

Карма Чакры. - Шаг 35.

2 Ноября. Дмитрий Гром. Номер гостиницы.

Волей Небес.

Пока Цунаде вникала в суть дела, я, время не терял. Спрыгнул на пол, и, на ходу применив "Хенге" стал Акацучи – сынком Онооки. Зашел в общий зал и забрал свой новый подсумок, а затем, хищно взглянул, на два его «близнеца». Заявил:

- Сенсей. Ваш и Шизуне ПП (походные подсумки), я, покупаю их. Деньги на тумбочке.

- Что ты задумал? – Подозрительно, оглядела меня, Цунаде. – Маскировка?

- Вам, тоже рекомендую, – кивнул на учителя, и, кое-что вспомнил, – предупредите, также, Шизуне. Своим кагенбуншином. – На что, блондинка, – подумав, – кивнула и превратилась в шатенку схожей комплекции. А затем, клон женщины, в компании, двух моих – №1 и №2, спустился по лестнице вниз.

- Рассказывай, что ты затеял, Ичиро? – Наблюдала Цунаде, как я потрошил их подсумки. – И, по быстрее, кохай!

- Хорошо, но, вначале, – я достал свой жилет джонина и отдал его, – сенсей, распахните, и, держите его на весу. Пока женщина раскрывала жилет, я, создал броне-пластины дотоном, и, подождав пару секунд, поместил их в броне-ячейки жилета. После чего, сразу, почувствовал отклик стихии дотона, от данных пластин.

- Отпускайте, и, надевайте бронежилет, учитель. А я, расскажу пока план. И как только «штенка» отпустила "бронник" Ичиро, моментально, жилет – стал левитировать, всем своим видом намекая Цунаде, что она – тоже, вскоре, будет летать.

С большим сомнением, и, посмотрев на безумную бурю на улице, куноичи, вздохнув, ... и, оглядев меня крайне задумчиво, ... все же, залезла в него.

- Он, тугой, немного, в груди. – Пробурчала смущенно «штенка» с небольшим раздражением.

- Потерпите, чуть-чуть, сенсей. – Естественно, я, окинул оценочным взглядом мужчины, фигуру учителя. – А когда все закончится. Требуйте, смело, компенсацию. За неудобства. Лично с меня.

- Не увиливай от темы, кохай. – Фыркнула женщина, прищурившись, хитро. - Рассказывай, наконец, свой план.

- Мы вдвоем, остановим торнадо, сенсей. – Я достал леску, для создания растяжек. Три штуки – мою, Шизуне и Цунаде. И, связал их между собой, в один длинный, толстенный моток. Отложил его на диван. После чего, распечатал литровую банку крови (своей), и, далее, ... закинул в нее, ... целых две пачки (100 единиц в каждой), восполняющие чакру пилюль. Забрав все что было, у Цунаде, с брюнеткой – девчонкой Шизуне.

Естественно, химическая реакция пошла, очень быстро. Кровь – не слюна. И, уж тем более, не желудочный сок. Однако! Пилюли, все едино, одна за другой, начали растворяться с выделением чакры, и, тем самым, насыщать энергией – кровь. Разгораясь. Словно синее солнце, из нутрии освещающая сосуд, сквозь металл его оболочки! Словно сильнейший люминофор! ...

А пока сей процесс «созревал», я, дотоном, потратив целую треть своего очага, создал "Сейф-сферу". Прочный – невероятно! Размером – с арбуз. И, затем, – под удивленный взгляд Цунаде, - положил в него амулет Хаширамы, плюс, ... сверху, ... контейнер с кровью. И, закрыл "Сейф-сферу". Наглухо! - Буквально, превратил его, в полый каменный шар.

Наконец, запечатав наши пожитки, в нательный фуин, лично взял «шатенку-сенсея» под руку, объясняя ей план. И пока, суть да дело, вышел из номера, направившись к Шизуне, на стартовый полигон ... задний двор отеля.

- И, так, ... вы знаете, что такое торнадо, учитель? – Я, интереса ради, решил измерить «Физику» – как науку – этого мира, через уровень знаний, принцессы великого клана.

- Природное, стихийное бедствие! – Фыркнула Цунаде.

- А как оно формируется, в естественном виде, сенсей, а?

- Никто этого не знает. – Возмутилась «шатенка», а затем, замерла, медленно повернулась, и подозрительно уставилась на меня. – Кха, кохай! Только не говори мне, что именно ты, сотворил глупость и, – ... этот гигантский торнадо? – Женщина, заметно прищурилась, и, взгляд ее стал, словно заплечных дел мастера – Морино Ибики. Она, обвела рукой город, а следом, глаза куноичи, соединились с моими. На линии "огня".

- В теории? – Честно ответил я. - Сомневаюсь, учитель. Максимум, лишь, убыстрил процесс зарождения циклона. И, далее, торнадо. На пару-тройку часов.

- Поясняй, живее, кохай. – Ниндзя медик гневно, топнула каблуком, с легким выплеском силы по каменной кладке двора.

- Я, освободил Сен-чакру Хаширамы из амулета. Эта энергия, по цепочке, рассеялась в воздухе, и, ... что очень паршиво, - также, в земле, - тонким слоем. Тем самым, нагревая ее. На один-два градуса, в час. Но, не больше.

- Ну и что!

- А то, сенсей, что, засуха, если верить бьякугану, и почве, стояла минимум, квартал! И, дождь, вчера, обошел Онафуку, по краю. Плюс. Топография города - круглая! Добавляем стены, высотой двадцать метров! - Начал я объяснять принцип "Тепловой Линзы". - Земля всего Онафуку, невероятно - сильно прогрелась! А воздушные массы, вокруг жилого мегаполиса - охладились, - однозначно, - достаточно.

- А, что дальше-то?! - Явно не понимая, смотрела «шатенка-сенсей», как, я, ... на заднем дворе, ... превращаю дотоном, землю, в огромную и многотонную плиту камня. Камня, который, по форме напоминал, хоккейную шайбу, и, радиусом пяти метров, в обхвате был.

- Объясняю, подробнее, учитель! - Стал ввинчивать я, погружая, в центр (вышесказанной) тяжелой плиты из дотона - "Сейф-сферу" что создал ранее, в комнате. И, следующим шагом. ... Утопил, "Сейф-сферу" в огромной, фактически, на весь двор, каменной глыбе. Навечно - соединяя их вместе!

Минутой позже, бьякуган, фоном отметил, как тело - главной плиты, начало прогреваться, Сен-чакрой из амулета. От центра к поверхности! Медленно, но, ... неизбежно, огромная глыба, насыщалась природной энергией сензюцу Мокутона. А так же, заряжалась, кипящим катализатором - «Инь-Ян» энергии. Начиная, еле заметно светится, в рентгеновском спектре.

- Сенсей! - Продолжил я объяснять. - Теплый воздух легче холодного, и, потому, он, по всему круглому диску поверхности "линзы" города, поднимается в небо. Много дней. А дождевые тучи - очень холодные, вокруг Онафуку. Плюс, воздух из них, очень тяжелый! Именно, по этому, он, опускается, на землю, вокруг города. И, тем самым, накрывает всю префектуру - как гигантский невидимый ледяной колпак. Разряженного кислорода.

- Получается, Ичиро сан, - включилась в разговор Шизуне, - у нас два огромных воздушных потока?

- Да, - шикнул я на "конспираторшу", - в итоге, сам город, создает теплую массу воздуха, она, далее, поднимется в небо и охлаждается там. А затем, из-за того, что воздух тяжелый стал, он опускается, вокруг, довольно горячих городских стен. По периметру внешнего круга. Всего Онафуку!!! И, в конце, под потоками ветра, начинает вращаться! Быстрее и быстрее. Образуя - огромнейших масштабов, воронку из воздуха! Этот - йёкаев Торнадо! Накрывший всю префектуру, с запасом, в несколько километров!

- Гениально! - Прошептала, «шатенка-сенсей», и, уставилась на меня, уже, новым взглядом. Словно, оценивающее. Как охотник на жертву-дикуинку. А ее ученица, так вообще, ушла в себя "прострацией мысли", и, явно пыталась представить, весь «этот» процесс. Охватить, - так

сказать, - полный масштаб ситуации Онафуку!

- Вот так, обстоят дела префектуры, на данный момент, девушки. – Продолжил я выполнение плана. И, новым шагом, ... Создал твердый столб-сердцевину – Конус дотона. Затем, аналогично, вмуrowал его, в центр главной "шайбы-плиты".

- Лишь бякуган, плюс, наблюдение за процессами природы. Ну и, ... понятное дело, анализ событий, сенсей.

- А что, сейчас, ты, делаешь? – Спросила «учитель», и, обошла по кругу меня, а затем, внимательно изучая, и всю конструкцию.

- Знаете, что такое вентилятор, Цунаде доно? – Далее, ... в земле, я создал "слепок – формовку" – Первую лопасть. Семь метров длиной. После чего, спрессовал заготовку, опять же, прямо в земле. Изъял сей образец. В виде готового камня. И, сразу же, начал укреплять, первую "лопасть" снизу, по центру. Утолщать ее. От краев к «жирной» середке. Тем самым, делая, очень прочной эту длинную деталь, как часть ветряка.

- Вентилятор, это такая штука, в казино, в виде креста, – Кивнула, со знаем дела, Цу, - которая крутится на потолке. Механическая.

- И, направляет воздушные массы, – создал вторую лопасть, плюс, что логично, совместил ее с первой. А следом, с помощью клона и сильнейшей куноичи Конохагуре но Сато, закрепил кустарный "пропеллер" в центр, огромной конструкции – главной плиты.

- Хух. – Взглянул бякуганом на, ... темнейшее небо. Вспышки молний. Премерзкую погоду! И, ветра, которые, к несчастью, стали утихать ... Знаменуя собой, скорое, рождение «Ока бури», и, начало конца! (А еще, мне, очень хотелось надеялся, что оба клона-разведчика – №1 и №2 выжили, ... и, скоро придут на подмогу).

- Готово! – Осмотрел я большой вентилятор, который расположился, на еще более, огромной, и к слову, уже, очень горячей – под пятьдесят градусов – главной круглой плите.

Также, бякуган отметил, ... что моя гигантская фокусированная "Линза" из камня, уже, плевалась Сен-чакрой вниз, прогревая поверхность земли. В форме – главной шайбы плиты. И, что более важное. Аналогично, излучала энергию – вверх! Словно, прожектор. Сен-чакры! Высоко в облака! В видимом, лишь, додзюцу спектре.

От земли до небес, испарением с "Линзы", поток «Инь-Ян» чакры, стал насыщаться сензюцу Хаширамы. Неторопливо. Поднимаясь выше и выше. Он, превращался в километровый цилиндр энергии. Видимый исключительно глазам, Шаринган – в меньшей мере. И, большей, естественно ... "Чистому Оку", что видит молекулы воздуха, даже! На высоте сотен метров.

- А теперь, сенсей, – прикрепил я к вершине центра, общей, огромной конструкции, "леску-трос" – проводящую чакру, для создания растяжек, - начинаем, последнюю фазу наземного плана. ... - Но, меня, по среди речи, прервал, собственный голос, прибывший со стороны улицы.

- Босс, не получилось! – Вернулся один из двух клонов, которого, я послал в лавку – «Товары Шиноби». - Из-за биджевой погоды. Экстренно. Магазины и лавки повсеместно закрыты. Рацию, я не достал! Леску, тоже, увы.

- Хрен, с ней, рацией. У меня есть – Бьякуган! Она, лишь – резервный план! Да и, стальная леска, эх, ... хватит и этой. Придется, начать, без, запасной. Однако! Нужно, теперь, и ее обязательно укреплять, до безумных значений.

- Сенсей, – кинул, я, огромный моток Цунаде, - влейте, пожалуйста, в него, чакры, пять процентов резерва вашего КейРакукей. Укрепите, как можно сильнее, но, чтобы леска, не порвалась. Это важно!

- Хорошо.

Пока суть, да дело, так же вернулся и буншин №2. Он притащил с собой, семь трансформаторов, вырванных с мясом, и, проводами, плюс, ... (от чего я впал в шок удивления) – две, доисторических, кинокамеры!

- Кто, молодец, а, босс? Я, молодец! – Похвастался кагебуншин. После чего, №1, показал ему большой палец вверх. И, сразу, отжал одну кинокамеру, в свои загребушие руки.

- Зачем тебе этот хлам? – Спросила учитель и указала пальчиком в образец пленочной индустрии из страны Снега.

- Алиби, и, страховка! – Клон ответил ей сразу, автоматом. И, решил, развернуто, пояснить. – Мы, тут, благое дело, понимаешь, решили проверить! Благородное, деяние! Префектуру спасти!

- А как знают все! – Продолжил клон. - За добрые поступки, обычно, наказывают, по крупному. Причем, крайне больно, сенсей! И, не дай Kami, нам "повезет" очень сильно, в обратную сторону ... то, с летальным исходом, могут – всех наградить.

- Другое, дело, – подхватил клон №2, - если, мы, плюнем на этот город и смоемся. Как вам, сенсей? Поступим, как все расторопные люди? Прямо сейчас? – На что, «шатенка» поморщилась почти незаметно. А Шизуне, с «Волей Огня» в карих глазах, явной фанаткой сенсея, закивала ей в такт.

- Вот-вот. – Кивнул кагебуншин №1. - Я, тоже видел, как патрули перфектуры, массово, утекали. В тоннели, канализации. Прямо, под Онафуку. Один за другим.

- Нет. Мы, останемся. – Прозвучал приговор Цу, на что, клон №1, развел руки в стороны, отменил «Хенге» (за исключением рогов), и, превратившись обратно в себя, щелкнул включатель на кинокамере. А за ним, я, и, буншин №2, сняли свой маскарад.

Переглянувшись, «шатенка» с Шизуне, аналогично, сбросили Хенге. И, вместе с клонами, стали, записывать, кто на подкорку, а кто и на пленку, миниатюру макета – "Пропеллер" (20 х 20 см), который я продублировал с оригинала, минуту назад. И, теперь, принялся, по ходу работы, пояснять весь процесс созидания "Тепловой Линзы" на камеру.

И, чем дальше, «это» я делал, подбираясь к финалу объяснений сюжета, тем круглее становились глаза куноичи. Обоих. Пока, наконец, старшая женщина, не вспылила, и, повысила голос.

- Ичиро! Ты, рехнулся, совсем? Болван!

- Отменяй, немедленно, свой биджевый план! Из Сен-чакры дедушки.– Сорвалась, блондинка. В лицо. На меня.

...

- У тебя, есть, другое, ... более, лучшее решение, данной проблемы, м? Цунаде доно? – Невыдержал я такого наезда сенсея, - что, кстати, редко бывает, ибо по делу всегда говорил с Цунаде, - и, тоже, отвернувшись, перешел с «Кейго» на обычную речь.

- Может, тогда, ты, Шизуне сан? Предложишь идею, по оптимальнее и безопасней? Или, хоть что-то, еще? Не стесняйся. Почему, молчишь, хнм?

...

- У меня, нет, лучшего плана, Ичиро сан. – Опустила голову, темноволосая ученица блондинки. А через, минуту, ...

- У меня тоже. Извини, Ичиро доно.

- Хорошо, девушки, ... тогда помогите мне быстро закончить. – Окинул обоих я взглядом и стал обрывать провода трансформаторов. После чего, заключил, электроприборы, в сферы из камня, дотоном, и, ... под ошалелый взгляд Шизуне, заставил взлететь их – левитируя рядом со мной.

Следующим пунктом, я, создал "гнездо", в виде шара дотона. Посадил в него своего, и, кагебуншин Цунаде, вручил, второй конец стальной лески, вместе с мотком. И, проделав отверстие, для вращения троса, запечатал «теневых» квартирантов в шарообразное, двухместное каменное "гнездо". Плюс, - левитацией, - повторно, поднял его над землей.

- Ну, что? – Оглядел клонов, и, женщин, я. – Вы, готовы сенсей? Тогда, садитесь мне на плечо. И, ... держитесь, крепко! Цепляйтесь чакрой. Укрепляйте ей, тоже, тело на максимум! Сейчас, пришло время – летать. Долго и высоко!

- А ты, – обратился я, к буншину №1 и, отдал Шизуне кинокамеру, затем, ... поднял левитацией на полметра пропеллер, напав на его сензюцу, - Через три минуты, брат, активируй, по сигналу "Большой Вентилятор"! Сразу, ныряй, под него, метров на десять. И, по плану, продолжай вращать лопасти, "Чакро-Нитями", с одинаковой скоростью и амплитудой.

- Ну и последний, важнейший момент – поддерживай, аналогично, "Чакро-Нитями", металлический трос, в свободной петле.

- Да, босс. – Кивнул кагебуншин №1, после чего, я, с куноичи, и, каменным "гнездом" двумя квартирантами, плавно, взлетел над землей. И, начал достаточно медленно, по метру в секунду, подниматься вверх, над Онафуку на высоту триста метров. (Ощущая как сильно прижалась ко мне Цунаде).

Трансформаторы, к слову, быстро взлетели, - поднявшись, еще выше, метров до пятиста, - над землей, и, зависли ровно по центру над объектом "Гнездо", - подобно обручу ожерелья, они - трансформаторы создали построение, из из шести кругляшей металла, громоотводов, ... образов - кольцо «Фарадея». После чего, соблюдая, все, ту же дистанцию, одновременно, окружили, ... защищая самый важный объект – каменный шар – "Гнездо" и его вращательный трос.

...

- Поехали! – И, под визг, Цунаде, я, резко, взлетел вверх. (С высоты, контролировать весь процесс было легче, гораздо).

Клон №2.

Наблюдая за полетом оригинала и Сенжу, я, потихоньку охреневал. А все потому, что отлично осознал нынешний – глобальный, - для «инсайдеров» Хьюги, - расклад ситуации. И, четко понимал, что Цунаде, поймала босса за жопу. Скажем прямо, на горячем, и, в самый из худших моментов – трансформации тела в сензюцу мудреца! Плюс, спалила рога Ооцуцуки. И, что паршивое, пронюхала, об умение летать! И, особенно, ... осознанно – размышлять, пока сознание Ичиро, дрыхло в отключке! В сумме же, все «это» тянет на полнейшую безнадёгу! Почему? Да потому что, грохнуть эту неубивашку – бой бабу – Сенжу, даже сейчас ему не реально. Без сильной шумихи и стопроцентной гарантии – точно! Добавляем сюда, что Шизуне – тоже сенсор, подобно «учителю». Плюс, гора случайных свидетелей. По итогу же, ... Вывод – полный провал! Нукенинство. И, короткая жизнь, до пробуждения оригинальной тушки – Хьюга Ичиро. Разоблачение, босса, ... его, ликвидация и, ... конец!

Ладно, прогнал я негативные мысли, и, перевел внимание на главный объект своей слежки – "Гнездо". Сосредоточился. А, после, оставив все на потом, подбежал к Шизуне, страхуя девчонку, и, ... начал, наблюдать весь процесс.

Вот объект "Гнездо" достиг высоты в двести семьдесят метров. Далее, он, остановился. Навис, ровно по центру, над наземной каменной "Линзой". Следующим шагом, ... Металлический трос, что связывал землю и небо, чуть-чуть натянулся. И, как следствие безопасности, быстро ослаб, от того, что объект "Гнездо", опустилось вниз, на двадцать метров. Продолжая держать высоту – двести пятьдесят! А еще, через короткое время, трос, засветился, по всей длине, в триста метров, синим цветом энергии, и, ... медленно начал вращаться. С небольшим ускорением – метр в секунду, размеренным темпом, ... Как, и, пропеллер у объекта "Линза", почасовой.

Один оборот, другой, третий, пятый, девятый, двадцатый, ... трос набирал скорость и постепенно превращался в юлу из энергии. За минуту, небесная нить, разогнала до скорости более, сорока километров в час. А затем, подождя, полминуты, и, до ста км/ч. Зафиксировав, данную скорость вращения троса. И, более не убыстряя, но, также, не снижая ее.

...

А, уже, через десять секунд, бякуган разглядел зарождение вихря, вокруг синей энерго-юлы. Воздушные массы, с высоты триста метров, холодом, очень быстро, спустились на землю, спиралью, и, ... с силой, ... ударились об тротуар полигона! Порождая, пылевую воронку – сорока метров диаметром! После чего, мое додзюцу, в небе, опознало специальный сигнал – от объекта "Гнездо". А за мной, и, объект "Линза", моментально, активировал протокол – «рождение ветра». И, как следствие, каменный винт, на земле, стал вращаться со скоростью двадцать пять метров в секунду. А теплый воздух, и чакра, - излучаемый всей поверхностью "Линзы", - стал подниматься, в воздушном туннеле, медленно вверх. Достигая, вначале, высоты триста метров, и, объекта "Гнездо". А, затем, устремляясь, еще выше, ... на несколько сотен метров, ... под самые облака!

- К-ками сама, – прошептала Шизуне, бледнея, - такое, невозможно!

- Нельзя, просчитать, Это! Без чакры. Даже, для белоглазых!

Однако, через секунду, - воля небес, - отозвалась, на зов ничтожного человека. И, отрыв, огромную, черную пасть. С диким воем, устремилась, к земле с облаков!

И, пожрала – "Гнездо", и, людей.

Новым, Торнадо, посреди Онафуку.

<http://tl.rulate.ru/book/89187/4065151>