"Арти! Эй, Арти! Жива?! Ответь!!!"

"Отец?.."

Сколько времени прошло с тех пор, как я встала лицом к лицу с "Демоном Ярости"?

Десять минут? Тридцать? Или всего пять?

Моё обострённое до предела чувство времени, необходимое для уклонения, растягивает каждое мгновение. Кажется, что это длится вечно, а может, только началось.

Но перемены очевидны. Моя броня "Столетнего древа" разорвана. Закончились "карманные бомбы". Да я уже и обычных зелий не имею.

Больше ничего не осталось. Что бы ни сделал "Демон", я умру.

"Арти! Отходи оттуда! Ещё двадцать, нет, тридцать минут - и мы прибудем! Беги!!!"

"Бежать?.."

В зоне действия [Вызова] оказались и другие товарищи. Все твердят "Беги!" и "Ты нам нужна живой!!".

Но...

"Что за чушь... Авантюристы не бросают слабых и не убегают... Вы же сами меня этому учили..."

"Арти!.."

Верно. Я не могу бежать. Сильные ценятся за то, что защищают слабых. Я всегда презирала боящихся монстров "крыс". Как я могу удрать от страха?! Сильные могут быть наглыми только потому, что стоят здесь...!

(Значит... единственное, что мне осталось... очевидно...)

Да, у меня нет зелий и доспехов. Единственное, что я, как "авантюрист", могу сделать - это не бежать.

"Поставлю всё... на [Обезглавливание]!!"

"Что?!!"

[Обезглавливание] - умение "лёгких воинов", "воров" и "ассасинов" вроде меня.

Мгновенно убить гуманоида, перерезав ему горло кинжалом... Но для этого нужно подобраться вплотную, что очень опасно.

"Прекрати, Арти!! Тебе не справиться!!" (Щёлк)

Я прервала [Вызов]. Сейчас мне нужна предельная концентрация, посторонние звуки только мешают.

Если [Обезглавливание] сработает - отлично... Если нет - я встречу контратаку и меня размажет. Но так хоть выиграю немного времени, пока эта тварь будет пожирать мой труп. Раз уж придётся умереть, то лучше рискнуть ради крохотного шанса.

"Мам, прости..."

Я сжимаю амулет на груди - подарок мамы, когда я стала авантюристкой. Внутри крошечный кристалл с изображениями семьи.

"Не рискуй слишком сильно, в конце концов, ты девочка..." - эхом звучат слова мамы в тот момент.

А я всё равно ввязывалась в безумные авантюры, заставляя маму беспокоиться. И теперь мне как-то совестно перед ней.

"УАААААААА!!!"

"Чёрт... не время предаваться чувствам..."

Похоже, он настиг меня. Я пыталась отвести его от базы, но, несмотря на размеры, у него отменная выносливость. Рыча от азарта, это чудище мчится со всех ног.

"Ну же, подходи!!!"

Я кричу, будто подгоняя себя.

Раз дошло до этого, мне уже не отсидеться, как крысе. Мне нужно лоб в лоб атаковать этого ублюдка и снести ему башку!

"УАААААА!!!"

"Аааа!! [Обезглавливание]!!!"

Мы мчимся навстречу друг другу. Ещё миг - и я вижу своё отражение в его зрачках. Резкий, точный взмах кинжала...

Быстрее, чем "Демон" размахнётся, сверкающее лезвие вонзается ему в шею. (Попала!!)

Это идеальный удар! Я снимала головы даже у огров! Это смертельно!

Но тут "Стремительный кинжал" отскакивает от чёрно-бордовой кожи... Звяк!

"Что?!"

Промах! И тут же кулак чудовища впечатывается мне в грудь. Лёгкий, почти комичный звук сломанного гвоздя - и сознание покидает меня.

***

Очнувшись, я обнаружила себя лежащей на спине.

Чуть опустив взгляд, я увидела "Демона Ярости"... Значит, [Обезглавливание] провалилось. (Но почему я жива?..)

Ведь он явно попал в меня. Я ощущаю адскую боль по всему телу. Но почему я всё ещё целиком, а моё тело не разорвало в клочья?..

Впрочем, это лишь отсрочка. "Демон Ярости" здесь, и с каждым шагом приближается ко мне. Минуты через две он раздавит меня.

(Отец... Мама... Все...)

Я изо всех сил старалась не опозорить наше имя, быть достойной авантюристкой. Но, похоже, мне этого не осилить. Я слишком слаба, раз перед монстром веду себя совсем не по-рыцарски.

Я не прошу оправдать меня. Я лишь молюсь о том, чтобы отряд отца успел вовремя. Пусть хотя бы я одна погибну от рук этого демона...

(Прощайте...)

Я держу глаза открытыми. Хотя бы перед смертью я должна вести себя как настоящий авантюрист. Благодаря этому я чувствую, как в кулак "Демона Ярости" вливается сила.

И он замахивается...

И... его голова с глухим стуком падает на землю.

(.....А?)

Из обрубка шеи бьёт фонтан маны. Похоже на дурной фокус. Оторванная башка со злобной гримасой застывает на месте, а затем тоже рассыпается частицами маны.

(Что... происходит?!)

Всё как при обезглавливании огра! Но это ведь не я! Я же промахнулась и не могу пошевелиться! Тогда кто?!

С трудом поворачиваю голову и оглядываюсь.

Рядом стоит человек в чёрном с алым кинжалом в руке. Авантюрист?..

Одним ударом отсечь голову... То, на что я не способна, он проделал легко. От его силы меня словно парализовало. Кто это?..

"Фух... Успел как раз... Решил, что тут одна мелочь шляется..."

Я изо всех оставшихся сил пытаюсь вспомнить этот голос... Но сознание угасает. И прежде, чем я теряю его от невыносимой боли, незнакомец оборачивается.

Это... Крыса, Такахиро Саяма...

***

"Еле успел... Задело бы её посильнее - и с Арти было бы покончено".

Когда "Демон Ярости" вот-вот должен был нанести ей смертельный удар, меня холодный пот пробил. Но, к счастью, на ней был "Запасной жилет" - восстанавливающий 10 ОЗ после смертельного ранения.

Похоже, предметы из AWO сохраняют силу и здесь, спасая жизни.

Хоть Арти и изувечена неподобающе для девушки, она жива. Пользуясь умением [Высокие каблуки], я наскоро залечу её и оставлю отлёживаться в палатке базы. Скоро она очнётся.

"Хотя я и перестарался..."

В пылу я одним [Обезглавливанием] уложил "Демона Ярости"... Это умение полезное и простое в изучении. Им можно моментально убить даже монстров на 10 уровней выше, если попасть в слабое место.

Конечно, нужно подобраться в упор, что рискованно. Но оно эффективно даже на 250 уровне. Поэтому против опасных целей у меня непроизвольно срываются подобные умения.

И теперь это грозит неприятностями.

"Появился авантюрист, убивший "Демона Ярости" одним ударом!!" - и понеслось... Я видел похожий случай, тому парню сильно досталось.

(Э, нет... не хочу такого, чёрт возьми?!)

К счастью, Арти зовёт меня "Крысой", так что я могу избежать славы. Будь я объявлен "талантливым авантюристом", меня бы тут же загрузили всякой работёнкой. (Должен быть выход... Что-то...)

В [Вызове] раздаются истошные крики: "Арти?! Артии!!". Скоро сюда прибудет отряд. (Что-то... Что же...?)

Озираясь в панике, я замечаю сломанный клинок. Оружие Арти.

При слишком большой разнице в уровнях (кажется, больше 50) есть шанс сломать оружие об [Обезглавливание]. Чтобы отучить идиотов пытаться им убить сильного врага... Хотя, в мире, где провал = смерть, такая идиотка одна - Арти.

Погодите... [Обезглавливание]?.. (А что если... Отличная мысль!)

Я придумал, как замять это дело, никому не навредив.

"Просто объявим, что Арти успешно обезглавила монстра!!"

Местные не знают, что при разнице в 50 уровней [Обезглавливание] обречено. Они поверят, что "ее отвага позволила сотворить это чудо"!

Тем более, её батька Киринг тупой как пробка... Он и не усомнится!

(Ладно, пора тащить её на базу).

Подхватив бесчувственную Арти, я направился к передовой.

Расскажу бойцам свой сценарий - они и так будут превозносить её за спасение. Так родится "Героиня Арти"! Хе-хе...

Довольный, что я предотвратил проблемы, я не спеша зашагал к базе.

***

После того случая с "Демоном Ярости" Арти начала пялиться на меня где ни попадя.

"Эй, Такахиро... Что с этой девчонкой?.."

"Понятия не имею..."

И сейчас в таверне она смотрит на меня исподтишка. Честно говоря, это сильно напрягает.

Когда я пытаюсь подойти поговорить, она сбегает. А то и вовсе орёт: "Отвали от меня, крыса!!".

В итоге все поверили, будто Арти одолела "Демона Ярости" с помощью [Обезглавливания].

Её уровень подскочил до 130, а класс сменился с "Лёгкого воина" на "Быстрого бойца" - якобы доказательство подвига.

На самом же деле огромная мана из трупа уника просто хлынула в ближайшую Арти...

Не зная правды, авантюристы превозносят её как героиню.

А я, донёсший Арти до палатки, как всегда оказался "крысой", выслеживающей добычу.

Хотя на самом деле те, кто сбежал первыми, просто перекладывают вину на меня...

Ладно, пусть. Главное, обошлось без проблем.

Хотя это всё равно напрягает...

Покосившись на рыжую девчонку, я тяжко вздохнул.

***

(Чёрт... Когда же он наконец покажет свою силу?..)

И сегодня Такахиро Саяма-Крыса весело доставляет посылки и обедает в захудалой таверне среднего квартала.

Я наблюдаю за ним уже неделю - его жизнь не меняется. Совсем как у какого-нибудь рядового наёмника!

(Нет... Он определённо что-то скрывает).

Я точно видела, как он обезглавил "Демона Ярости"! Но мне не верит ни одна душа.

Все твердят, что это я одолела монстра, приняв на себя его атаку. А трусливых крыс даже подпустить к нему близко не могли!

Да, мой уровень вырос как на дрожжах, а класс повысился. Не потому ли, что я оказалась рядом с фонтаном маны из трупа "Демона"?

Это как если бы я подобрала то, что повысило мощь этой презираемой крысы! Унизительно...

Но это навело меня на мысль - а вдруг он и правда силен? Иначе как ему удалось так ловко отсечь голову? Он явно сильнее меня. Иначе это было бы странно!

Непонятно только, зачем ему скрывать могущество. Но раз уж так - я его разоблачу!!

Если я докажу, что он сильнее меня - мне поверят!

Ненавижу трусов и лжецов! Я не могу терпеть, что меня считают лгуньей!

Но как бы я ни следила, он ничем не выдаёт себя.

То дрыхнет в парке или играет с собаками, то флиртует с официантками...

Когда, чёрт побери, он успевает тренироваться?!

Или он знает, что я наблюдаю, и скрывает свои секреты?!

Хорошо! Посмотрим, у кого больше терпения!! Я не проиграю!!

Отец, мама, все - смотрите! Я непременно победю!!

Арти, ты сталкер.

Автор: Итак, друзья, вам понравилась глава с представлением героя в Гильдии Авантюристов? Далее нас ждёт "Ведьма в библиотеке". С нетерпением жду ваших отзывов!

http://tl.rulate.ru/book/8925/3514824