

Пролог + глоссарий

Однажды Ли Цзыюй с удивлением обнаружил, что стал «Белым Бедствием» (Бай Усяном) в логове аборигенов чужого мира и лордом движущегося замка.

Ли Цзыюй: Что такое Белое Бедствие(1), бред, это клевета, на самом деле я миролюбивый человек.

Аборигены: Видимо вы забыли что, сказали, когда ходили и собирали кости!

Путешественник: Это не то, что ты сказал, когда приказал миллионам нежити преследовать нас по всей земле! Ли Цзыюй: Не беспокойтесь об этих мелочах, давайте построим прекрасный мир без споров, гармонии и дружбы под руководством честных и справедливых душ!

Все: *молчание*

^ Меня зовут Ли Цзыюй, я современный выдающийся молодой человек, который посвятил себя созданию красивого нового мира и любви!

(1) Белое Бедствие [Из романа "Благословение небожителей"] — Самый старший и могущественный из Четырех Великих Бедствий(2). Его можно узнать по белоснежной траурной одежде и белой маске, скрывающей лицо. Первая половина маски улыбается, а вторая — плачет. Подобным титулом он прославился не потому, что обладал безграничной силой, а из-за Поветрия Тысячи Ликов(5), которое он наслал на некогда существовавшее Королевства Сяньлэ(3) — родину Се Ляня(4).

(2) Четыре великих бедствия — Так небесные чиновники называют четырёх самых опасных демонов, которые доставляют Небесам наибольшее беспокойство.

(3) Сяньлэ было процветающим королевством на просторах Центральной равнины.

(4) Се Лянь — его королевское высочество наследный принц, вознёсшийся как бог войны. Главный протагонист новеллы «Благословение небожителей» и связанных произведений.

(5) Поветрие Тысячи Ликов — заразная болезнь, которая способствовала падению Королевства Сяньлэ.

Сянься — жанр китайского фэнтези, созданный под влиянием китайской мифологии, даосизма, китайских боевых искусств, традиционной китайской медицины и других элементов культуры Китая