

- Ого, сестрица решила остаться здесь? Потрясающе!

Потрясающе?..

Я резко повернулась к окну, но, к моему удивлению, на улице все еще было светло. Привидение явилось к людям, несмотря на раннее время суток.

Это было странно, поскольку большинство призраков выходило после наступления темноты. Я никогда раньше не видела привидений днем.

Почему? Может, у меня и правда галлюцинации?

Я несколько раз моргнула, затем наклонилась, чтобы рассмотреть призрака. Однако девушка не исчезла и все еще стояла напротив меня.

После секундного колебания я протянула руку и опустила ее над головой девушки. Я хотела потрепать ее по волосам, однако моя рука прошла сквозь ее голову.

- Сестрица, ты ведь в курсе, что трогаешь мой мозг?

- АААААА!!! - Закричала я, одернув руку.

- АААААААААААА!!! - Рядом со мной раздался крик.

Обернувшись, я с разинутым ртом уставилась на орущего герцога.

- Братец, сестричка тоже видит меня! - Девочка подбежала к герцогу и запрыгала на месте, пытаясь привлечь его внимания. Однако герцог был не так прост: он уже спрятался за кипой документов.

Я, откинувшись в кресле, зарылась лицом в книгу.

- Братец, ты никогда не отвечаешь мне, хотя видишь меня! Поиграй со мной! Хотя бы немножко!

«Галлюцинации - это образ, возникающий в сознании без внешнего раздражителя...»

Я решила во что бы то ни стало дочитать эту книгу до конца.

- Ох, скучно. Вы такие скучные, я пойду поиграю на улице! Скоро вернусь! - Произнесла

девочка. Она, кажется, потеряла к нам интерес, когда мы начали ее игнорировать.

Я опустила книгу и взглянула туда, где недавно стояла девочка. К счастью, она исчезла в двери.

Эта книга – полная чушь! Как мне могло привидеться что-то подобное?!

Я положила книгу на стол, подальше от меня. Хотя по одной причине я действительно сомневалась: а не галлюцинация ли это....

Девочка появилась рано утром. Если она является не плодом моего воображения, то это делает ее весьма могущественным призраком. И от осознания данного факта мне становилось очень страшно...

Я вновь посмотрела на герцога. Он, должно быть, чувствовал на себе мой взгляд, однако игнорировал его.

Ублюдок. Ты не предупреждал меня об этом...

Впрочем, если так посудить, я и не спрашивала.

Деньги в буквально затуманили мой разум, и в момент заключения договора, я не могла сосредоточиться на чем-то другом. Что ж, нужно просто перетерпеть. Две с половиной тысячи золотых... Две с половиной тысячи золотых... Две с половиной тысячи золотых – вот мой смысл существования!

\*\*\*

После того случая герцог так и не поручил мне никакой работы, поэтому просто бездельничала. Опасаясь нового появления той девочки-призрака, я упорно читала сложные для понимания книги.

И вот солнце начало садиться. В какой-то момент я почувствовала в кабинете присутствие чужой, леденящей душу, энергии. Впервые что-то подобное я испытала, когда впервые приехала в особняк.

Я мигом повернулась к герцогу. Быть может, из-за того, что мы оказались с ним в одной лодке, мне становилось спокойнее, когда герцог находился в моем поле зрения. Однако сейчас я отчетливо видела черный дым, появляющийся позади герцога. С каждой секундой он становился все гуще, занимая собой все пространство над герцогом и его плечами.

Настало обычное для появления призраков время. Я посмотрела в сторону кресел – на одном

из них сидел вчерашний зеленоглазый мальчик, раскачивая ногами.

- Кьяяяя! – Светловолосая девочка, крича, вбежала в кабинет.

Я была в ужасе, но сделала вид, будто ничего не замечаю и лишь перелистнула страницу книги. Девочка же, пробежав по кабинету пару кругом, уселась рядом с мальчишкой.

- Тео, ты сегодня не красный!

- ...

- Как здорово, что ты сегодня не красный!

- ...

Девочка без умолку говорила какое-то время, хотя Тео ей вообще ничего не отвечал. Затем она неожиданно взглянула на меня.

- Вот та сестрица нас тоже видит, представляешь?

Ах... нет... не надо...

- Давай подойдем к ней.

Не делайте этого...

Я уткнулась лицом в книгу.

«С художественной точки зрения, каждое произведение может считаться искусством...»

По мере того, как я продолжала читать «фундаментальные понятия философии искусства», я поняла, что эту книгу вообще-то можно понять. Конечно, она была не особо захватывающей, но над ней можно было поразмышлять.

Я любила раздумывать над прочитанным. На мой взгляд, чтобы быть умным человеком необходимо часто думать, да.

- Сестра, сестрица, сестричка!

Эх...

Я слегка приподняла взгляд, услышав рядом громкий голос. Девочка вместе с мальчиком стояли около моего письменного стола, пристально смотря на меня. Всего на мгновение наши взгляды встретились, но я тут же вновь уткнулась в книгу.

«Как определить, что перед вами искусство...»

- Сестрица тоже притворяется, будто не видит меня.

- ...

- Прямо как братец! – Девочка заканючила, - Тео, пойдем попросим у братца печенья.

Да-да, просто уходите.

Как только шаги отдалились, я вновь подняла взгляд. Дети направлялись к герцогу.

- Брат, братишка, братец!

Хотя девочка громко кричала, герцог даже не вздрогнул. Мне вдруг подумалось, что он, возможно, и не трудоголик вовсе, а просто посредством работы пытается отвлечься от происходящей вокруг жути. Также, как и я, читавшая пару секунд назад неинтересную книгу по философии искусства.

К счастью, вскоре дети успокоились. Наверное, так как мы не обращали на них внимания, мы им надоели.

Когда дворецкий принес тарелку с печеньем и поставил ее на стол, мальчик с девочкой, как обычные дети, рывком подскочили к тарелке. Поедая печенья, она расселись на полу.

- Мисс Хайен, ваши рабочие часы закончились, так что возвращайтесь в комнату, - заговорил герцог.

Все мои так называемые рабочие часы я провела за чтением книги. Если завтрашний день будет таким же, то я могу пополнить библиотеку герцога своей любимой литературой. Не хочу читать философские книжки.

Поклонившись герцогу, я подошла к двери. Но внезапно я наткнулась взглядом на черную дымку. Она не выглядела опасной. Но в кабинете, учитывая детей, находилось три призрака. И один из них был слишком активным.

Будет ли правильно оставить герцога одного?

- Ваша Светлость, может, мне остаться еще ненадолго?

- Нет необходимости работать сверхурочно. Уже поздно, так что иди отдыхать, - спокойно ответил герцог.

На самом деле мой вопрос был обычным проявлением вежливости. Так что, когда герцог отказался от моего предложения, я с облегчением вздохнула.

Пока-пока, герцог. Я наконец-то отдохну от привидений.

Однако, открыв дверь, я уткнулась в чью-то пуговицу. Спустя пару секунд я поняла, что передо мной кто-то стоял.

Я моргнула, медленно поднимая взгляд. Глазами я прошла по ряду пуговиц и остановилась на голове. Вернее, на том месте, где должна была быть голова.

БАЦ.

Я быстро захлопнула дверь.

Чего? Еще один призрак?! То есть их не трое, а больше?!

Я задумалась. Мне казалось, что меня крупно обманули. Раз уж герцог решил заплатить мне столько денег, то мог хотя бы упомянуть про примерное количество привидений в этом особняке. Вот сволочь. Теперь мы оба столкнемся с призраками!

СТУК.

Внезапно в дверь кто-то постучал.

- ААААААА!

- ААААААААА!

Думая, что постучался призрак без головы, я закричала. Для справки, герцог орал вместе со мной. Со стороны он, конечно, выглядел спокойным, однако труслив он был так же, как и обычные люди.

- Что происходит? - Спросил дворецкий, открыв дверь.

К счастью, стучался именно он. Я с облегчением вздохнула, а затем вновь перевела взгляд на дверной проем. И в этот момент все мое тело напряглось.

Призрак стоял прямо перед дворецким, из-за чего создавалось ощущение, будто бы голова дворецкого принадлежала привидению.

- Д-д-дворецкий, пожалуйста, подойди сюда, - я схватила дворецкого за край пиджака и затащила его в кабинет. Он послушно зашел, проходя через привидение.

- Что случилось?

- Там... там без головы... Призрак без головы! - Ответила я тихим и дрожащим голосом.

Затем я взглянула за спину дворецкого. К счастью, привидение исчезло. Я вновь посмотрела на дворецкого снизу-вверх.

- Дворецкий, мне нужно в мою комнату. Мне очень стыдно, но не мог бы ты проводить меня?

Однако ответить дворецкому не дал герцог.

- Минутку, Гендель.

- ...

- ...

- ... не уходи... - после минутного молчания тихо произнес герцог.

Несмотря на то, что он притворялся, будто с ним все в порядке, перспектива остаться в одиночестве пугала его. Дворецкий выглядел озадаченно: он попеременно смотрел то на меня, то на герцога. Кажется, он задумался.

Нет. Дворецкий, пожалуйста, выбери меня...