

Мирио шёл с Бакуго. Ему было поручено присматривать за ним, в то время как Неджире, Тамаки, Рюко и Жирножвач наблюдали издали. Недзу не хотел рисковать.

"Когда мы найдем каких-нибудь злодеев, чтобы избить", - простонал Бакуго.

"Задерживать, а не избивать. Ты ничему не научился на тренировках Тринадцатого по спасению?" - спросил Мирио. Раздраженный агрессивным и высокомерным отношением светловолосого парня.

"Да ладно тебе это дерьмо. Ты не можешь на самом деле следить за ЭТИМ, СОПЛЯК " из переулка, мимо которого они только что прошли, маленькая девочка с рогом на голове врезалась в ногу Бакуго. Потребовалось много самообладания, чтобы не ударить Бакуго, когда Лемиллоин увидел лицо маленькой девочки. Она выглядела испуганной и смущенной.

"Ты в порядке", - спросил Мирио, присмотревшись к девушке поближе. На ней была изодранная белая юбка, и у нее были седые волосы, которые были еще грязнее юбки, ее кожа была бледно-белой, а на ногах и руках были бинты. На вид ей было лет шесть.

Девочка посмотрела на Мирио. Она казалась уставшей и напуганной. Он мог видеть страх в ее красных глазах. Это может быть жертвой жестокого обращения или торговли детьми.

Мирио включил свой наушник "эй, Неджира" {да} "Я собираюсь вернуться с потерянной девочкой, в агентство Начноглаза, она, кажется, потерялась" некоторое время на другой стороне были какие-то звуки, прежде чем Неджира ответить {конечно, могу, Тамаки может заменить тебя} сказал Жирножвач, используя свой собственный наушник.

"Спасибо", - сказал Мирио, выключая наушник, чтобы посмотреть на девочку.

"Привет, меня зовут Лемиллоин, но ты можешь называть меня Мирио, хорошо", - сказал он девочке. "О'кей", - ответила маленькая девочка. "Если ты не возражаешь, я спрошу, как тебя зовут?" Он спросил.

"Э-Эри", - ответила девочка.

Внезапно из того же переулка, откуда пришла девочка, донесся крик " "...ОТДАЙ ЭТО ОБРАТНО" девочка вцепилась в ногу Мирио, услышав эти слова.

Бакуго, который до сих пор молчал, с волнением посмотрел на переулок сверху вниз.

"Наконец-то хоть какое-то действие", - сказал он, скрываясь в переулке.

Мирио пошел бы за ним, но его приоритеты в настоящее время были другие. Он посмотрел вниз на девочку, держащуюся за его ногу.

"Давай пойдём куда-нибудь в безопасное место, давай", - сказал он. Девочка кивнула. Он мог оставить все, что происходило в том переулке на Бакуго, скорее всего, это был головорез низкого уровня или что-то в этом роде.

-

И вот я оказался лицом к лицу с Бакуго Кацуки. Я мог видеть в нем силу одного за всех. Я даже мог чувствовать предшественников внутри его тела. Хорошо, что на мне была маска, иначе Бакуго выбил бы из меня все дерьмо за то, что я существую.

"Самое время найти какого-нибудь слабака, чтобы его избить, мне стало скучно", - сказал Бакуго, бросаясь на меня.

Я быстро заменил "дополнительную пару" на воздушную коробку, который я активировал вовремя, чтобы кулак Бакуго не достиг моего лица. Я мог видеть его кулак всего в нескольких дюймах от себя, воздушная коробка только мешала его кулаку добраться до моего лица и превратить меня в картофельного человечка 2.0. Пока это происходило, я заменил лазерные пальцы на амортизацию.

"А? Дурацкая коробка, это лучшее, что ты можешь сделать", - сказал Бакуго с высокомерной ухмылкой на лице. Затем он, казалось, активировал полный покров и ударил кулаком по коробке. Она почти разрушилось.

"Жалко", - сказал он, готовя руки к взрыву. Я внезапно поменял провода на воздушную пушку и выключил коробку, чтобы взорвать Бакуго концентрированным зарядом воздуха, который отправил его в стену позади него. Самое время, чтобы кто-нибудь задел этого сопляка.

"Тупой злодей, знай СВОЕ МЕСТО", - крикнул Бакуго, подбегая ко мне. Я снова активировал коробку, чтобы заблокировать его атаку, но действовал слишком медленно.

Он ударил меня так сильно, что у меня треснули ребра. К счастью, у меня была регенерация и амортизация, иначе я бы уже выбыл из игры.

Бакуго не закончил, хотя, как в замедленной съемке, когда его кулак все еще был у меня под животом, он использовал атаку "один за всех + взрыв", чтобы отправить меня в полет вверх и через переулок. И под "над переулком" я подразумеваю, что меня отправили в полет над переулком и просто над улицей над группой прохожих.

Бакуго взмыл в воздух и бросил меня на улицу . С громким КАБУУМ!!!

Меня бросило прямо вниз на невероятной скорости, я ударился спиной об асфальт на дороге. Хорошо, что ни одна машина не ехала быстро.

.

..

...Мать твою", - успел я сказать, когда регенерация начала действовать, это сработало. Большинство моих конечностей находились в другом положении, и я имел дело с некоторыми тяжелыми повреждениями моих органов.

"Эй, СТАТИСТ" крикнул Бакуго. Он стоял на небольшом сооружении, которое отделяло переулок от дороги. Я мог видеть проблеск удовлетворения в его глазах, когда он смотрел на меня.

"Что за гребаный психопат", - подумал я, когда он спрыгнул ко мне. Я видел достаточно боксерских поединков, чтобы понять, к чему клонит этот придурок.

Инстинктивно я активировал телесные клинки, послав шквал клинков в Бакуго, когда он прыгнул. Он едва увернулся от лезвий, когда несколько оцарапали его левый бок, а одно пронзило левую ногу. К сожалению, не в жизненно важной области, но, должно быть, было больно.

Все прохожие вокруг меня начали записывать на свои телефоны, отходя в сторону или наблюдая, как кучка фанатов. Я втянул лезвия обратно в себя.

"подожди" Я внезапно понял, что использовал телесные клинки, не вставив его в слот. Было ли это потому, что я чувствовал опасность или...

"Эй, НЕУДАЧНИК!" - крикнул Бакуго, снова бросаясь на меня. Возможно, у него была травмирована нога, но она была повреждена недостаточно.

Я все еще был на полу и не мог нормально двигаться.

"черт"

Затем я вспомнил, что у меня есть реконструкция. Прежде чем Бакуго снова добрался до меня, я активировал коробку, чтобы выиграть немного времени.

Когда вокруг меня коробка, я перераспределил свои причуды. Я заменил амортизацию на увеличение мышц, чтобы ускорить процесс восстановления мышц. И я заменил воздушную пушку на реконструктор.

Бакуго добрался до моей коробки и использовал полный покров, чтобы заблокировать его ударами. Хорошо, что у моей коробки была часть, которая соединялась с землей. Я коснулся земли .

Через несколько секунд я почувствовал землю внизу, и я мог сдвигать и гнуть ее, как мне хотелось. Во мне все еще есть человечность, поэтому я не собираюсь просто стрелять шипами во всех подряд. Однако мне было наплевать на серьезное ранение Бакуго. Не убиваю, просто калечу.

Я мог чувствовать это, когда маленькие иглы под землей начали подниматься и расти, пока они не достигли поверхности и не достигли Бакуго. Первый шип прошел мимо его ноги, заставив Бакуго прекратить атаковать мою коробку и сконцентрироваться на земле внизу.

Второй шип почти пронзил его, но он увернулся используя свой взрыв, чтобы избежать шип. Последние три выросли одновременно, но только заблокировали его.

Мой процесс исцеления закончился. Я снова мог чувствовать свои ноги и руки. Я выключил коробку и огляделся.

Большинство гражданских поумнели и решили сбежать или наблюдать за этим издали. Единственные люди, достаточно глупые, чтобы оставаться сейчас там, где либо застыли от страха, либо слишком восторженные поклонники Бакуго.

"АААА" - закричал Бакуго, полностью обезумевший, чтобы броситься на меня. Однако на этот раз я был подготовлен. Я уже был довольно силен с моей мутацией увеличения мышц и регенерацией. Но с активным увеличением мышц.. давайте просто скажем, что я мог бы убить многих второстепенных противников той скоростью и силой, которые это дало мне.

Прежде чем Бакуго добрался до меня, я заменил реконструкцию на воздушную пушкой. Хотя я хотел бы превратить его в кровавую лужу, мне все еще нужно было покончить с одним на всех, чтобы мне не пришлось этого делать.

Как раз в тот момент, когда Бакуго добрался до меня и ударил кулаком в живот, я уже заменил

воздушную коробку на амортизацию.

"Эй, что это ты вдруг стал сильным", - сказал он, как избалованный ребенок, которому не дали мороженого так, как он хотел. О, я собирался насладиться этим.

Бакуго снова напал. Так же, как в манге и нашем детстве, он использовал правый хук. Я увернулся. О, выражение его лица.

Прежде чем он смог отреагировать, я положил его правую руку себе под плечо и, прижав ладонь к его лицу, активировал воздушную пушку.

СВИСТ

Бакуго был отправлен на несколько кварталов по дороге, в то время как несколько гражданских лиц были отброшены либо на стену, либо на приличное расстояние, чтобы не убить их, но причинить боль, достаточную для того, чтобы убежать.

Я думаю, что наблюдение за избиванием героя было толчком, который понадобился этим идиотам, чтобы убежать.

Я заменил воздушную пушку на реконструктор и попытался создать стену, разделяющую меня и Бакуго. Ключевое слово пытался. Я преуспел только в создании оползня, который стоял между мной и Бакуго. Надеюсь, Бакуго был без сознания прямо сейчас.

Затем я переключил реконструкцию на телепорт, чтобы создать мем "нахуй это дерьмо, я ухожу". Но я не заметил большую тень позади меня.

"РОААААР" Я поднял глаза, чтобы увидеть то, что, как я помнил, была героиня-драконица Рюко, схватившей меня своими когтями.

"Сдавайся сейчас, или мы применим смертельную силу", - сказала она. По крайней мере, она пыталась договориться. К несчастью для нее, я не хотел попасть в тюрьму.

Я заменил телепортацию на лазерные пальцы. Я вытащил одну из своих рук из ее гигантского кулака дракониода и указал на ее лицо. И выстрелил ей в глаза.

Я совершенно уверен, что она термостойкая. Но, к сожалению, это не включает иммунитет к слепоте.

Она не отпустила меня, но ее хватка ослабла достаточно, чтобы позволить мне вытащить себя с помощью увеличения мышц.

Затем я полностью заменил свои причуды. Левитация вместо увеличение мышц, воздушная пушка вместо лазерных пальцев и огнемёт вместо амортизации.

Я левитировал над ней, пока она пыталась дотянуться до меня. Затем я указал обеими руками на драконицу и объединил огнемёт и воздушную пушку, чтобы разнести ее гигантским взрывом огненной гибели. Менее чем за секунду квартал был охвачен огнем, несколько металлических вывесок расплавились, а некоторые вещи загорелись. К счастью, Рюко достаточно вынослива, чтобы выдержать это, но она все еще выглядела обиженной и шокированной нападением. Часть ее чешуи сильно обгорела, а крылья она сложила за спиной, чтобы убедиться, что они не обожжены.

"ладно, пора убираться нахуй ..." прежде чем я смог подумать дальше, я заметил желтую спиралевидную штуковину, приближающуюся ко мне.

Это поразило бы меня, если бы я не увидел этого раньше. Я отодвинулся как раз вовремя, чтобы это только оцарапало левый рукав моей толстовки, обнажив руку для увеличения мышц.

"Берегись. У него множество причуд", - сказала Рюко с болью в голосе, должно быть, жара повредила ее легкие, а огонь повредил кожу под чешуей.

Я заметил, что Неджира леветирует недалеко от меня, эти спиральные штуковины под и вокруг ее ног. Под ней я узнал героя, с которым Киришима пошел после экзамена на лицензию, по имени Жирножвач, и другого члена большой тройки, "кто это был сейчас... Тамика, Такики, Тамики?" Я не мог вспомнить его имя.

Итак, четверо против одного. Я победил Рюко только потому, что она была застигнута врасплох моими многочисленными причудами. Теперь она будет играть осторожно. У Неджира много дальних атак и подвижности, в то время как Жирножвач может сильно бить и принимать тяжелые удары, а особенность Та (чего-то там) очень универсальна. Это не было похоже на битву, которую я мог бы выиграть.

Неджира отправила в меня еще одну энергетическую спираль, только чтобы я увернулся и выстрелил в нее из воздушной пушки, отправив ее в треснувшую стену здания.

Совершив очень нестратегический ход, я подставил спину под Та (что-то там) и Жирножвач. Не успел я опомниться, как щупальца обхватили меня за талию и повалили на землю.

"ТАМАКИ, ДЕРЖИ ЕГО!!" - крикнул Жирножвач. Эй, по крайней мере, теперь я вспомнил имя - мой ход мыслей был разрушен, когда я получил удар кулаком в челюсть, разрушивший нижнюю правую сторону моей маски.

Щупальца вокруг меня внезапно сжались, когда я попытался оторваться от земли.

"Ты арестован", - сказал Жирножвач, когда я услышал, как по дороге сюда приближаются сирены полиции и скорой помощи.

"подожди, черт. Я не могу сесть в тюрьму" меня осенило осознание того, что должно было произойти, если бы меня поймали. Если полиция и герои (неизбежно) узнают, что у меня есть все за одного, игра будет окончена. Я убил около пятидесяти человек, все они плохие люди, но все еще люди в глазах закона.

Герои бросили бы меня в камеру и выбросил бы ключ в океан.

Прибыли полицейские машины и тяжелобронированный транспортный грузовик, и полиция вышла из машины. Я переключил левитацию на реконструктор и сделал единственное, что я мог логически придумать. Уничтожаю щупальца, удерживающие меня.

За милую секунду щупальца осьминога превратились в осьминожку пасту и разбрызгались повсюду. Бегущие офицеры остановились как вкопанные, когда Тамаки начал отрачивать щупальца. Хорошо, что я сосредоточился только на щупальцах, а не на нем.

Жирножвач попытался вырубить меня, но я послал мощный заряд из воздушной пушки, отправив его в полёт.

Я посмотрел на Пожирателя Солнца. Он казался напуганным, но тем не менее решительным. К несчастью для него, это не помешало мне использовать огнемёт, чтобы заставить его уйти, возможно, он немного сильно обжётся, но ничего такого, что не смогла бы исправить Исцеляющая Девочка, если бы она вовремя подросла.

Я коснулся земли и заставил шипы вырваться из-под земли. Достаточно, чтобы отправить в полет несколько машин, а людей - в противоположном направлении. Рюко в своей драконьей форме не могла двигаться, так как несколько раз оказывалась на ее пути, и ей потребовалось бы в лучшем случае несколько минут, чтобы добраться до меня.

Я встал. Вся улица выглядела как последствия войны. Там, где перевернулись машины, там, где горели, несколько небольших зданий упали и опрокинулись, на заднем плане было слышно несколько взрывов. Подожди....

БАБАХ!!!!

"УЙДИТЕ С ДОРОГИ ГЛУПЫЕ СТАТИСТЫ ОН МОЙ" кричал Бакуго, возвращаясь в бой. И он начал с того, что нанес мне смертельный удар, если бы не регенерация.

"Хах, ты думаешь, что наличие большего количества причуд делает тебя лучше меня, осел. Что ж, я будущий герой номер один, так что ты можешь отвалить и... " Прежде чем Бакуго закончил, я наклонился и коснулся земли. Через секунду из земли вылетело несколько шипов. Бакуго сумел увернуться от них всех, хотя одному удалось нанести ему порез на руке.

"УМРИ", - кричал Бакуго, комбинируя "Один за всех" со взрывом, чтобы броситься на меня с невероятной скоростью.

БУМ!! Я пытался заменить огнемёт на воздушную коробку но я был слишком медленным и получил попадание.

Мне разнесло живот половиной "Детройта" плюс взрыв, который сжег часть моей кожи, а также толстовку и маску. Я был отправлен катиться по дороге, моя маска разбилась и упала в процессе.

-

Глупый злодей. Думал, что он может сравниться с ним, с НИМ. Потребуется нечто большее, чем какой-нибудь ублюдок S-ранга, чтобы убить его. Кого волнует, что у него было несколько причуд.

Бакуго посмотрел на героев и зрителей вокруг него. Толпа приветствовала, как и следовало, а жалкие герои лежали на земле, как проигравшие.

Он посмотрел на злодея. Его лицо, которое было закрыто маской, теперь было скрыто руками, которыми он прикрывал лицо. Как жалко. Это не скрывало белых волос.

Однако, прежде чем Бакуго смог нанести завершающий удар, лицо злодея начало покрываться темной жидкостью, из-за которой части его тела, которые она покрывала, начали исчезать.

"О, нет, ты не уйдешь сукин сын ", - сказал Бакуго, бросившись на злодея. Только для того, чтобы вернуться от клинков, которые злодей выпустил из своего тела.

Одно из лезвий задело его щеку, но он проигнорировал это и продолжил бежать на злодея.

Слишком поздно.

Тело злодея было полностью покрыто жидкостью, которая затем собралась воедино и исчез. Он сбежал.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/89392/2903216>