«Увы, у тех, кто громоздок, тоже есть проблемы!- у самого берега рыдало огромное чудовище.

Покинув ледяную впадину в глубоком море, Суй Сюн отправился к земле, которую он видел в памяти гигантского кита, и очень скоро прибыл на побережье. Пейзаж здесь был далеко не идеальным. Пляж был черной приливной землей, испускающей гнилой запах, который можно было почувствовать с большого расстояния. Это был почти огромный грязный пруд.

Суй Сюн ненавидел это окружение, но у него не было другого выбора. Согласно воспоминаниям гигантского кита, все, что было известно о его окрестностях, — это черная приливная земля, такая же, как эта, куда бы вы ни пошли. Гигантский кит был не очень любопытен; он просто обычно плавал по морю. Но даже так, он также плавал вдоль побережья в течение двух или трех дней. Места, мимо которых он проезжал, совсем не отличались.

Так что Суй Сюн мог только вздохнуть, манипулируя своим огромным деформированным телом медузы и пытаясь плыть к берегу. Он не беспокоился о нехватке кислорода или высыхании, потому что эта медуза была мертва в любом случае, и то, что случилось с ее телом, не имело значения. Кроме того, его кожа была толстой после многократного укрепления, и он также был покрыт жесткой кожей от гигантского кита, поэтому он был достаточно запечатан, чтобы предотвратить потерю воды.

Однако Суй Сюн упустила из виду один важный момент. Как только он приземлился, его массивный вес тела как огромного монстра стал серьезной проблемой без плавучести моря. Вскоре он обнаружил, что даже когда только верхняя часть тела была вне воды (когда тело не было полностью вне воды), его массивный вес уже заставил весящие щупальца глубоко погрузиться в грязь на пляже. Для него каждый шаг был очень сложным. Ему было почти невозможно двигаться, когда он полностью вышел из воды.

Возможно, он мог бы с большим трудом использовать огромную силу, чтобы шаг за шагом прокладывать себе путь вперед, хотя каждый шаг оставлял бы большую яму на земле. Однако этот план был не только пустой тратой сил, но и глупостью. У него оставалось два варианта: идти пешком или копать...

Суй Сюн действительно не хотела делать что-то настолько глупое, поэтому он попытался придумать способ решить эту проблему. В конце концов, он нашел решение, которое на самом деле не было решением. Так как его тело было большим и тяжелым и очень неудобным для него, чтобы двигаться, он должен был сделать его меньше и легче. Он мог разложить некоторые мышцы и кости, из которых состояло тело, на питательные вещества, а затем сгустить тело, чтобы уменьшить его размер и вес.

Этот план прямо противоречил здравому смыслу из того, что он узнал о биологии и сохранении массы. На Земле это было совершенно невозможно. Но это не было невозможно в этом мире. Это было просто сложно, и процесс трансформации означал использование многих питательных веществ. Суй Сюн не хотел быть расточительным, но если он хотел приземлиться, искать людей и узнать больше о мире, у него не было другого выбора.

Огромное морское чудовище задрожало и быстро съежилось. Через некоторое время он уменьшился с размеров холма до менее одного процента от его прежнего размера. По воспоминаниям кита, новый размер Суй Сюна был примерно таким же, как у маленькой рыбацкой лодки, используемой обычными рыбаками. Он хотел сжаться еще больше, но в этот момент его тело сжалось настолько, насколько это было возможно. За исключением необходимой структуры кожи и костей, остальное почти полностью состояло из высококонцентрированных питательных веществ, не оставляя места для дальнейшего сжатия.

"Он все еще немного велик, но это все, что я могу сделать… — вздохнул он. И вот эта медуза, которую все еще можно было бы считать бегемотом в море, шагнула вперед и приземлилась, поддерживая свое тело массой щупалец и пересекая грязный берег.

Грязный пляж теперь не был препятствием для Суй Сюна. Шупальца быстро двигались вперед, и вскоре он миновал пляж и углубился в лес у моря. Лес здесь был довольно странный. Почва и растительность были сплошь серо-черными, с единственной разницей в оттенках черного. Гуляя по лесу, он чувствовал, что воздух был наполнен какой-то жуткой силой, которая заставляла его чувствовать себя несколько неуютно, оставляя его разум мутным и запутанным.

— Такая странная магия. По воспоминаниям кита, он никогда не видел такого места. Похоже, что он уникален для Земли.- Двигаясь вперед, Суй Сюн ощутила странность его окружения. — Странно, но как может быть так мало тварей в лесу? Ясно, что леса полны пышной растительности, но есть так мало насекомых, чтобы быть найдены. — Что случилось?"

Его душа была так сильна, что даже кит, чей возраст был неизвестен, склонился перед его превосходством. Несмотря на то, что он намеренно не увеличивал свое чувство направления, он очень хорошо осознавал небольшие изменения в пределах нескольких миль. Следуя своей интуиции, он мог видеть, что в лесу не было животных и насекомых, даже если они имели пышную листву, что он нашел несколько удивительным.

В огромном природном мире, где бы ни было растение, должны быть травоядные, питающиеся растениями, а это, в свою очередь, означает, что должны быть и хищники, поедающие травоядных. Именно так работала пищевая цепочка. Даже без животных, по крайней мере, вокруг должны быть высокоадаптируемые насекомые. Однако эти леса полностью противоречили его знанию биологии, так что это было почти слишком странно, чтобы описать.

Стоит отметить, что прошло уже много времени с тех пор, как он появился в этом мире. Он много раз путешествовал по бескрайнему морю. Он также приобрел часть воспоминаний о ките, съев его душу. Но ни в своих путешествиях, ни в воспоминаниях о гигантском ките он не сталкивался с таким странным явлением. В сочетании с воздухом, пропитанным той же самой странной магией, которую даже кит никогда не видел, Суй Сюн испытывала смутное, но зловещее чувство.

"Разве это призрачное место не является так называемым «запретным местом», которое было создано из-за хаотической древней магии?"В этом мире были" запретные места», где жили ужасные, могущественные и даже извращенные монстры, или хаос магии был невыносим, делая его запретной зоной жизни, которую подавляющее большинство существ могло только

избегать и наблюдать издалека. Например, ледяная траншея, которую Суй Сюн недавно посетила, была запретным местом.

Судя по их странному виду, лес казался несколько "запретным". Однако Суй Сюн и в голову не приходило, что в этом мире действительно есть такое странное "запретное место"—без особого воздействия на растения, но очень недружелюбное к животным. И что еще хуже, тело, в котором он сейчас находился, принадлежало животному.

Осознав это, он немедленно насторожился, поднял свое восприятие окружающего мира и не осмеливался расслабиться ни на мгновение. Его естественное состояние было, по сути, душой, что означало, возможно, ему не нужно было бояться опасностей в этом "запретном месте". Но кто может сказать, что это не было бы хуже для души? Как говорится, осторожность-это родитель безопасности!

После того, как он некоторое время осторожно шел, он не встретил никакой опасности, и вокруг него появилось больше насекомых. Суй Сюн поняла, что он, возможно, был слишком напуган и допустил ошибку. Может быть, в лесу было только несколько животных и насекомых, потому что они не любили окружающую среду рядом с морем, а не из-за какой-либо опасности. Суй Сюн подняла шум из-за этого странного явления, но в конечном итоге посмеялась над ним про себя. К счастью, он был один, так что больше некому было смеяться над ним за то, что он сделал что-то из ничего. Улыбнувшись самоуничижительно, Суй Сюн наконец успокоилась и пошла дальше.

Эти темные черные леса были так огромны, что он не мог выйти из них, даже если он шел с момента приземления до тех пор, пока не стало темно. Когда солнце село и взошла луна, Суй Сюн нашел свободное место в лесу, чтобы отдохнуть некоторое время, хотя он все еще мог свободно передвигаться ночью.

Двигаться днем и отдыхать ночью было привычкой, которую очень трудно было сохранить. Он делал это не столько из потребности в безопасности, сколько из желания сохранить хоть какойто след бытия "человеком". В течение этого периода времени Суй Сюн обнаружил, что все больше привыкает к образу жизни монстра, забывая о своем старом образе жизни. Это заставило его немного нервничать, поэтому он намеренно сохранил некоторые человеческие привычки. Это служило только напоминанием ему, что он не был действительно большим монстром, но на самом деле все еще "человеком".

На пустом месте в лесу не было никакой растительности, и почва была исключительно черной. Мутная магия в воздухе становилась все гуще. Хотя Суй Сюн решил отдохнуть здесь, он также хотел проверить это место до некоторой степени. Если в лесу и вправду было что-то странное, то только в таком пустом месте, как это. Он остановился под большим деревом на краю пустыря и терпеливо ждал.

Конечно же, это не заняло много времени, прежде чем последние лучи заката исчезли в небе, и странные изменения начали происходить в лесу. Земля начала испускать полосы черного газа в дымке, которая постепенно покрывала лесную подстилку. Суй Сюн ясно видела, что черный газ, испускаемый из пустого пространства, был густым. Он не вспыхивал, а вместо

этого испускался потоками, похожими на маленькие гейзеры.

Он насторожился и приготовился к драке.

Поскольку все больше и больше черного газа заполняло воздух, мутная магия хаоса в воздухе постепенно становилась более плотной, особенно над пустым пространством. Магия медленно сгущалась, пока не стала видимой невооруженным глазом, переплетаясь с черным туманом и превращаясь в текучий водоворот. Через некоторое время Земля медленно треснула, и черные черепа выскочили один за другим.

"Что это такое? Стихийное бедствие, вызванное мертвыми душами?- Суй Сюн на мгновение удивилась. Он никогда не ожидал увидеть на самом деле эти фантастические вещи. Затем он внимательно осмотрел черепа, но обнаружил, что они не вызывают у него особого беспокойства. Они казались не очень сильными. Он подождал немного и увидел, как все больше и больше черепов и скелетов выскакивают и постепенно сжимаются в плотную кучу. Но он просто стоял неподвижно и, казалось, был в трансе.

— Эти скелеты... что происходит?- Суй Сюн не действовала опрометчиво и продолжала терпеливо ждать.

Когда куча скелетов достигла определенной высоты, они перестали появляться из земли. Но мутная магия хаоса в небе постепенно приближалась к ним. Суй Сюн остро чувствовала, что хотя это происходило медленно, скелеты постепенно впитывали магию.

Эта ситуация продолжалась всю ночь, пока Луна не стала садиться и на горизонте постепенно не появился рассвет. Внезапно земля снова треснула, и все черепа исчезли под землей. Густая магия с черным газом тоже рассеялась. Когда снова выглянуло солнце, лес вновь обрел свой первоначальный вид.

Суй Сюн не уходила, но оставалась рядом с пустым местом и ждала следующей ночи. На следующую ночь та же причудливая магическая церемония повторилась снова. Когда солнце снова засияло, и черепа снова вернулись под землю, Суй Сюн не смогла удержаться от смеха.

Это было действительно странно, но очень интересно!

http://tl.rulate.ru/book/89483/3940878