянув на небо, Суй обнаружила, что хотя Луна была на западе, до восхода солнца оставалось еще очень много времени.

— Кажется, мне уже почти пора представиться?— Объявил сам себе Суй Сюн. Поскольку он планировал внезапно появиться и сделать впечатляющий дебют, все снова изменилось. Атмосфера, которую Суй Сюн ненавидела и окутывала деревню каждую ночь, стала очень сильной. Без всякого предупреждения он ринулся на армию скелетов, как волна с моря.

Потрескивающий звук слился воедино, и все скелеты у заборов мгновенно распались, превратившись в бледные кости, которые рассыпались по земле. В то же время, Суй Сюн услышала молитвы. Многие молитвы соединялись вместе в странном ритме, чтобы способствовать росту атмосферы.

Он был удивлен и только спустя долгое время пришел в себя; этот мир не был землей, поэтому в нем были сверхъестественные силы, такие как эти скелеты. Перед лицом нападения этих сил, конечно же, именно сверхъестественные силы должны быть использованы для защиты.

Возможно, это и была настоящая оборона деревни, верно?

Факты доказывали, что Суй Сюн снова ошиблась.

Как раз в тот момент, когда он был потрясен, из каменного дома вышли четыре молодые девушки в черных одеждах, каждая из которых несла деревянную клетку, покрытую черной тканью. Они отошли в другой конец деревни, оставив деревянную клетку четверем грузным мужчинам, которые находились там уже некоторое время. Они осторожно взяли клетку и насильно выбросили ее за ограду прямо в армию скелетов.

Через несколько мгновений в армии скелетов раздался пронзительный рев. Четыре монстра, происхождение которых было неизвестно, неожиданно появились в армии скелетов, безумно разъяренных.

У этих чудовищ были куриные головы и крылья, но туловища напоминали человеческие. Их крепкие конечности показывали, что они обладают необычайной силой, а их похожие на цыплят руки и ноги были очень острыми. Когда они касались скелетов, скелеты падали и ломались, как будто они были хрупкими! Монстры были также очень высокими, причем самый низкий был ростом трех сильных мужчин вместе взятых, а самый высокий даже был ростом пяти человек вместе взятых.

— Странно! Откуда взялись эти чудовища?— Суй Сюн был ошеломлен, наблюдая за происходящим. Он мог бы поклясться Марксу. Когда он наблюдал за этой деревней в прошлые разы, он никогда не находил никаких следов этих четырех монстров. Он должен был быть слепым, чтобы пропустить что-то настолько большое! Итак, откуда взялись эти четыре больших парня?

Нет, дело было не в этом. Суть проблемы заключалась в том, что с четырьмя большими парнями, охранявшими ворота, армия скелетов, казалось, была неспособна сделать что-либо с этой деревней.

Суй Сюн не имел большого боевого опыта, и не мог точно оценить, насколько сильны были эти четыре монстра. Но так как они казались непобедимыми среди скелетов, то и чудовища, казалось, одержали верх в битве. Хотя скелеты имели достаточную поддержку в том, что они были бесконечны, скелеты бесконечного числа не могли победить четырех мощных монстров, которые могли победить большое количество скелетов, просто размахивая руками.

Суй Сюн не могла не вздохнуть. В конце концов, он недооценил этих деревенских жителей, которые могли поселиться в черных лесах! Но в течение короткого времени он обнаружил, что его предыдущая оценка была правильной; эта деревня на самом деле не была такой сильной.

Примерно через полчаса четверо монстров внезапно пронзительно закричали, и их тела, в основном неповрежденные с начала битвы, начали сильно дрожать. Мгновение спустя они превратились в четыре лужи крови с четырьмя взрывами. Видя эту сцену, жители деревни казались немного разочарованными, в то время как Суй чувствовала облегчение. Было еще рано, так что у Суй все еще будет время осуществить свой первоначальный план, чтобы сделать впечатляющий дебют в качестве спасителя.

Нет, на самом деле, сейчас ситуация была даже лучше. Из-за борьбы с четырьмя монстрами, количество скелетов было сокращено на много. Они уже не были такими плотными, как раньше. Хотя подкрепления из подполья все еще прибывали, потребуется некоторое время, чтобы восстановить их прежнюю численность. Напротив, сельские жители после этого периода отдыха в значительной степени восстановили свои физические силы. Даже если они не смогут сдержать скелетов, по крайней мере, вся линия обороны не рухнет внезапно, так что Суй Сюн мог быть уверен в спасении всех людей, когда он дебютирует.

Это было хорошо, и это было не более чем пугать жителей деревни. Но в конце концов, никакой опасности не будет.

Суй Сюн был уверен, что если он прыгнет в деревню и обойдет вокруг забора, то сможет уничтожить более восьмидесяти процентов армии скелетов. Он мог бы оставить двоих или троих для атаки в будущем.

Никаких проблем, все шло по его плану.

Уничтожение четырех монстров, по-видимому, было тем, чего ожидали жители деревни. Они просто разочарованно вздыхали и продолжали посвящать себя защите своей Родины.

Ситуация ничем не отличалась от прежней. Скелеты бросились к заборам, а жители деревни отбивались от них горящими деревянными палками. Они горели снова и снова, пока скелеты не рухнули.

Но вскоре, Суй Сюн увидела проблему. Сила жителей деревни теперь была намного хуже! В конце концов, они были истощены и не смогли прийти в себя, несмотря на более чем тридцатиминутный отдых.

В конце концов, они были истощены и не смогли прийти в себя, несмотря на более чем тридцатиминутный отдых. Однако в тот момент это было совсем не важно. Столкнувшись лицом к лицу с моментом жизни или смерти, Даже свинья будет напрягать последние силы и бороться до конца, не говоря уже о человеке. Даже при том, что эти жители деревни были запыхавшимися, Суй Сюн поспорил, что они могли бы, по крайней мере, настаивать на сражении в течение еще одного часа или больше!

В противоположность их решимости назревал еще один кризис. Деревянные заборы уже не могли долго выстоять против скелетов! Деревянные изгороди вокруг деревни действительно были прочными, но это было всего лишь дерево. В эту ночь на них постоянно нападали скелеты, и они были сожжены бесчисленное количество раз горящими деревянными палками. Они были уже почти на пределе своих возможностей. Если бы этот мир был стратегической игрой, возможно, прочные полосы деревянных заборов превратились бы из желтых в красные, и они полностью разрушились бы, если бы атаки не прекращались. Как только заборы будут разрушены, линия обороны деревни исчезнет.

Именно в это время были открыты ворота деревни, которые до этого были закрыты. Как будто кто-то в темноте контролировал его на расстоянии, армия скелетов, безумно атакуя заборы, остановилась и бросилась к открытым воротам.

Суй Сюн была ошеломлена. Он не мог понять, как эти скелеты думают. Скелеты боролись большую часть ночи, и собирались разрушить все деревянные заборы и занять деревню, как они могли бросить деревянные заборы и броситься к воротам, когда они были открыты? Какая же это была логика!?

Суй Сюн считала, что только в этих старых играх на уровне просвещения существовал бы такой уровень искусственного интеллекта, и что он считался бы умственно отсталым уровнем.

— А? Эти скелеты были мертвы уже очень давно. И они не были искусственными, не говоря уже о разумных существах.

Как он тайно жаловался, скелеты, первоначально окружавшие всю деревню, собрались у ворот и бросились вперед. Те, кто был ответственен за борьбу против них, были некоторые сильные люди, которые выздоравливали раньше.

Они были одеты в броню из звериной кожи и держали в руках тяжелое оружие, такое как топоры и молоты, и они сокрушали скелеты, которые мчались вперед. Их сильные тела, благодаря многолетней вырубке леса, обладали необычной силой, не сравнимой с теми черными скелетами, многие из которых разваливались на части.

Однако такие ожесточенные бои означали поразительное физическое истощение для сильных

мужчин. Примерно через десять минут эти сильные люди, которые работали в течение многих лет, начали задыхаться.

Лысый дворник махнул рукой, приказывая им отступить, а сам продолжал преграждать вход скелетам, ведя в бой двух или трех сильных мужчин. Он явно был намного сильнее лесорубов. Когда он взмахнул топором, несколько скелетов рассыпались, как будто он косил высокую траву.

Суй Сюн не могла сдержать тайного удивления; этот лысый человек не казался особенно сильным, чем те лесорубы, но его боевая эффективность явно превосходила их, как будто они были не одного вида. Что именно он съел, чтобы стать таким сильным?

Он думал, что после того, как у него установятся хорошие отношения с людьми в этой деревне, он должен будет общаться с ними должным образом. Если бы он мог учиться на силе уборщика, он мог бы стать потрясающе сильным, улучшая свои физические возможности!

Тем не менее, предполагаемая властная выносливость лысого дворника казалась проблематичной. Как раз после того, как он сражался в два раза дольше обычных людей, он начал задыхаться и отступать, замененный другими лесорубами, чтобы он мог отдохнуть. Конечно, за этот короткий промежуток времени он повалил по меньшей мере двести-триста скелетов. Это был блестящий рекорд.

Этот парень был действительно силен!

<http://tl.rulate.ru/book/89483/3949013>