Глава 4 - Потенциальные проблемы

- Спасибо вам всем за посещение этой встречи; наслаждайтесь остальной частью TechCon", - сказал ведущий под непрерывные аплодисменты аудитории, когда он уходил со сцены.

После этого на сцену вышел другой ведущий, носящий значок Crimson Industries.

- Все репортеры с официальным разрешением должны собраться на специальных местах, сохраненных в передней части аудитории для пресс-конференции с Дайзеном Эйносуке, в то время как остальные присутствующие должны немедленно покинуть зал - сказал он, и все так сделали.

Все фанаты встали, чтобы уйти, за исключением нескольких журналистов, которые были выбраны для пресс-конференции. Казуя и Неджи встали, чтобы уйти, но заметили, что их подруга не идет с ними.

- Ты идешь или как? - спросил Неджи, но Эрика отказалась слушать, все еще притворяясь, что его не существует.

- Давай, Эрика! - Ты все еще злишься на меня за то, что я дразнил тебя ранее? - спросил Неджи, но она снова продолжала игнорировать его. Это было по-детски, но все же раздражало Неджи.

Затем Казуя задал тот же вопрос, и Эрика ответила в мгновение ока: - Я одна из отобранных журналистов для пресс-конференции - сказала она, доставая свое специальное удостоверение для справки.

"Вау", - отреагировал Казуя, - Как ты смог заполучить в свои руки одно из них? Я слышал, что даже один из них настолько дорогой, что целой новостной организации приходится платить всего за одного репортера, который будет представлять их интересы, из-за высоких цен. Я не хочу показаться грубо самонадеянной, но как ты можешь себе это позволить?

- Я не могла себе этого позволить. Оно было мне выдано - ответила она.

- Кем - спросил Казуя.

- От организаторов этого мероприятия. Я выиграла маленький розыгрыш на прошлой неделе. Это было главной причиной, приведшей меня сюда - сказала она ему.

- Теперь это имеет для меня гораздо больше смысла, чем причина, которую ты привела ранее. Теперь я понимаю, почему Неджи решил подразнить тебя по этому поводу - ответил Казуя, - Спасибо, что уточнила это.

Неджи расширил глаза: - Подожди минутку, ты шутишь? Я задал тебе два вопроса, а ты притворяешься, что меня не существует, затем Казуя повторяет тот же вопрос, и ты даешь ему полное объяснение?- Неджи спросил: - Тебя бесят очень незначительные вещи, не так ли?

Эрика продолжала хранить молчание, пока Неджи не сдался и не сказал: - Хорошо, Казуя. Давай пойдем. Есть пара других мероприятий, которые мы планировали посетить, ты помнишь?

- Хорошо, Эрика. Береги себя, - сказал ей Казуя, - и дай мне знать, когда будешь готова уйти, хорошо?

- Кто ты, ты ее парень? - Спросил Неджи. – Давай, пошли.

Затем Казуя повернулся, чтобы уйти с Неджи, сказав: "Хорошо, чувак". - Куда мы направляемся дальше? - спросил он, когда они выходили из зала вместе с остальными, кто не был избран на специальную пресс-конференцию.

Тем временем Эрика оставалась в зале. Она встала, чтобы занять одно из специальных мест, зарезервированных для журналистов в первых рядах.

Она поняла, что на каждом сиденье было выгравировано имя журналиста, и это произвело на нее впечатление, хотя ей не следовало этого делать. Я имею в виду, это было частью того, что изначально сделало билеты такими дорогими.

После почти минутных поисков она наконец нашла единственное место, зарезервированное для нее. Увидев свое имя, четко отпечатанное на ткани сиденья, она так возгордилась, что ей захотелось сделать с ним селфи.

Но она не хотела слишком выделяться, поскольку многие другие журналисты, блоггеры и репортеры восприняли это как нормальное явление, не будучи ни впечатленными, ни разочарованными увиденным.

Примерно через три минуты все, кроме нескольких избранных, сели, готовые к пресс-конференции. Для этого небольшого мероприятия было отобрано около тридцати человек, и все они были профессионально одеты.

Конечно, Эрика не одевалась небрежно, но ей хотелось, чтобы она надела для этого что-нибудь более официальное, чтобы она не выделялась так, как она это делала.

Часть ее надеялась, что не произойдет чего-то такого, что заставило бы ее встать и задать жизненно важный вопрос или внести свой вклад, или что ее не снимут на видео во время выступления, поскольку последнее, чего она хотела, - это быть токой перед камерой. Но в глубине души она знала, что это неизбежно; это была ее работа - быть важной в подобных ситуациях; именно так процветала индустрия.

Затем, без формальных любезностей со стороны ведущего, перед ними прошел сам генеральный директор, заняв перед ними специально отведенное место, готовый выступить со своим заявлением. Аплодисментов не последовало, и от него ничего не ожидалось, поскольку он знал, что перед ним сидят не поклонники рекламируемых продуктов — просто репортеры, блоггеры и журналистки, которым нужны факты, а не острые ощущения.

Но Эрика была слегка взволнована, увидев генерального директора лично. Он был хорошо сложен и мог стать мечтой любой женщины как родственная душа, несмотря на небольшие седые волоски, пробивающиеся сквозь идеальные черные локоны на его голове, и его аккуратно подстриженную бороду. Он был мужчиной средних лет в расцвете сил.

Прямо рядом с ним, но немного позади, был молодой ведущий, который начал предыдущее мероприятие, а прямо перед ним была прозрачная стеклянная коробка, в которой были спрятаны различные карточки с секретными номерами, по одной для каждого участника.

- Спасибо вам всем за посещение этой встречи. Я надеюсь, что вы все отлично проведете время, поскольку я расскажу вам все, что смогу, о продуктах, которые я рекламировал. Но имейте в виду, что я имею право отказаться отвечать на некоторые из ваших вопросов, так же как я имею право выпроводить вас, если вы не соблюдаете правила, указанные на билетах и

обратной стороне вашего удостоверения личности.

- Вы все уже должны знать правила: я отвечу на 10 вопросов случайным образом, попросив моего помощника вытянуть карточки, содержащиеся в этой коробке, после чего я отвечу еще на несколько вопросов от тех, кого выберу.

- Я буду отвечать на вопросы, основанные исключительно на рекламируемых продуктах, а не на других аспектах деятельности моей компании. Надеюсь, я достаточно ясно выразилась по этому поводу. Итак, без лишних слов, давайте начнем.

Затем младший ведущий, стоявший рядом с ним, наугад взял первую карточку из прозрачной коробки с карточками.

- Номер 17 - объявил он, и репортер, назвавший этот номер, быстро встал.

- Доброе утро, я Ино Масаси из Nihon News Network. Мой вопрос таков: - Что касается виртуальной игры Scarlett Online, какие технологии вы бы использовали, чтобы сделать ее более захватывающей, чем любая другая игра, которую недавно предложили конкуренты?

- Отличный вопрос, Масаши-сан - вежливо ответил Дайзен - Хотя спецификации должны были быть опубликованы на нашем официальном сайте позже сегодня, я думаю, я мог бы сделать исключение, предоставив информацию сейчас.

Затем он пошел дальше, чтобы объяснить.

- Мы будем сотрудничать с компанией Shockwave, занимающейся тактильным погружением, чтобы создать у наших клиентов наилучшие ощущения от игры в виртуальной реальности. Благодаря этой технологии игроки смогут ощутить каждый аспект игры во время игры, начиная с цифровой погоды и заканчивая цифровыми звуками, доносящимися со всех сторон, и текстурами цифровых предметов. Игрок сможет взаимодействовать со всеми цифровыми материалами в игре, чтобы обеспечить себе максимально захватывающий опыт, против которого у конкурентов никогда не было бы шансов.

- Спасибо - сказала репортер, откидываясь на спинку стула.

В то время как журналистка была удовлетворена полученным ответом, Эрика забеспокоилась. Она слышала о случаях, когда люди, пристрастившиеся к предыдущим играм, выпущенным Shockwave Enterprises, становились либо анемичными, либо умственно отсталыми из-за постоянного использования их виртуальной машины.

Из-за разногласий в этих случаях компания полностью прекратила производство аппаратного обеспечения и сосредоточилась на выпуске только программного обеспечения. Но казалось, что после десяти лет производства программного обеспечения все о них забыли, и теперь, когда споры утихли, они возобновят производство аппаратного обеспечения, но под видом Crimson Industries, которая была у всех на слуху благодаря своей удобной для клиентов электронике и устройствам.

Эрика теперь начала беспокоиться о том, что Shockwave Enterprises была вовлечена в производство аппаратного обеспечения этих виртуальных машин и консолей. У нее были друзья, которые были в восторге от этой электроники (Неджи и Казуя), и из-за их склонности увлекаться игрой в свободное время, она боялась, что те же трагические и экстремальные случаи, о которых она слышала, могут произойти и с ними.

Ей нужна была фактическая и полезная информация об оборудовании, производимом Shockwave на машине, чтобы она знала, как предупредить Неджи и Казую об этом, поскольку они были ей глубоко небезразличны.

Она надеялась, что у нее будет шанс сделать это, поскольку количество бесплатных шансов в рамках розыгрыша было ограничено, после чего генеральному директору было разрешено либо немедленно завершить встречу, либо ответить только на несколько вопросов выбранных лиц.

Затем ведущая наугад достала еще одну карточку, и, словно в ответ на ее молитвы, ведущая объявила свой номер.

- Номер 7 - объявил он.

Она глубоко вздохнула, радуясь, что ее выбрали выступить, потому что у нее было множество вопросов к генеральному директору, и она чувствовала, что от этого зависит благополучие ее близких.

http://tl.rulate.ru/book/89215/2853379