

Внутри комнаты, плачущая пожилая женщина стояла на коленях перед тремя мужчинами, которые смотрели на нее сверху вниз и хихикали.

Внезапно дверь открылась, и симпатичный светловолосый парень вошел внутрь, и спросил,

- Мама?

- Доффи? Нет, Доффи, убирайся отсюда. - Надзирательница запаниковала еще больше, когда попыталась сказать Доффи, чтобы он уходил.

- Кто это? Ребенок? - сказал один из мужчин, подходя к Доффи.

Доффи не дрогнул и поднял глаза, свирепо глядя на мужчину.

- Что это за взгляд? Хочешь, я вырву эти глаза? - Мужчина пригрозил с насмешкой.

- Пожалуйста, оставьте его в покое. Он же всего лишь ребенок! - Надзирательница пыталась умолять, однако ее слова остались без внимания, так как ее никто не слушал.

- Прекрати это, Генри. Просто дай ему несколько пощечин и вышвырни из этой комнаты, - сказал другой мужчина, общаясь к первому, который на это лишь цокнул языком и собирался шагнуть вперед, чтобы дать пощечину Дофламинго.

Чего все не знали, так это того, что Дофламинго использовал свою силу нити, чтобы связать мужчине обе лодыжки, так чтобы тот этого не заметил.

И, в тот момент, когда он шагнул, тело мужчины упало вперед, а Дофламинго отступил в сторону, позволив мужчине упасть на землю.

Бам!

- Тьфу! Мой нос! - Мужчина зажал свой кровоточащий нос и встал, к счастью для него, Дофламинго уже снял нить с его лодыжек.

Дофламинго знал, что если он останется здесь дольше, у него будут большие неприятности, поэтому, бросив извиняющийся взгляд на надзирательницу, которая вздохнула с облегчением, он выбежал от туда и спрятался в одной из пустующих комнат.

Из-за темноты внутри, Дофламинго тяжело дышал и нервно ерзал. Кто знает, когда на него набросится страшный призрак.

После нескольких минут пребывания в темной комнате его глаза постепенно адаптировались в темноте Дофламинго уже мог разглядеть очертания предметов внутри комнаты.

Однако, может быть, из-за того, что он слишком нервничал из-за возможных призраков, он заметил мерцающий свет в углу комнаты, который привлек его внимание.

- Что это? - прошептал он, приближаясь к свету, и по мере того, как он подходил ближе, внутри него все отчетливее проскакивало чувство, говорившее ему, что чем бы ни был этот свет, это принадлежит только ему.

В тот момент, когда он отодвинул в сторону пыльную коробку, преграждавшую ему путь, он наконец увидел источник света.

Там, в пыли, лежит красивое светящееся кольцо.

" Что это?" -Дофламинго не мог не восхититься светящимся кольцом.

Внезапно Дофламинго вспоминает кое-что до того, как он перевоплотился здесь.

- Это Кольцо Всевластия? - спросил себя Дофламинго, осторожно поднимая кольцо и внимательно осматривая его.

- Если не считать того, что оно светится, в нем нет ничего особенного. Но, как говорится, не судите о книге по ее обложке. Давайка примерим его, - сказал себе Дофламинго , прежде чем надеть кольцо на средний палец.

У него возникло искушение надеть его на безымянный палец, но тот предназначен исключительно для брака, поэтому он надел кольцо на свой средний палец.

В тот момент, когда кольцо было надето, Дофламинго, который ожидал каких-то изменений, был разочарован, когда с ним ничего не случилось. Никакой боли, никаких бонусов или чего-то в этом роде. Если бы не сияние, Дофламинго мог бы подумать, что это обычное кольцо.

Размышления Дофламинго были прерваны, когда за окном зазвучал двигатель автомобиля, и когда он выглянул наружу, то увидел мужчин, с которыми столкнулся ранее, они сели в машину, а затем уехали.

- Эти ублюдки наконец-то ушли. Хотя их можно было бы и поблагодарить, ведь возможно без них я не нашел бы кольцо. - вслух размышлял Дофламинго.

- Мне нужно возвращаться. Надо посмотреть, что с мамой, все ли с ней в порядке. - Сказал себе Дофламинго, прежде чем открыть дверь и выйти из комнаты.

К счастью, кольцо перестало светиться в тот момент, когда он надел его на палец.

- Мама! - Дофламинго отправился на поиски надзирательницы, однако это не заняло много времени.

Но то, что он увидел на ее лице, едва не заставило его вспыхнуть от гнева.

На ее лице были синяки и кровотокающие раны, но, несмотря на все эти повреждения, она все еще сохраняла улыбку на лице и сделала ему выговор.

- Тебе не следовало этого делать, Доффи! Что, если бы они что-нибудь с тобой сделали?!

Надзирательница несколько минут отчитывала его, прежде чем крепко обнять.

- Слава богу, с тобой все в порядке. Я не могу позволить себе потерять тебя, твоих братьев и сестер. Все вы - моя семья!

После того, как надзирательница обняла его и пустила несколько слез, она затем вытерла их и снова сделала ему выговор.

- И почему ты все еще не спишь?! Тебе уже давно пора спать! Возвращайся в свою комнату.

Дофламинго просто кивнул на ее слова и пошел обратно в свою комнату, однако по дороге туда у него на лбу выступили вены, а кулаки были сжаты.

"Просто подождите", - мысленно сказал себе Дофламинго, прежде чем успокоиться.

Он планировал оставаться сдержанным и, если возможно, не стал бы раскрывать свои способности миру, но после его столкновения с этими бандитами, возможно, следует сначала сделать себе имя, прежде чем оставаться сдержанным.

"Сначала мне нужно попрактиковаться в своих навыках", - продолжил размышлять Дофламинго, прежде чем войти в свою комнату и уснуть.

Прошло несколько недель, Дофламинго остался верен своим словам. И каждый день он тайно практиковался со своими нитевыми способностями и иногда делал небольшую разминку, чтобы его тело могло адаптироваться к напряженной деятельности.

Возможно, из-за того, что его тело принадлежало Дофламинго, он мог проявлять больше силы, в отличие от обычных людей.

Подняв несколько тяжестей на заднем дворе детского дома, он обнаружил, что может поднимать до 100 кг, а учитывая, что он все еще молод и его тело все еще совершенствуется, подъем 100 кг уже является для него огромным достижением. Это значит, что он мог бы поднять тяжелого человека в одиночку.

Между тем, его скорость была не хуже его силы, он мог пробежать по крайней мере 35 миль в час(п.п. ...Эм...хм это 56,5 км в час... ладно) , что уже хорошо, поскольку он почти так же быстр, как бегущая собака. По сути, он мог обойти весь приют менее чем за 30 секунд, что очень впечатляет, потому что площадь приюта составляет 20 000 квадратных футов(п.п. это 1858 кв. метров).

Что касается его выносливости, очевидно, что он не мог защитить себя от холодного оружия или огнестрела, но его тело, по крайней мере, могло выдержать несколько ударов тупым предметом, которые могли бы серьезно ранить нормального ребенка его возраста.

Он также хотел узнать, обладает ли он такой же замечательной регенерацией, как Росомаха, но поборол свое любопытство и не стал пробовать это, в конце концов, он не мазохист, чтобы наносить себе увечья только для того, чтобы посмотреть, быстро ли он заживет или нет.

Прошло несколько месяцев, и ему, наконец, исполнилось 6 лет, его невероятный "скачок роста" также немного замедлился, так что ему не придется беспокоиться о том, что всего в 6 лет он будет таким же высоким, как 20-летний мужчина.

Тем временем надзирательница обнаружила, что я умнее детей моего возраста, поэтому она записала меня в школу, используя часть своих сбережений.

Однако название этой школы застало его врасплох - Начальная школа Кранчем-Холл.

Это может показаться обычной школой, но Дофламинго, который любил смотреть фильмы, в своем времени, знал, что эта школа связана с одним из его любимых фильмов 90-х.

Матильда.(п.п. странный фильм 1996 года, скорее всего он здесь только, чтобы указать на общее время событий)

Это фильм об очень умной девочке, которая обнаружила, что обладает телекинетическими способностями, а еще есть директор-людоед, который напугал его до смерти, когда он был всего лишь наивным маленьким ребенком.

Как он и говорил ранее, это один из его любимых фильмов, даже по сей день.

И вот теперь надзирательница только что записала его в эту школу. И поскольку это его любимый фильм, он бы солгал, если бы сказал, что не был взволнован встречей с Матильдой, ребенком, обладающий способностью мысленно переворачивать все вокруг.

Что касается директора, мисс Транчбулл? Он мог бы легко справиться с ней, она не представляет для него угрозы. Хотя она довольно сильна, что могла бы даже поднять машину, пусть и только заднюю ее часть, это все равно впечатляет, но, несмотря на это, он все равно мог с ней справиться.

В конце концов, у нее есть только сила, но у Дофламинго есть сила, скорость, и интеллектуальный склад ума, не говоря уже о его способности создавать и управлять нитями.

<http://tl.rulate.ru/book/89294/2857801>