

Еще один момент, который заставлял Сэм беспокоиться, это...

Реквизит, полученный из шаблона. Ведь он не может быть извлечен из шаблона просто так.

Существует также плата, которую необходимо заплатить.

Хотя 50 медных монет не так уж много.

Но если бы каждый реквизит нужно доставать из шаблона.

Это бы вылилось в довольно высокую плату.

Похоже, что Игра Реинкарнаторов использует этот метод, чтобы ограничить доступ игроков к ресурсам в шаблонах.

Сэм примерно понимал смысл этой настройки.

К счастью, полученная им — Карта Судьбы — не имела такого ограничения.

Он взял справочник игрока на страницу — Информация о шаблоне.

Сэм просканировал Рейтинги благоприятности каждого сюжетного персонажа.

После серии побочных заданий, с эффектом — Шаблона протагониста, его благосклонность к группе главных героев все еще была хорошей.

[Саэко: 40% (дружелюбный)]

[Сая Такаги: 75% (близкий)]

[Миракава Сидзука: 40% (дружелюбный)]

[Рэй Миямото: 65% (знакомый)]

[Хирано Кота: 35% (дружелюбный)]

Но вот чего Сэм никак не ожидал, так это этого.

Из всех людей самым высоким Рейтингом доброжелательности обладала Такаги Сая.

С Рейтингом благосклонности до 75%.

Отношения между ними поднялись до «близкого» уровня!

— Такаги Сая...это неплохо.

Сэм вспомнил сюжет оригинального произведения.

Хотя Такаги Сая не может сравниться по силе с Рэй и Саэко.

Но связана с очень важным сюжетом. То есть, сюжет, связанный с резиденцией Такаги. Если вы сможете добиться благосклонности Саи до того, как отправитесь в резиденцию Такаги. Возможно, вы получите что-то по итогу.

Скрип...

Внезапно резкое торможение заставило Сэма откинуться назад.

И снова его голова столкнулась со спинкой сиденья.

— Марикава-сан, что случилось?

Потирая затылок, в котором ощущалась неясная боль.

Сэм стиснул зубы и спросил громким голосом.

— Я думал, что сказал вам таранить....

— Нет, Сидо-сенсей, смотрите!

Красивая белокурая школьная медсестра торопливо покачала головой и протянула руку и указала на дорогу.

Люди в автобусе посмотрели в указанном направлении.

Они увидели перевернутый автобус, из которого валил черный дым.

Автобус остановился перед входом в туннель, который нужно было пересечь!

— Пути, что же нам делать?

Голос Марикавы Сидзуки прервался.

— Бензин тоже почти на дне, и...

Буу~

Не успели эти слова закончиться, как Сэм услышал невыносимый голодный звук, исходящий из желудка Марикавы Сидзуки.

Сидзуки покраснела, на редкость застенчиво.

— Давайте сначала выйдем из машины, будет неприятно оказаться заблокированными зомби в машине.

Сэм огляделся вокруг.

Из-за суматохи, вызванной торможением, только что близлежащие Зомби постепенно приближались.

К счастью, места были довольно открыты и недостаточно, чтобы образовать тупиковую сеть окружения.

— Учитель, что нам делать дальше?

Рэй подсознательно спросила Сэма.

Миракава Сидзука, Такаги Сая и даже Сазэко тоже посмотрели в его сторону. Сами того не осознавая, они постепенно начали полагаться на этого человека.

— Уже почти стемнело, давайте найдем поблизости безопасное место, чтобы остановиться.

Сэм осмотрелся и методично изложил свой план действий.

— Хорошо выспимся, а потом двинемся в путь, когда днем будет много света. И, кстати, мы также можем найти немного еды, чтобы пополнить наши силы.

На самом деле, согласно первоначальному сюжету, в этот период времени исполнитель главной роли Такаси поссорился с группой, возглавляемой Коити Сито.

В ходе ссоры он проявлял себя и вышел из автобуса, отделяясь от группы вместе с Рэй.

Только Такаси Комуру мертв. Его убил Сэм, игравший роль Коити Сидо.

Так что сюжет сильно разошелся с оригиналом...

Все по-прежнему было под контролем Сэма.

— Я согласна с планом сенсея.

Такаги Сая кивнула, одобряя.

— Если мы поспешно двинемся ночью, на нас могут настать зомби... Чтобы подстраховаться, лучше оставаться в здании после наступления темноты.

— Я тоже согласна, — вторила Рэй. Она чувствовала, что все в порядке.

— Я могу помочь с поиском припасов, как только мы устроимся, — легкомысленно сказала Сазэко.

Она достала свой очищенный клинок из ясеневоего дерева и искала зомби вокруг себя.

— Я тоже не думаю, что это проблема....

Хирано Кота слабо поднял руку.

К сожалению, его мнение не имело значения для группы.

В конце концов, до наступления темноты, группа нашла частный дом, где они могли расположиться.

Хлоп!

— Ну вот, все должно быть в порядке.

Сэм плотно закрыл дверцу ограды и хлопнул в ладоши.

— Эти зомби не пройдут через ворота такой высоты.

— Даже если у нас в доме будет вечеринка, все в порядке.

При этих словах Марикава наконец расслабилась и с облегчением похлопала себя по вздымающейся груди.

Ослепительная волна грудей всколыхнулась.

— Отлично, наконец-то я смогу немного отдохнуть... оооо, надеюсь, в гардеробе этого дома найдется подходящая одежда, — сказала Марикава, одергивая юбку.

Ткань, разорванная пополам Сазко, не могла скрыть маняще аппетитную кожу.

— Идите посмотрите в спальне, я вижу в шкафу обувь для дам, там должна быть женская одежда.

Сэм улыбнулся и вошел в комнату, чтобы присоединиться к остальным.

Яркий свет рассеивал темноту, и дом выглядел очень уютным.

<http://tl.rulate.ru/book/89241/2865802>