

Глава 37 - Слишком много размышлений до боли

Прошло уже больше часа, а Казуя все еще был на балконе, погруженный в свои глубокие мысли. Многие из того, что он недавно пережил, не имело для него особого смысла, поэтому он пытался все рационализировать.

Он снова и снова прокручивал в голове предупреждение Шизу, пытаясь связать его с предстоящей миссией, задаваясь вопросом, как они будут соотноситься.

Для него предупреждение Шизу было признаком того, что во всем этом фиаско с гоблинами было нечто большее, чем кажется на первый взгляд. Он верил, что отомстить за смерть своей семьи будет не так просто, как убить кучу гоблинов, и он хотел знать почему.

В то время Кенпачи уже оделся и ушел на задание тем утром (так ему сказали), поэтому комната была пуста, что идеально подходило для того, чтобы он мог немного побыть один, подумать и пообщаться со своей феей, Гайчу, не опасаясь быть замеченным.

Он не был уверен, что кто-нибудь в гильдии был открыт идее о том, что их мир является вымышленной выдумкой, созданной исключительно для развлечения, и он также не был уверен в том, как они отреагируют на это, если узнают.

Итак, он вошел в комнату, закрыл дверь и, прислонившись к ней спиной, сел на пол. Он не мог заставить себя запереть дверь в комнату, которая ему не принадлежала, поэтому лучшее, что он мог сделать, это придерживать дверь спиной, чтобы он мог легко узнать, когда кто-то попытается войти без стука.

Многочисленные вопросы и теоретические ответы проносились в его голове по мере того, как он больше думал обо всем. Самой большой загадкой, которая беспокоила его больше всего, был виновник внезапного обретения гоблинами чувствительности и мести людям. Он чувствовал, что он будет вовлечен в это достаточно скоро, и было бы лучше, если бы он получил всю необходимую информацию прямо сейчас для этого.

Он задавался вопросом: может ли быть, что за внезапными нападениями гоблинов стоит высшая сила? Если было, то что это было? Или, еще лучше, КТО это был? Если пророческие предчувствия Мастера были верны относительно него, это означало бы, что он отправится на дальнейшие задания за пределы убежища гоблинов, чтобы покончить со своей местью.

Он не удовлетворился бы простым убийством нескольких существ; он охотился бы за чем-то большим, чем они, за чем-то ответственным за них. Но он не мог определить, что или кто это будет.

Он смог понять это, основываясь на повторяющихся шаблонах, которые он заметил с тех пор, как осознал, что является частью виртуального мира. Всякий раз, когда ему требовались ответы, связанные с его миссиями, все, что ему нужно было сделать, это выполнить миссию под рукой, и ответы были бы ему доступны.

Но на этот раз он не хотел остаться неподготовленным только для того, чтобы быть опустошенным очередной разорвавшейся бомбой. Он хотел узнать больше, поэтому он позвонил своему наименее любимому человеку в мире: "Гайчу!"

Затем фея появилась из ниоткуда. "Доброе утро, Казуя", - ответило оно, - "что я могу для тебя сделать сегодня?"

"Мне нужна информация о гоблинах", - сказал Казуя.

"Ну, тебе следовало бы быть немного более конкретным, чем это, Казуя". "Какого рода информация тебе нужна?" оно спрашивало.

"Я хочу знать, как и почему гоблины внезапно стали оскорбительными по отношению к людям", - сказал он Гайчу.

"За этим стоят миллионы теорий; я не знаю, какую тебе рассказать", - ответил Гайчу, заставив Казую закатить глаза. Какого другого ответа он ожидал от Гайчу?

С тех пор, как это появилось, оно никогда не давало ему полной информации так, как он хотел, за исключением некоторых неожиданных ситуаций, когда на кону была его жизнь.

"Как насчет того, чтобы рассказать мне о наиболее вероятном сценарии развития событий?" Спросил Казую, пытаясь попасть молотком по гвоздю. Он хотел убедиться, что фея не ускользнет от его вопросов с загадками и бессмысленными утверждениями.

"Наиболее вероятной причиной является поддержка и подкрепление внешней личности, которая приходит не из их сообщества", - ответил Гайчу.

"То есть, другими словами, кто-то подговорил их на это?" - спросил Казую.

"Точно, - ответил Казую, - но это всего лишь теория, в лучшем случае ошибочная". "Я бы посоветовала вам отнестись к этому с долей скептицизма; было бы опрометчиво поступать иначе".

"Есть какие-нибудь идеи, кто бы мог быть этим человеком?" он спросил у феи, игнорируя ее предупреждения. Теория была очень убедительной, поскольку он тоже ее придумал.

"Я не знаю наверняка", - ответил Гайчу, как и ожидалось, "но я бы поспорил, что вы найдете соответствующие подсказки к этому во время вашей миссии".

"Да, конечно", - сказал Казую, зная, что это был лучший ответ, который он мог получить от феи. "Кажется, ты даешь нужную мне информацию только тогда, когда я вот-вот умру".

"Как я уже сказал, я ваш цифровой гид по этому удивительному миру. Поэтому, хотя отвечать на ваши вопросы - моя обязанность, в мои обязанности также входит не давать ответы за пределами определенных уровней, которые могут повлиять на игровой процесс. "Я хочу, чтобы вы получили от этого наилучший игровой опыт", - ответило оно, "не более того".

Казую нахмурился, когда услышал это. Гайчу только что напомнил ему о том, насколько фальшивым был этот мир, несмотря на ярко выраженные ужасные времена, которые пришли с ним. С досады он прогнал фею, грубо сказав: "Убирайся", и она исчезла, не сказав ни слова.

Последнее, в чем он нуждался прямо сейчас, было живое напоминание о том, что все, что он делал прямо сейчас, в конечном счете бессмысленно, поскольку это не имело бы никаких ощутимых последствий в реальном мире, несмотря на то, что происходило в этой виртуальной реальности.

Закрыв глаза и тряхнув головой, он выбросил все противоположные мысли из головы.

Он остался там, где был, сидя на земле, прислонившись спиной к двери, уставившись вдаль,

напряженно размышляя, пока не стало больно.

-

Орихиме помогла Дженте с домашними делами внизу, и менее чем за час им удалось подмести весь первый этаж. В тот момент, когда они закончили, прозвенел звонок от волшебных часов на стене, показывая, что было около 9 утра тем утром.

"Блин, - выругалась Орихиме, - как летит время". "Всего за три часа до полудня, да?"

Джента посмотрела вниз. Улыбка на ее лице слегка померкла, когда ей напомнили, что Казуя и Орихиме скоро уйдут.

"Да, я знаю, что мы знаем друг друга всего день..." - сказала она Орихиме. "Но я буду скучать по тебе".

Орихиме покачала головой, когда услышала это, зная причину, по которой Джента так разговаривает. Но она не хотела, чтобы Джента чувствовала себя обязанной делать то, чего она не хотела, поэтому ей пришлось рассказать ей...

"Ну, ты не можешь сказать это сейчас, не так ли?" Орихиме ответила, сложив руки с легкой улыбкой. "Ты знаешь, что можешь пойти с нами, если хочешь".

"Прости, Орихиме", - ответила Джента, "но мой дом здесь, с Разумными Охотниками". "Это то, чему я принадлежу, и я не планирую уходить в ближайшее время".

"Разве ты не можешь пойти со своим учителем только на это задание?" - спросила Орихиме, удивленная тем, как Джента и другие придавали этому такое большое значение. Они не крали ее; они просто хотели, чтобы она оставалась до завершения их миссии, после чего она была бы свободна вернуться, если бы захотела.

"Большой человек и я были бы рады, если бы вы присоединились к нам на всю жизнь, но мы не официальная команда — черт возьми, я сомневаюсь, что мы продержимся до недели с этого момента, учитывая, как быстро развиваются события". Но ты можешь хотя бы пойти с нами? "Неужели для тебя это невозможно?" - спросила она. "Может быть, тогда ты могла бы так мягко отнестись к этому, но тебе не обязательно делать это сейчас!"

Джента на мгновение задумалась, прежде чем ответить: "Хорошо, я иду с тобой — но только с одобрения Мастера".

"Почему вам всем здесь нужно одобрение старой женщины на все?" - спросила Орихиме.

"Ну, это может быть веской причиной, по которой ее называют нашим мастером, ты не согласен?" - спросила Джента.

"Я понимаю, - ответила Орихиме, - это традиционный способ работы гильдий?"

"Да, в здешних краях Мастер принимает все решения и одобряет или отклоняет каждую миссию до того, как она будет выполнена", - ответил Джента, "но вы, похоже, незнакомы с этой истиной". "Я так понимаю, там, откуда вы пришли, у вас нет гильдий, верно?"

"Ну, в моем городе мы больше полагаемся на науку и алхимию для нашего благополучия и используем магию только тогда, когда считаем это необходимым", - ответила Орихиме. "В

отличие от вас, ребята, которые почти во всем полагаются на магию, мы почти не используем ее". "Учитывая это, не будет преувеличением назвать это место волшебным городом сейчас, не так ли?"

"В этом ты, наверное, права, Орихиме", - ответила Джента. "Вся эта работа заставила меня вспотеть". "Не хочешь присоединиться ко мне, чтобы принять ванну?"

"Я думала, ты никогда не спросишь." Я чувствую то же самое", - ответила Орихиме, когда они направились обратно наверх, чтобы привести себя в порядок.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/89215/2862793>