Су Чансин решил немедленно покинуть это странное место. В его рюкзаке была альпинистская веревка, и он мог бы найти место, чтобы соскользнуть с шестого этажа.

Он взглянул на документ с логотипом Aegis у себя на руке, открыл рюкзак, достал альпинистскую веревку и положил документ в рюкзак.

Альпинистская веревка была вынута, и рюкзак в одно мгновение стал наполовину легче.

Альпинистская веревка сделана из нейлонового волокна, которое довольно прочное, и этого более чем достаточно, чтобы выдержать его вес. Пока фиксированное место стабильно, большой проблемы нет.

Су Чансин спустился по альпинистской веревке на шестой этаж и наблюдал за ситуацией за окном. На улице сгущались сумерки, и все больше зомби уже бродило по улице ночью.

Осмотревшись вокруг, он определил направление с относительно небольшим количеством зомби. Один конец веревки был привязан к железным перилам окна, чтобы сделать глухую пряжку, а другой конец был привязан к его талии, чтобы сделать свободную пряжку. Порванную одежду оберните вокруг веревок, чтобы защитить ладони.

Су Чансин стоял на подоконнике, его руки были обмотаны рваной одеждой, и он схватился за веревку, его сердце билось быстрее, он все еще был немного встревожен, способ использования веревки, чтобы спуститься вниз, существовал только в его теории, и он никогда не пробовал его.

Обхватите веревку левой ногой, спрыгните с подоконника, стабилизируйте свою фигуру с помощью талии, повернитесь лицом к стене, поставив правую ногу на стену.

Су Чансин вздохнул с облегчением, первый шаг был завершен, и дальше ему нужно только продолжать сползать по стене.

Каждый раз, когда он отталкивался от стены, он немного соскальзывал вниз, не осмеливаясь ехать слишком быстро из-за страха потерять контроль.

Пройдя треть дистанции, Су Чансин обнаружил, что это было не слишком сложно, но каждый раз, когда он наступал на стену, сверху раздавался скрип, очевидно, железные перила долгое время находились в аварийном состоянии и уже были немного неустойчивы.

Он беспокоился, что звук привлечет внимание зомби в здании.

……

Шэнь Цзиньсюань, бывший репортер ведущего в мире журнала о внутренних новостях, следила за полицией, чтобы расследовать проблемы пищевой компании с безопасностью пищевых продуктов, прежде чем прийти в этот мир.

Она боролась без камеры, которую носила с собой, но неожиданно обнаружила, что у каждого мобильного телефона ужасающие пиксели и неограниченное время автономной работы.

Разве это не лучшая камера?

Это странный мир, и есть много секретов, которые ждут, чтобы она открыла, но эти мерзкие зомби ограничивают диапазон ее действий.

Шэнь Цзиньсюань сидела у окна и думала о том, что делать. Сегодня она съела несколько просроченных бисквитов. Если не будет источника пищи, она может долго не протянуть.

Внезапно она заметила что-то движущееся на здании вдалеке и, присмотревшись повнимательнее, поняла, что это был человек, человек, сползающий с внешней стороны здания по веревке.

По ее наблюдениям, зомби в окрестностях распределены вокруг этого здания. Чем ближе к этому зданию, тем плотнее распределение зомби. Она никогда не думала, что в этом здании есть люди.

В силу своих профессиональных привычек она сразу же взяла свой мобильный телефон для записи. Она остро ощущала резкие движения мужчины, как будто это был первый раз, когда она делала подобное.

«Он действительно мужественный человек, который все еще может сохранять спокойствие перед лицом жизни и смерти».

Впоследствии Шэнь Цзиньсюань опубликовала это видео на форуме.

Сюэюэ: В первый день выживание в конце света я нашел большого парня, который летал над крышей.

видео

Ответ 1: Черт возьми, я действительно воспользовался этим способом, чтобы спуститься вниз. Я признаю, что босс выбрал путь с наибольшим количеством ответов, чтобы спуститься вниз.

Ответ 2: Должна быть какая-то особая причина. На нижних этажах, скорее всего, будет большое количество зомби.

Ответ 3: На самом деле между людьми нет никакого сравнения. Когда я все еще беспокоился о еде, у парней были рюкзаки, веревки и ручные топоры.

Ответ 4: Ты не говоришь, что я еще не заметил, Слот, у меня даже есть рюкзак, это совсем не та стадия игры, я все еще выживаю, а другие начинают исследовать.

Ответ 5: Ведущий может попросить обнять его за бедра, но, к сожалению, меня нет поблизости.

Ответ 6: Техника видеозаписи ведущего очень сложна, она должна быть профессиональной, но, к сожалению, в мире судного дня такого рода навыки бесполезны.

.....

Как она и ожидала, этот пост быстро стал популярным. Такая необычная вещь, которая волнует всех, - это настоящий горячий пост.

Это ее уверенность как репортера.

Конечно, она разместила пост не просто для того, чтобы покрасоваться, а чтобы получить трафик с форума и подготовиться к последующему обмену на еду. Посты с большим трафиком с большей вероятностью будут обменены на еду при тех же условиях.

В этот момент Су Чансин уже был между четвертым и третьим этажами, и он слышал грохот один за другим в своих ушах, и его сердце не могло перестать бешено биться.

Как только зомби на полу встревожатся, это будет очень плохо.

Стена была довольно толстой, и небольшое действие Су Чансина не привлекло внимания зомби внутри.

Как раз в тот момент, когда он подумал, что все идет хорошо, он заметил, что что-то падает сверху, и когда он поднял глаза, зомби падал прямо над ним.

Су Чансин отреагировал внезапно, пнул его правой ногой в сторону и переместил свое тело в сторону, едва избежав падающих зомби.

Он посмотрел вверх и обнаружил, что несколько зомби смотрят вниз.

Конечно же, звук, издаваемый сотрясением железных перил, привлек зомби на пятом этаже.

«Это все еще недостаточно стабильно. Я знал, что должен спуститься с седьмого этажа. Эти зомби действительно сумасшедшие, и им даже не нужны их жизни «.

Су Чансин оказался в неловкой ситуации, когда он не мог подняться и спуститься, поэтому он мог только стиснуть зубы и ускориться, чтобы соскользнуть вниз, в то же время обращая внимание на зомби, прыгающих сверху, чтобы избежать.

Сложность скольжения по канату возросла более чем вдвое.

По мере того как Су Чансин ускорялся, чтобы соскользнуть вниз, чем громче был звук железных перил, тем больше зомби привлекалось.

Его нервы натянуты до крайности. Эти зомби, прыгающие со здания, кажутся комедией, но как только в него попадут, он обязательно опустит руки и упадет. Если он упадет с такой высоты, даже если он не умрет на месте, его ноги в конце концов будут раздроблены и съедены зомби. .

Шэнь Цзиньсюань также заметила критическую ситуацию на стороне Су Чансина и не могла не напрячься. В то же время она была удивлена количеством зомби в здании. Она не знала, как этот человек выжил в здании с таким количеством зомби.

«Если в тебя попадет зомби на такой высоте, ты умрешь. Ты можешь только позволить себе быстро соскользнуть вниз и упорно бороться».

Затем она загрузила второе видео.

Сюэюэ: Большой парень, который перелетает через крышу и ходит по стене, загружено видео текущих событий, второй эпизод.

Ответ 1: Черт, это прямая трансляция, подождите минутку, почему здесь так много зомби.

Ответ 2: Босс опасен, до земли все еще половина расстояния, на нем все больше и больше зомби, и в него легко попасть.

Ответ 3: Мне действительно любопытно, как счастливчик выжил в здании с таким количеством зомби. Сложность открытия счастливчика отличается от нашей. Я восхищаюсь, восхищаюсь.

Ответ 4: Я надеюсь, что счастливчик сможет выжить.

Ответ 5: Надежда +1.

Этот пост снова стал горячим постом и всю дорогу поднимался на вершину горячего поста. Прямо под постом «Гаечный ключ» миллионы людей одновременно посмотрели видео.

Поскольку человек с синим спортивным рюкзаком снова и снова уклонялся от падающих зомби, все люди, смотревшие видео, были в ужасе, как будто человек на видео мог быть сбит зомби и упасть в следующий момент.

http://tl.rulate.ru/book/89251/2854953