

Абсолютный Арк и его команда посетили королевскую столицу, чтобы принять участие в турнире боевых искусств. Этот турнир по боевым искусствам разделен на две секции: одна для тех, кому 15 лет и старше, а другая - для тех, кому меньше 15 лет. Большинство участников - дворяне, но тем, кого рекомендуют дворяне, разрешается участвовать в исключительных случаях.

В этот раз Ур была рекомендована герцогом Аркским для участия в турнире.

Правила соревнования - использовать не магические навыки и собственное оружие.

— Смотрите, смотрите, Абсолютный Арк! Скоро настанет очередь Ур. Я с нетерпением жду этого.

Пришедшая с ним Круэл обхватила руками плечи Абсолютного Арка и прижала к нему свои мягкие, почти набухшие холмики близнецов, призывая его.

Абсолютный Арк чуть было не отреагировал, но не решился, потому что Мария обычно делает с ним нечто большее.□

Однако дама еще больше влюбилась в твердолобого Абсолютного Арка.

Крис посмотрел на нее ошарашенными глазами и обратился к Абсолютному Арку

— Итак, Абсолютный Арк, ты уверен, что с ней все в порядке? Может, у нее и есть скорость, но ей не хватает решительности...

Да, на этот раз было запрещено использовать навык зверофикации, который присущ только зверолюдям. Причина в том, что цель этого навыка - измерить способности героя, поэтому глубокая рука сохраняется.

— Что ж, смотрите и наблюдайте. Она выросла гораздо больше, чем когда была у тебя. В конце концов, я сам ее тренировал.

Вошла Ур. Ее противник был сыном барона и владел ортодоксальным стилем.

— Что это? Это оружие, похожее на коготь! Похоже, что у него нет когтей, но разве это не отличается от голых рук?

— Да, снаряжение Ур - это так называемые кастеты.

Как только начинается поединок, противник идет на нее с косым ударом, но не успевает он

опомниться, как Ур пробирается к его груди и наносит удар в живот.

Ее противник не смог подняться, и победа Ур была предрешена.

— Сила Ур - в ее подавляющей скорости. Но она еще маленькая и не умеет обращаться с длинными предметами. Поэтому я дал ей снаряжение, которое обеспечит ей возможность наносить повреждения, просто выбрасывая кулаки.

Крис был удивлен. Он не ожидал, что рабыни, которыми он когда-то управлял у себя дома, так выросли.

— Я вижу... это, конечно, имеет смысл.

— Не могу поверить, что ты продумал все наперед.

(Ну, это была Ур, которая сражалась... следующий матч против героя... что ж, посмотрим, как все пройдет).

Посмотрев матч героя, Абсолютный Арк поднял глаза к потолку и вздохнул.

(Он не слабый, но не использует свои героические навыки по максимуму. Он просто размахивает мечом и подавляет противника силой. Его боевое чувство также уступает чувству Ур).

— Крис, это действительно герой? Он боролся.

— А, ну, у него не было много практики. Это правда, что не так много детей, которые так же опытни, как вы, Абсолютный Арк.

(Это не правда. Я могу с этим поспорить. Но если это так, то грязную работу, которую за кулисами делает семья Арк, должен делать и герой. О чем думает страна? Тч!)

Тем временем, Ур и герой стабильно побеждали. И вот начинается финальный поединок.

Герой Альто и Ур сталкиваются друг с другом, и Герой окликает.

— Эй, ты из семьи Арк?

Ур молча кивает. Если она победит героя и выиграет, ее хозяин купит ей сладости и все, что она захочет. От этой мысли ей захотелось есть, и она улыбнулась и облизала язык при мысли о сладостях. Возможно, для кого-то это выглядит мило, но не для героя Альто.

— Чтобы такой маленький ребенок выглядел так воинственно. Какой ужасный стандарт образования у семьи Арк (Альто был очень возмущен).

— Это тоже семья Арк, которая велела тебе прийти на турнир боевых искусств?"

Контролируя свой гнев, спросила Ур.

— Если я выиграю, то получу сладости.

(Ты хочешь сказать, что обычно они не дают тебе вкусной еды? Ах ты, семья Арк! Я никогда вас не прощу!)

Звучит сигнал к началу поединка.

Ур бросается к герою и запускает в него кулак, но тот ловит его своими мечами. Однако непрерывные удары Ур не прекращаются.

— Киин, киин, киин, киин, киин, киин, киин, киин!

(Она быстрая!)

Герой Альто едва успевает поймать его, но Ур начинает финтить, и он становится неуправляемым.

(Я герой, но эта маленькая девочка...)

— Не надо меня недооценивать!

Он взмахнул мечом, чтобы стряхнуть девочку, но она исчезла на его глазах.

(Куда она делась?)

— Она внизу!

Когда голос Алисии из зала дошел до него, было уже слишком поздно, и герой был сбит с ног мощным апперкотом от Ур, которая пряталась под ним.

— Поразительно....!

Зрители были в восторге от размаха события. Аплодисменты, не прекращающиеся до сих пор, оглашали зал, но единственное, о чем думала Ур, были сладости.

— Я с нетерпением жду сладостей.

Крис не смог скрыть своего удивления.

— Она действительно выиграла...

Честно говоря, я думал, что Ур будет трудно победить героя, но победить с большим отрывом.....

Абсолютный Арк произнес.

— Мастерство героя было хлопотным. Но поскольку его обладатель был маленьким, он не мог использовать его в полной мере. Если бы атака героя нанесла Ур хотя бы один удар, она бы проиграла. Ур понимала это, поэтому не дала герою шанса атаковать. Что ж, Ур была сильна на этом этапе. Вот и всё.

Абсолютный Арк был в хорошем настроении. Он мог видеть дно своего врага, героя Альто.

(Было ли это потому, что герой был слабее Абсолютного Арка в оригинальной истории, потому что он не имел силы, как боец. Ну, я не знаю, что произойдет в будущем. Даже если у него нет силы, есть вероятность, что я проиграю, если уровни будут близки. Я буду следить за героем в будущем).

— Хозяин! Я вернулась! Давайте поскорее поедим сладостей!

Ур вернулась, виляя хвостом.

— Абсолютный Арк положил руку на голову Ур и легонько похлопал ее. Выражение его лица было, как обычно, лицом буддийского монаха, но голос, которым он говорил с ней, был несколько нежным.

— Ур, ты хорошо поработала. Пойдем и наградим тебя. Не нужно медлить.

Абсолютный Арк и остальные наслаждались королевским городом, сопровождая Ур во время награждения.

[Сторона героя]

Альто, герой, проигравший матч, был доставлен в лазарет, а внутри находилась его невеста, дочь маркиза Алисия Мирай, которая пришла посмотреть матч.

— Я никогда не думала, что Альто, даже если он герой, проиграет... эта девушка-зверь была так сильна. У Альто есть склонность думать, что он может победить только силой, поэтому я надеюсь, что это поражение послужит ему уроком.

Алисия сожалела, что Альто был лягушкой в колодце среди ее собственного народа, не зная о реальной битве.

Поэтому она использовала имя своего отца, чтобы заставить Альто участвовать в соревновании в этот раз.

(Отец, вместо того чтобы оставлять Альто на меня одну, ты мог бы придумать, как с ним справиться. Неразумно, что я сержусь, когда Альто прогуливает уроки, хотя он все оставляет на меня. Это отец в первую очередь решил взять к себе потомка героя...)

Алисия была усердной работницей. Она получала необоснованные приказы от своих начальников и получала от них выговоры всякий раз, когда делала что-то, что не нравилось подчиненным.

Таким черным аристократом является Маркиз Мирай.

Размышляя об этом, Альто проснулся.

— Хм? Алисия... Я вижу, я проиграл, не так ли?

— Да, извини. Как дела? Ты чему-нибудь научился?

(Это первый раз, когда ты проиграл, в конце концов. Я буду благодарна, если ты немного изменишь свое мнение).

— Алисия, я все решил...

(О, так ты наконец-то понял! Я верила в тебя! Я знала, что однажды ты поймешь, что ты - герой).

— Я собираюсь уничтожить семью Арк!

Ответ героя Альто был по диагонали ниже желаемого ответа Алисии. Это была дикая подача.

— А?

— Я собираюсь уничтожить семью Арк! Я видел ту девочку, которая сражалась в финале, и я подумал про себя, я не позволю такой маленькой девочке стать рабыней и сражаться. Ни одна благородная семья не должна иметь такую маленькую девочку, сражающуюся в качестве рабыни. Семья Арк - это мусор, как они говорят.

— Нет, но это невозможно, не так ли? Хоть ты и герой, но ты простолюдин, и ты никак не сможешь уничтожить высокопоставленного дворянина. И если ты будешь вмешиваться в дела семьи Арк, то пострадает семья Мирай. Ты понял?

— Понимаю! Но не должно быть дворян, которые так охотятся на маленьких девочек... Я герой.

(О боже - ты не слушаешь! Мы не на одной волне. Тупые работники - настоящая заноза в заднице. Успокойся, Алисия. Будущее семьи Мирай лежит на моих плечах.)

— Только не говори мне, что ты собираешься внезапно напасть на них? Если ты это сделаешь, я сразу же уберу тебя. Семья Мирай не будет иметь с тобой ничего общего".

— Мне жаль, но я не могу выиграть против семьи Арк в одиночку. Поэтому я собираюсь искать товарищей, чтобы сражаться вместе.

Я с облегчением увидела, что он выглядит немного спокойнее, но похоже, что бедствие будет продолжаться.

— Итак, Алисия! Присоединяйся ко мне, и мы вместе сразимся с семьей Арк!

Алисия вложила слова в его рот и сказала "нет".

— Я не собираюсь вставать на твою сторону в твоих ложных обвинениях! Если ты хочешь, чтобы я была на твоей стороне, тебе придется дать мне вескую причину, чтобы послать десятки тысяч солдат из королевской семьи и высшего дворянства. Тогда я больше ничего не скажу..... Так что до тех пор, прекрати связываться с семьей Арк! Я не допущу, чтобы семья Мирай была уничтожена из-за тебя!

Сильное давление Алисии подтолкнуло героя Альто к согласию.

— Я понимаю. Вы собираетесь собрать королевских особ, высокопоставленных дворян и солдат и избить их до полусмерти. Алисия - квинтэссенция. Ты думаешь по-другому. Я принесу тебе необходимые доказательства.

Алисия почувствовала облегчение от того, что худшее пока предотвращено, но ее несчастья продолжались.

<http://tl.rulate.ru/book/89279/2885906>