

Когда он поднялся на двенадцатый этаж, Су Чансин был удивлен, обнаружив, что планировка этого этажа была гораздо более полной, по крайней мере, в комнате были различные предметы, в отличие от нижних этажей, которые, казалось, были воровскими.

Он думал, что на этом этаже нет зомби, но когда он проходил мимо туалета, то заметил доносящийся изнутри рев.

"Зомби?"

Су Чансин взял стальной нож и осторожно вошел, немного горя желанием попробовать, предвкушая разницу в разделке зомби после того, как попробовала обладать талантом.

Но войдя, он увидел зомби, лежащего на земле.

Он был все еще жив и видел, как Су Чансин вошел и отчаянно боролся на земле, с сильным желанием напасть, но все его тело было парализовано.

"А? Давайте баллы".

Су Чансин на мгновение был ошеломлен, поднял стальной нож и полоснул зомби по голове, легко расколов череп и убив его.

Су Чансину нужно было использовать всю свою силу, чтобы убить зомби одним ударом, но с благословением титульного таланта можно оставить немного лишней силы.

И оставить немного запасной энергии, условно говоря, будет намного проще.

"Он был смертельно ранен, когда был человеком, но снова превратился в зомби, так вот почему он стал таким?"

Су Чансин осмотрел тело зомби, не нашел ничего особенного, повернулась и вышла из туалета.

На этом этаже есть много вещей, но полезных не так много. Большинство из них - предметы первой необходимости и канцелярские принадлежности. Однако в комнате были найдены два ржавых гаечных ключа.

Гаечный ключ считался оружием, но от него не было никакой пользы, поэтому Су Чансин все равно разместил сообщение на форуме, чтобы продать его.

Счастливчик: Нашел два ржавых гаечных ключа, которые можно использовать как оружие, 50 очков.

Благодаря своему титулу Су Чансин имеет право разместить один из своих постов вверху.

Этот пост о продаже гаечных ключей появился вверху всех горячих постов и был отмечен синим цветом, и вскоре ниже появилось множество ответов.

Ответ 1: Является ли это функцией заголовков?

Ответ 2: +1 за взвод.

Ответ 3: У меня ровно 50 баллов, пожалуйста, обменяйте их.

.....

Где-нибудь в подземном гараже.

Красивый молодой человек в светло-голубой ветровке посмотрел на свой телефон и пожаловался:

"Хороший парень, я больше не могу выносить капитана. Этот парень на самом деле продает гаечные ключи в верхнем посту. У него может быть больше лица?"

Мужчина средних лет рядом с ним засунул руки в карманы, прислонился к стене с ленивым видом и сказал:

"Это право кого-то другого, вы можете использовать его как хотите, но с этой точки зрения он должен знать полезность этих пунктов".

Молодой человек убрал свой телефон и улыбнулся: "Давайте пойдем, свяжем его и запросим информацию?"

Мужчина средних лет вздохнул с облегчением и сказал в плохом настроении: "Даже если вы хотите связать его, вы не знаете, где он находится".

"Тогда что же делать?"

"Мы можем спросить его напрямую".

"Он не сказал, что делать".

"Об условиях можно договориться. Это то же самое, что заниматься бизнесом. Все имеет свою ценность".

"Но, капитан, вы не занимаетесь бизнесом".

.....

В течение нескольких минут Су Чансин продал гаечные ключи за 100 очков.

"В Пай Ниане все еще действительно есть Пай Ниан, точно так же, как заполняется Высший VIP-зал, и трафик также огромен, так что нет необходимости беспокоиться об отсутствии покупателей".

"Я заработал 100 очков за один заход, что эквивалентно убийству 10 зомби. Думая об этом с такой точки зрения, лучше заниматься бизнесом, чтобы быстрее набирать очки, и позволить всем работать на меня".

После того, как Су Чансин критически вздохнул, он отнес стальной нож на тринадцатый этаж и увидел большое количество препятствий, нагроможденных в коридоре между тринадцатым и двенадцатым этажами.

Он преодолел препятствия и обнаружил, что тринадцатый этаж все еще не был верхним, и он все еще мог подняться.

Предметы на тринадцатом этаже были расставлены более аккуратно, чем на двенадцатом, но он был покрыт толстым слоем пыли, и здесь уже давно никто не был.

Су Чансин вышел в проход и увидел, что многие комнаты были застланы стегаными одеялами

или кроватями, сделанными из хлопка, такого как одежда.

Он также увидел комнату, украшенную и преображенную различными плакатами, похожую на спальню, с очень индивидуальным стилем,

По-видимому, довольно много людей жили здесь вместе, вместе избегая конца.

"Это неразумно, так куда же подевались все эти люди?"

Су Чансин обошел вокруг и вдруг заметил, что что-то не так. На этом этаже не было ни зомби, ни трупов, и даже если эти люди ушли, они должны были что-то взять с собой.

Думая о записках, оставленных этим человеком ранее, он сделал несколько предположений и направился прямо на четырнадцатый этаж, не обыскивая этот этаж.

Конечно же, четырнадцатый этаж был самым верхним, но его структура отличалась от других этажей. У входа в коридор был контроль доступа, и табличка на нем гласила "Комната научных исследований".

Поскольку питание было отключено, этот контроль доступа также бесполезен в качестве украшения.

Пройдя через систему контроля доступа и завернув за угол прохода, Су Чансин увидел белую металлическую дверь с нанесенным на нее логотипом blue shield(синий щит).

Это логотип A.N.I.E.L.D.

"Итак, эта компания на самом деле является дочерней компанией Aegis Corporation и контролируется корпорацией Aegis, но она не принадлежит корпорации Aegis по факту".

Су Чансин изобразил насмешливую улыбку. Он отчетливо помнил, что многие сотрудники этой компании хотели сменить работу на SHIELD.

Дверь была приоткрыта, и изнутри доносился отвратительный запах, от которого людей тошнило.

Толкнув дверь, Су Чансин увидел ужасающую сцену. В маленькой комнате в беспорядке лежало множество мумифицированных трупов, а на столе был расставлен круг посуды и гнилая и почерневшая еда.

Он не вошел и тупо уставился на сцену в комнате. Он не мог испугаться перед лицом зомби, но в данный момент его сердце было немного напряжено.

Большое количество информации и подсказок было собрано в голове Су Чансина, как пазл.

"Эти люди не стали зомби. Они умерли, когда были людьми. Они были вычислены другими, ели ядовитую пищу и умерли без особой борьбы".

"И убийца - это тот, кто оставил последние слова, Ван Лайдун".

Су Чансин знал, что никто не хотел умирать, и инстинкт жизни состоял в том, чтобы продолжать выживать. Даже если бы он знал, что в ближайшем будущем станет зомби, он все равно хотел бы пережить свои последние мгновения.

По словам Ван Лайдуна, у всех них были симптомы трансформации трупов, и вскоре они превратятся в зомби. Но остальные не желали заранее покончить с собой, поэтому Ван Лайдун лично отравил их и покончил с собой.

В конце концов, существует высокая вероятность того, что только Ван Дунлай остался один. Он увидел человека, который повесился на двенадцатом этаже, поэтому последовал за этим человеком, чтобы повеситься рядом с ним. Отчаянно желающий умереть.

Су Чансин не смог прокомментировать его подход. Часто бывает, что в некоторых вещах нет правильного или неправильного, просто разные позиции.

С точки зрения тех, кто был отравлен до смерти, Ван Донглай не имеет права решать за их жизнь и смерть, даже если им суждено стать зомби.

Самоубийство разрешено, но его нельзя принудить.

Но с точки зрения Ван Донглая, он только что убил несколько зомби, которые могли бы раньше времени подвергнуть опасности людей, хотя для людей не было никакой надежды.

У него была глубочайшая вера исследователя, которая переросла в глубочайшее отчаяние и принесла его другим.

<http://tl.rulate.ru/book/89251/2854163>