

Все, что волновало лорда драконов — ядра территорий.

Р-р-р-р!

По Арене разнесся оглушительный рев!

Гигантский дракон встал на задние лапы, расправил крылья, а потом... полетел!

Он был похож на кошку, которая играет с мышкой.

О, он был злобным и сильным.

Лунному эльфу будет очень сложно совладать с такой тварью.

К счастью... лунный эльф Аттилы не был простым лунным эльфом.

Джулия уже развила свой потенциал, став полубогом.

Конечно, она была немного слабее, чем Тиранда или Сильвана, но даже ее мощь поражала.

Выстрел!

Сразу девять серебряных стрел полетели в огромного дракона. Они были похожи на падающие звезды.

Увидев стрелы, дракон взревел.

Огромный столб пламени вырвался из его рта.

Морда дракона была перекошена.

Его крик был подобен раскату грома.

Однако...

Когда дым рассеялся, перед зрителями предстал дракон с изодранной чешуей.

Морда и крылья чудовища были покрыты теплой липкой кровью.

Но куда важнее то, что в его глазах был страх!

И вот, дракон спрятался в одном из вулканических «кратеров».

Его покинула гордость — он боялся за свою жизнь.

Его устойчивость к пламени и высоким температурам позволила тому спрятаться от Джулии в самом вулкане.

Подумать только!

Умный шаг.

Однако Джулия шла за ним.

Лук в ее руке собирал и концентрировал лунный свет.

И вот...

Из недр земли вдруг вырвался дракон!

Он вызвал стену огня, которая грозила спалить все на своем пути.

Все было охвачено пламенем.

Однако яркая Луна висела высоко-высоко в небе, придавая Джулии сил на борьбу со стихией.

Используя одну из своих способностей, Джулия шагнула в полосу лунного света, а потом... появилась прямо на спине у разгневанного дракона!

Яркая вспышка!

И вот стрелы, похожие на острые иглы, глубоко вошли в крылья дракона.

Они пригвоздили гиганта ко дну кратера.

Дракон был практически обездвижен!

Он метался и выл, но стрелы крепко держали его. Он был все равно, что прибит к земле гвоздями!

В руке Джулии вдруг сверкнул клинок-полумесяца.

Одним легким движением руки, она очертила дугу.

Брызнула кровь.

И вот голова дракона с обезумевшими от боли и страха глазами медленно покатила по земле...

[Динь!]

[Красный дракон побежден, и эта битва окончена.]

Высокомерный лорд драконов выглядел так, будто бы кто-то плюнул ему в лицо.

Он покраснел, а потом растворился в воздухе — его настигло поражение.

Зрители тоже молчали.

Эта битва была короткой, но зрелищной.

Джулия отчаянно и храбро сражалась.

Казалось, еще немного, и эльфийка сгорит.

Но нет.

Она была жива и невредима. В отличие от ее соперника.

— Лунный эльф настолько силен?

— Это слабый дракон или сильный эльф?

— Ребята, что вы думаете?

Среди молодых лордов было несколько действительно талантливых молодых людей: Лисса,

Фенрир, Генри и некоторые другие лорды подавали большие надежды.

Но прямо сейчас ни один из них не мог никак прокомментировать этот бой.

Они просто стояли и смотрели на кого-то, до кого им еще очень далеко.

Шок!

Неверие!

Удивление!

Зависть!

Целая гамма эмоций появилась на их лицах за очень короткое время.

Фенрир покачал головой: он явно не ожидал, что у Аттилы так много сил.

Что до Лиссы, то она просто не могла поверить в то, что видела.

— Он такой сильный.

— Дело не в драконе. Он вовсе не слаб. Дело в том, что лунный эльф силен: с самого начала битвы эльфийка взяла все в свои руки.

— Да, это правда. Даже моя фея чистой воды не сможет противостоять ей.

Зрители погрузились в размышления.

Они ожидали увидеть еще один зрелищный бой, но Аттила отказался от еще одного подбора соперника.

Он вернулся обратно в комнату к лордам во вспышке яркого света.

— Аттила, ты нереален!

— Черт возьми, твои эльфы слишком круты! Теперь я тоже хочу себе таких же!

— Аттила, почему ты решил закончить бой? Ты мог бы попытать свои силы еще раз!

Услышав последний вопрос, Аттила лишь покачал головой.

— Становится слишком поздно. Я хочу вернуться на свою территорию, чтобы хорошенько поспать этой ночью.

— ...

— ...

Он только что показал на Арене просто высший пилотаж.

Он был боссом всех боссов.

Перед ним готовы были преклонить колени некоторые из собравшихся тут лордов.

И он просто... шел спать?

Все понимали: сон — всего лишь предлог.

Ведь если у лорда не хватает силы и навыков, то бой на Арене приведет лишь к его позору.

Такое сражение просто не несло никакой пользы.

Вероятно, Аттила сомневался в своем эльфе. Скорее всего, он полагал, что она не справится с еще более сильным противником.

Отсюда и история про сон.

Он хотел уйти победителем, а не побежденным.

И Аттила тоже это понимал, но претендовать на что-то большее он не мог.

В лучшем случае он вернется сюда потом, чтобы потренировать своих эльфов.

<http://tl.rulate.ru/book/89264/2953035>