

Теории о системе культивации оказались плодом фантазий и на это есть несколько причин. Во-первых, очаг чакры. Само его существование не дает простора для фантазий, и именно поэтому как бы я не старался собрать энергию в одном месте все шло по известному месту.

Второе, существование природной чакры. Из-за того, что она повсюду и отличается от чакры внутри человека, то ее сбор практически невозможен. Она автоматически попадает в очаг чакры и вызывает сбой, в работе последнего. Скорее всего это из-за ее разбавленного состояния в окружающем мире. Вот если бы повторить все в Трех Легендарных Местах, то может сработать.

И третье, недостаток опыта в обращении с чакрой. А мой контроль поистине отвратителен. Из всех моих идей ничего не сработало, даже с ирьениндзюцу ничего не вышло. Без шансов.

Вот так просто разрушилась прекрасная идея. Ну как говорят, не все в жизни идет так как мы того хотим. Жаль конечно, но если нет дороги, то надо сделать ее самому. Тогда просто сосредоточусь на разрушительной силе воды. Второй запомнился именно этой стихией, а я чем хуже?

Ясное дело я не настолько хорош, но что мне делать, если не тренироваться. Только тренировками я занимался последние года, и по всему видимому ими заниматься и продолжу. А большего мне и не надо. Ну то есть надо, но что именно я пока не определил. В этом скучном мире слишком сложно выбрать себе хобби.

А стоит ли вообще продолжать жить, как робот у которого нет цели, мечты и желания? Но и убивать себя мне духу не хватит. Как же это сложно. Просто сложно и все тут. Меня уже даже Великая Война не тревожит, потому что это быть может шанс на достойную смерть. Никто ведь даже не вспомнит, того кто умрет как тысячи других.

Вот уж действительно приступ депрессии. Стоит просто разобраться со всеми нынешними проблемами, а там видно будет. Все же жизнь никогда не опрокинет меня на лопатки, как и смерть не заставит бояться ее. Я в конце концов шиноби или где.

Вот опять, закуриваю прямо на улице Конохе. Это повторяется слишком часто в последнее время, видимо сказывается стресс.

Вот только сегодня точно что-то не так. Стойкое ощущение надвигающегося шторма меня не покидает, но это явно не относится к войне. Скорее это шторм лично для меня и это не очень хорошо. Почему я так переживаю? Что именно я успел сделать такого, что меня так пугает?

Ответ прямо перед моими глазами появился после переулка. Назвать это совпадением значит оскорбить все совпадения в мире и не только, ведь это явно спланированная засада на великого и могучего Гин-сана и никак иначе.

Вот вам словесное описание картины: я, поджигающий новую сигарету и напротив меня вся братья, в числе которых три Саннина и их великий учитель. Кроме Орочи все остальные смотрят с удивлением, раздражением и даже толикой злости. Как если бы учителя спалили примерного ученика за школой.

В данной ситуации не стоит паниковать, и я по крайней мере старался. С абсолютно спокойным лицом иду прямо на встречу как минимум одного демона. От Цуны чувствуется неосязаемая злость. Только спокойствие. Почти проходя мимо Джирая начинает тянуть руку ко мне. Не знаю зачем, но есть шанс нанести удар на опережение.

-Вот, держите. Пожалуйста, потратьте их на еду, а не на сакэ, - говоря эти слова сую ему купюру в 500 Рё и как ни в чем небывало продолжаю идти. И как только оказываюсь у них за спинами делаю клона, а сам использую замену и становлюсь камнем.

К сожалению, я слишком вжился в роль и не знаю что произошло дальше. Но думаю было весело, особенно лицо Джирайи. Надо было все таки остаться и поучаствовать в дальнейшем спектакле. Клон не вернулся, что и так понятно, потому что водяной клон не может быть далеко от оригинала.

В любом случае через пару дней будет выпускной экзамен, а там и до десяти лет пара дней, так что надо расслабиться и немного отдохнуть, чтобы к тому времени быть на пике своих могучих сил.

Ну вот и настал тот день. Экзамен. Вызывает неприятные воспоминания. Ничего нельзя с этим поделаться. Черт. Главное не поддаваться инстинктам Ороку Саки и не выдать чего-нибудь эдакого.

Первая часть была простой. Вопросы по общим дисциплинам и некоторые на тактическое мышление. Это не вызвало вообще никаких трудностей. По крайней мере мне кажется, что я ответил на все правильно. Чего не скажешь о будущем Хокаге Обито Учиха. У парня явно проблемы.

После того как все сдали работы и их проверили, нас по одному выводили из кабинета и отводили в другое место. Когда очередь дошла до меня, я чуть с ума не сошел и видимо увидев в моем взгляде перемену она победоносно улыбнулась.

-Я Цунаде Сендзю, одна из трех Саннинов и сегодня я буду принимать твой экзамен, малец, - говорит со злой улыбкой. Так и хочется ей все сказать, но это же Цунаде. За что?

-Я Китецу Гинтоки или просто Гин-сан, прошу позаботься обо мне сестрица Цунаде, - ответил ей с полностью ненаигранным детским ребячеством.

Улыбнувшись, она без лишних слов напала на меня. Прямой удар правой, все просто. Нырок вправо, проход за спину. Правой рукой хватаю за шею, ногами обхватываю талию, а в левой кунай, который остановился у горла.

Но шестое чувство меня не подводит, достаю взрывную печать, креплю ей на спину и пинаю, а сам в это время стабилизирую свое положение и оглядываюсь. Прогремел взрыв и как и ожидалось замена. Опять удар, но на этот раз с верху вниз. Просто отпрыгну назад, однако это обманка и как только правая касается земли делаю пируэт уходя от еще одного удара.

И все же я попался. Одна рука в захвате и если честно это довольно больно. Только я хотел сдаться, как инстинкты, опыт и знания, полученные мной много лет назад дали о себе знать.

Ломаю себе правую руку, а левой замахиваюсь на Цунаде. То ли от шока, то ли от чего еще она не реагирует и лезвие проходит по горлу, но видно из-за разнице в росте и к счастью для нас обоих едва касается. Явно не задето ничего важного и даже крови не так уж много.

Она скорее всего все ещё удивленная моим видом со сломанной рукой касается раны и смотрит на кровь. И началось. Видеть такое в жизни намного более пугающе.

Вид сломленного человека настолько пугающий, что я даже на мгновение почувствовал себя тварью, которая повинна во всех грехах человечества. Поэтому я решаю быстро ее успокоить. И мне кажется это будет немного неловко для меня.

Но что такое неловкость, если человек передо мной плачет и кричит от самого настоящего и непомерного страха. Такую картину я никогда не мог вообразить или даже просто представить. И в этом виноват я. И только.

-Ну же сестрица, прошу успокойся. Все хорошо. Не стоит такой взрослой как ты лить слезы перед детьми. Не надо быть сильной, сильным буду я, а ты просто будь собой, - я сказал ей эти слова шепотом, когда присел на колено и целой рукой слегка приобнял. Взяв из аптечки бинт, перевязываю ей горло с помощью одной руки и зубов.

Она просто схватила меня за плечи, так и продолжив плакать и ничего не говорить. Прошло довольно много времени, но она так и не успокаивалась, что было плохо для меня. Почему? Разве не классно, воспользоваться проблемой такой красивой девушки и немного насладится моментом?

Во-первых, нет не классно, а во-вторых, у меня рука сломана, а ее ногти впиваются мне в плечи. Так что я пожалуй хотел бы уже прекратить наши объятия. Но учитывая, что это целиком и полностью моя вина, я могу только заткнуться и быть подушкой сколько ей угодно.

И все же, я больше не могу терпеть. В глазах темнеет и сознание постепенно начинает меня покидать. Ноги уже не держат меня и пока они падают на холодную землю, моя голова нашла себе местечко на груди Цунаде.

И как только я оказался у нее в объятиях наконец поменявшись местами, мои глаза начали закрываться, несмотря на все потуги их открыть. А что поделать. В конце концов перелом это не игрушки. На секунду даже подумал, что такая смерть была бы не так уж и плоха.

Но вспомнив ее жалкий и разбитый вид, я немедленно прервал эти мысли. Пожалуй я нашел себе цель. Никогда, я не позволю этой женщине проливать слезы. Таков будет мой путь ниндзя.

<http://tl.rulate.ru/book/89431/2863849>