

Глава 3 - Презентация

Неджи и Казуя безостановочно ехали на мероприятие, которое должно было начаться в тот день в 10 утра в Национальном парке. Казуя посмотрел на часы, чтобы проверить время, и испытал немалое облегчение, узнав, что они не опоздают — если только по дороге не произойдет что-то неожиданное. Его часы показывали 9:15 утра, и, учитывая скорость их езды на велосипеде, они будут там через пять минут или около того.

И именно это произошло, как и ожидалось. Когда в поле зрения появился парк, они не могли сдержать волнения, увидев большие плакаты с нанесенным на них логотипом Crimson Industries. Они также могли увидеть коллег-фанатов компании, одетых в костюмы их любимых персонажей из различных франшиз видеоигр, выпускаемых компанией.

Это было, мягко говоря, более чем захватывающе.

Меньше чем за минуту они добрались до стоянки и ненадолго остановились, чтобы припарковать и закрепить свои велосипеды. Закончив, они, как маленькие мальчики, предвкушающие первую поездку в Диснейленд, побежали ко входу в зал, проверяя карманы, целы ли их билеты.

Они подошли ко входу в большой зал, где должно было проходить мероприятие. Казуя снова посмотрел на часы и порадовался, что они пришли на мероприятие более чем на тридцать минут раньше. После того, как охрана пропустила их на входе, они вошли в здание и больше не могли сдерживать своего волнения.

Когда они огляделись и увидели памятники и фрагменты, выполненные в соответствии с их любимыми франшизами, они оба подпрыгнули почти на три фута в воздух, как маленькие мальчики, крича в экстазе.

- Вы оба, пожалуйста, может заткнетесь? - раздался знакомый голос сзади, - люди смотрят, вы знаете?

- Эрика, и ты здесь? - спросил Казуя, удивленный, увидев ее здесь.

- На случай, если вы забыли, на этом мероприятии планируется показать самые новаторские технологии, которые когда-либо появлялись на рынке, а я технический обозреватель - так где же мне еще быть? - спросила она, складывая руки.

- Хорошая мысль, но просто мне неловко видеть тебя здесь; я имею в виду, ты ненавидишь играть в видеоигры, - сказал Неджи.

- Не говори об этом так. Просто у меня есть лучший способ проводить свое свободное время, вот и все. Я имею в виду, вы оба любите видеоигры, но это не значит, что вы ниты или что-то в этом роде", - сказала она, пытаясь прояснить свою позицию по этому вопросу.

(P.S. NEETs - это социальная прослойка молодых людей, которые закончили школу, но отказались от дальнейшего обучения или трудоустройства)

"О чем, черт возьми, ты говоришь, Эрика?" - спросил Неджи, "...ты имеешь в виду, что у нас нет никаких важных дел, которыми мы могли бы заняться в наше время?"

- Нет... Не поймите меня неправильно... Это... это просто... — попыталась объяснить Эрика, но не нашла слов.

Казуя положил руку ей на плечо и сказал: - Не напрягайся. Разве ты не видишь, что он просто издевается над тобой? - спросил он, заставив Эрику сердито посмотреть на Неджи, в то время как он расхохотался.

Из ее глаз чуть не навернулись слезы, когда она повернулась, чтобы уйти от них, но Казуя взял ее за руку и сказал: - Пойдем, Эрика. Забудь об этом, - сказал он ей, не выпуская ее руки, пока она не уступила, решив игнорировать Неджи до конца дня.

Они продолжали прогуливаться по доступным частям здания, отмечая все, что могли увидеть, и фотографируя каждую интересную фигуру, которую могли найти.

Эрика не могла поверить, сколько снимков они сделали за считанные минуты, и она не могла поверить, что начинает получать удовольствие от этого. Вопреки тому, на что она рассчитывала, посетив это мероприятие, ей было весело!

Это продолжалось некоторое время, пока не должно было начаться главное мероприятие, и люди толпами шли в главный зал, чтобы посмотреть, что Crimson Industries приготовила для всех них. Вскоре после этого главный зал был открыт для всех, и фанаты пришли тысячами.

Казуя и остальные вошли в главный зал, держась друг за друга посреди несущейся толпы, пока не добрались до места без особого давления со стороны окружающих. К счастью, они нашли места для отдыха в ожидании начала мероприятия.

Казуя посмотрел на свою подругу и спросил: - Ты в порядке, Эрика? - Он надеялся, что этот стремительный опыт не был для нее слишком ошеломляющим.

- Да, я в порядке. А что?- она спросила.

- Нет, просто проверяю, хорошо ли ты проводишь время, вот и все - сказал ей Казуя, и она мило улыбнулась ему в ответ, не сказав ни слова.

Неджи огляделся и заметил, что там также было несколько таких людей, как Эрика, которые на самом деле не были заинтересованы в продукте, а присутствовали просто ради журналистики. Он заметил, что на этот раз их было намного больше, чем на последнем мероприятии TechCon, которое состоялось три года назад, и задался вопросом, почему.

Казалось, шумиха вышла за рамки фэндома, и он надеялся, что оно того стоило.

Примерно через десять минут на сцену вышел ведущий, и вскоре после этого последовали громкие аплодисменты.

Молодой человек произнес приветственную речь, за которой последовала расширенная презентация в формате PowerPoint, в которой были изложены некоторые достижения Crimson Industries за последние три года, прошедшие с момента последнего мероприятия TechCon.

После более чем десятиминутного скромного хвастовства ведущего он представил генерального директора компании Дайзена Эйносукэ, чье появление на платформе вызвало громкие аплодисменты аудитории.

Эрика заметила, что некоторые энтузиасты даже встали, аплодируя этому человеку. По реакции толпы было очевидно, что он понравился почти всем. Она посмотрела в другую сторону и не удивилась, увидев, что Неджи и Казуя тоже были на ногах, приветствуя мужчину на сцене.

Чувствуя себя лишней, она тоже встала, небрежно хлопая до тех пор, пока мужчина на сцене не велел им занять свои места, что они все сделали почти послушно.

Эрика достала свой маленький планшет и перевела его в режим записи, держа в руке стилус, желая записать некоторые ключевые моменты событий такими, какими она их видела.

Дайзен кратко представился, прежде чем произнести вступительную речь, посвященную сути презентации на этот день:

- ...а теперь, дамы и господа. Позвольте мне представить вам последнее пополнение в нашей V.R. семье.

Когда он сказал это, на большом экране позади него появилось несколько визуально ошеломляющих технических демонстраций, за которыми последовал длинный ряд эксклюзивного контента. Затем, в конце видеопрезентации, они ознакомились с окончательным оборудованием. Это была изящная и компактная коробочка, а также контроллеры и головные уборы, все с глянцевой черной отделкой. Дизайн консоли был ошеломляющим и визуально притягательным.

- Новая Crimson VR - объявил ведущий.

Почти все громко кричали от волнения из-за увиденного, а некоторые стояли и аплодировали. Это было то, ради чего они все пришли. Это было здесь, прямо перед ними — по крайней мере, они так думали. Весь зал вспыхнул от вспышек смартфонов и камер, направленных во все стороны к сцене, и даже Эрике пришлось присоединиться, так как ей нужны были снимки для ее работы.

Затем Дайзен подал знак всем успокоиться, прежде чем сделать свое следующее громкое заявление...

- Среди запускаемых игр, но не включенных в техническую демонстрацию, есть та, которая создана исключительно для того, чтобы извлечь максимальную мощность и реализм из машины. Он не был продемонстрирован в технической демонстрации, потому что он самый большой среди всех них и не был разработан так, чтобы быть похожим на остальные, независимо от того, насколько они все хороши. При всем уважении к разработчикам, которые сделали все эти игры реальностью для нашей машины, то, что мы собираемся вам показать, - это нечто совершенно другое...

Это наша гордость и радость. Проект, на доведение которого до вашего сведения в окончательном виде у нас ушло более десяти лет, готов изменить наше представление о

виртуальной реальности и реализме. Это игра с совершенно новым движком, созданная для того, чтобы заставить каждого усомниться в том, что реально, а что нет. "Он призван раздвинуть границы фотореалистичной компьютерной графики, объединив природу и искусство на одной платформе".

Затем Дайзен вышел в самый центр сцены, и все сценические огни были направлены на него.

- Это основа для нашего самого масштабного и амбициозного запуска за всю нашу очень короткую историю...

...Скарлетт онлайн.

Когда он сказал это, весь свет на сцене погас, а на большом экране появился трейлер предстоящей игры. Когда на экране появился первый персонаж, у некоторых людей отвисла челюсть. Модель персонажа выглядела так, как будто это был настоящий человек, а не компьютерная графика, однако ее внезапные, скоординированные движения выдавали в ней компьютерное создание, несмотря на то, насколько реально она выглядела.

Визуальные эффекты были просто захватывающими, и в зале царил тишина, за исключением нескольких вздохов и безмолвных реакций зрителей, когда они увидели различные потрясающие фрагменты трейлера. Презентация завершилась тем, что на экране появилось стилизованное название, прежде чем снова зажегся свет на сцене, и аудитория восторженно зааплодировала.

Затем свет на сцене снова зажегся, и на сцене остался только один человек. Это был первый ведущий, который открыл мероприятие своей вступительной речью.

Он был там, чтобы выступить с заключительным заявлением.

- Прежде чем вы уйдете, я рад сообщить, что игра будет выпущена в розницу через месяц вместе с новой системой Crimson VR в комплекте по той же сниженной цене, что и старые консоли последнего поколения.

Это заявление вызвало еще один взрыв громких аплодисментов со стороны толпы, включая Неджи и Казую. Они оба были взволнованы возможностью заполучить рекламируемый пакет и опробовать новую игру и систему, которые выглядели слишком хорошо, чтобы быть правдой.

<http://tl.rulate.ru/book/89215/2850978>