

Юбилейная Глава.

1 Ноября. Где-то под Онафуку.

Дайвер Теней.

Спустя час, после того как договор между Ичиро и санином подтвердился, и Джирайя ушел, ... Хьюга, оставаясь по-прежнему в Катакомбах, наконец-то прочел дзюцу ученика Хирузена, и, проверив их, в меру скудных сил, с дефицитом чакры, решил, все же, завершить эту сделку честно и забыть о ней, ... как минимум, на пока.

А для того, что бы побыстрее закончить, со всем, и, особенно, выполнением последнего пункта договора с Джирайей, был, сделал финальный шаг плана, довольно чакро-затратный - он же необходимый - Поисковой Призыв!

- Кучиёсе но Дзюцу. Эхом прозвучало в тоннеле, вслед, за чем в клубах дыма появилась призывная контрактор-змея.

- Ичиро сама, - бушмейстер подметила, уже целый, и, более грозный вид своего призывателя, из-за чего поклонилась значительно ниже, и, прошипела насущный вопрос, - у вас новое задание ко мне, хозяин?

- Да, Шаоши, слушай внимательно. Суть в следующем. Сейчас, у тебя будет деликатная миссия. А конкретнее, если, то... Найти точку выхода из Рьючидо Орочимару. Не обнаружив себя. Срок миссии - два дня по времени твоего мира. Приоритет - скрытность. Активное участие в поисковой операции сторонних лиц - исключительно ты одна. Доклад результата, в оговоренные сроки - лично мне. Других ограничений - нет! А теперь, - хищно облизнулся Ичиро и азартно подмигнул змейке бушмейстера, - самое вкусное, для тебя! Оплата! Ее выдам - двумя порциями. Первая, сразу: Предоплата, живой ценной жертвой! - От услышанного, змея мгновенно возбудилась и стала намного внимательней слушать партнера. - И, по завершении миссии. - Продолжал слащаво рассказывать Хьюга. - Вторая часть выплат: Утроенный, относительно первой оплаты, объем ценных жертв!

Пока говорил, для демонстрации, Иренин, распечатал товар, и, под ужас якудза, отдал Шаоши обещанный завтрак прямо на месте, двух, на ее взгляд самых жирных и по чакре вкуснейших из них. После чего, напомнив пленникам, о том, что их время уходит, и пора бы уже предлагать выкуп, за попытку убийства калеки, распрощался с довольной змеей. (Вновь запечатать товар).

Наконец, завершив все дела, иренин сел в медитацию. Отрешился от мира и стал отдыхать.

Спустя два часа.

- ... Кагебуншин но дзюцу. - Создал клона, Ичиро (с ментальным посылом), а затем, дополнил приказ, вслух.

- Начинаешь через минуту. Ясно?

- Да, босс, - буншин приготовил дотондзюцу, но решил уточнить, - ты, уверен, что именно здесь будем спать?

- Естественно. Запечатывай комнату полностью, ... и, - протянув клону, будильник с наказом, снова добавил, - сторожи шесть часов. А параллельно, что бы ни тратить время зря, отработай печати «Гама Дайра Каге». Для верности, - кивнул сам себе белоглазый, - прочитай свиток несколько раз. И, дословно, запомни его.

- Еще, что ни будь? Спросил клон, сверкнув бодрой улыбкой.

- Да. - Скривился Ичиро на это. - Убейся, по истечении, времени, - но, все же опомнившись, одернул его, - обязательно безопасно и экономно. А еще, лучше, просто развейся. Что бы, вернул, максимум, чакры, мне. Понял?

- Принял, босс. Буншин сел, обиженно ... и начал учить ручные печати (Кролик → Змея → Обезьяна → Лошадь и Птица), а вместе с ними, изучать оставленный материал.

Клон №1. Он же - Испытатель доно.

Пальцы сторожа Хьюги заученным способом, прошли идеально через набор связки печатей. И, наконец, в тысяча семьсот восемьдесят третий раз, завершив все, без паразитных потерь коснулись земли. А затем, под мстительный и азартный взгляд буншина-самоубийцы, прикоснулись к тени Хьюга Ичиро. После чего клон, к своему удивлению шока, рухнул в тень «жертвы». Оказавшись внутри, явно не предусмотренным способом в свитке. Он, потерял часть своей Инь-составляющей. И, как следствие, стал, ненадолго, пустышкой. А спустя время, ... уже, и, вместилищем, ... для Новой Души.

И вот, часом позже, «дубль» очнулся, повторно.

Смотря на реальность, сквозь измерение тени, он, мысленно и очень подробно, стал изучать обстановку. (Перво-наперво начиная с себя).

- Так-так, что у нас тут? – Спросил голос в тени.

- Память клона Хьюга Ичиро? Плюс, техника контроля разума с телом «жертвы»? – И, голос, тут же, задумчиво, ответил себе. - Очень интересно. И, пожалуй, для понимания общей картины, именно с этого дзюцу и начнем познавать этот мир.

(Хех, нельзя упускать токий шанс).

Специализированный Свиток: «Контроль Жертвы».

Внутреннее название: «Гама Дайра Каге».

Краткое описание:

Маскировочное дзюцу использующееся для шпионажа и добычи информации.

Классификация доступа: Ранг-В+.

(Изобретена, великим отшельником с горы Мьябоку – Джирарей сама).

Технические детали:

Дзюцу полного контроля жертвы через теневую поверхность.

Сложность исполнения: Ранг-А+. (Уникальные требования к применению).

Условия для активации и безопасного поддержания – «Гама Дайра Каге»:

Обязательный перечень:

№1. Очень хорошее управление Чистой – «Ян» стихией. (Минимум, от 85% контроля).

№2. Идеальный и равномерный контроль баланса – «Инь» и «Ян» стихий, при их отдельном освоении до уровня: Минимум, от 65% контроля, каждой.

(Вероятные кандидаты для использования данного дзюцу – Джонины со специальным уклоном «Инь-Ян», от ранга-А / И, узко квалифицированные «Инь-Ян» ирренины менталисты – ранг-В).

№3. Необходимы: Активные, сенсорные, способности «санин мода». Или, врожденные, сенсорные, способности: Исключительно пассивного – «Инь-Ян» поиска – от ранг-D. (Подобно, Орочи или моим).

№4. Владение – Дотон и Суйтон для активации на соответствующих поверхностях, без печатей и (не санин мода) стандартной длительностью – 5 минут! Или же, без дотона и суйтона, но, длительностью – 10 секунд.

№5. Погружение в тень «лишь» Единолично. Внимание! Применение техники вдвоем и более – вызывает Опасные последствия для пользователя дзюцу, а так же, отрицательный результат.

(Установлено, следующими проверками: Пленными нукенинами, и, клонами, всех стихийных видов, включая и Кагэбуншин но дзюцу, ... проверки подтверждены многократно).

№6. Владение ментальными навыками внешнего использования Инь-чакры. В данном случае, контроль чужой «разумной» тени при перемещении в нее.

Выявленные минусы – «Гама Дайра Каге»:

№1. Невозможность говорить лично. (Только голосом подконтрольного дзюцу субъекта) / Любой вид дыхания в тени. Приводит к основному условию – прекращению техники.

№2. Ограничение задержки дыхания. (Вероятные кандидаты: по комплексным причинам, преодоления данной проблемы, – Джонины – Орочи / Ирренины – Цу).

№3. Взаимосвязанные обнаруженные ограничения:

При погружении в мир тени, но, не взятия под контроль разума жертвы – пользователю дзюцу доступно исключительно: сенсорное восприятие реальности и ориентирование. (Осязание, вкус, слух, обоняние и зрение, не многократно, а даже, на порядки снижены, за исключением сенсорики, которая тоже режется приблизительно, в семь раз). Так же, нахождение в мире тени, ограничено пределом временных рамок: 35 минут в санин моде, и, 5 – минут, при обычном использовании техники.

№4. Обнаруженные ограничения по передвижению:

При попытке переместиться из одной «мертвой» тени в другую подобную, со стандартным вливанием чакры, и, без перехода в санин мод, происходит отмена техники! Последствия: Проявление в реальность; Увечья тела; Контузия; Кома.

№5. Обнаруженные ограничения по использованию чакры:

Невозможность при полном погружении в мир тени, применять все пять видов стихийных чакро-техник! Исключения: только Инь-техники ранга-В, и, самые простые Ян-дзюцу.

№6. Невозможность оставлять объекты в мире тени, после выхода из него.

№7. Обнаружена опасность внешнего разоблачения!

Условия демаскировки: Одержимую жертву «Гама Дайра Каге» выявляют, почти все сенсоры ранга-А. (Особенно, опасаться глазастых).

Дополнительная информация:

№1. При погружении в мир тени (по причине собственных увечий), не допустимо, брать с собой живые объекты! А так же, запрещено, разрывать телесный, либо, чакро-контакт с не живым объектом, за исключением специальных хранилищ фуин, и, чакро-восприимчивой натальной экипировки шиноби.

№2. При использовании дзюцу Гама Дайра Каге происходит телесное и ментальное (ранга-В) подчинение жертвы. Непрерывное. (Вероятные жертвы для захвата и допроса: генины, чунины, токубецу джонины, и шиноби с сильным перевесом в Ян компоненту чакры).

№3. Чередование температуры, погодных условий и смены дня на ночь, не влияют на пребывание пользователя в мире тени.

№4. При захвате противника, жертва, не видит агрессора, по причине нахождения разума пользователя в мире тени.

№5. При случайном прерывании техники пользователь силой выдавливается в реальный мир, в ближайшее доступное подходящее место, в виде объемного сгустка физической тени, кратковременно покрывающей коконом пользователя Гама Дайра Каге.

№6. При частичном, или, стандартном прерывании техники, пользователь выныривает, непосредственно из тени жертвы. (Побочный эффект частичного выныривания: головные боли, двукратные траты Инь-чакры, соразмерно применению техники).

№7. При случайном прерывании техники, происходит кратковременная утеря памяти. (Лучше не пробовать – недельный отходняк).

№8. При попытке захвата противников ранга-А, происходит ментальная борьба, проигрыш в которой автоматически разрывает технику.

(На чунинах Яманака и обладателях пробужденного додзюцу, и вообще любых лупоглазах,

категорически запрещается пробовать).

Дайвер Теней. Часть 2.

Дмитрий Гром.

- Как интересно. – Протянул я впечатлившись роскошным подарком Джирайи, и, представил улыбку блондина. – Отшельник, наверное, мысленно гоготал, думая, что вручил «пустышку», с вагоном ограничений, наивному Хьюга. И, что, столь уникальную технику, без санин мода, повторить сложно. Тем более, использовать Хьюгой, дольше, чем десять секунд. А уж клоном, вообще не реально – потому как (исключая наш случай) это – истинный бред.

Но... Гама Дайра Каге дзюцу, – как стало видно, – поглотила буншина, и, ментально, связала его разум и мой.

На последнем, моменте я особенно призадумался, ... так как, ... Джирайя в свитке отметил, что погружаться в мир тени, можно, лишь «Лично». Исключительно одному. Без живого балласта и клонов. Кучей дебафов: от легких и до смертельных. И, по итогу, за все мучения, ... получить ограниченный доступ к Гама Дайра Каге дзюцу! Максимум, в пять минут.

Однако, и, тут, как теперь очевидно, ... образовался не слабый такой форс-мажор: Отпрыски Рикудо и Хомуры. А также, – в качестве аватара, потомков последнего, – собственно, Мы: Дмитрий Гром и Ичиро; стали общей смесью, непонятно чего.

Тело Хьюги, – продолжил я рассуждение, – это, наследие, Ооцуцуки. Очень чистая кровь Бьякугана, плюс, лучше всех, в мире, разветвленная КейРакукей!

(И, интуитивный контроль всех тенкецу, дочкой Наруто, самой первой активацией додзюцу, этому, лучший пример). И, как следствие, всего этого – по сравнению с другими людьми, получаем такой результат: Хьюги, а за ними, Учиха, по умолчанию имеют почти идеальный «Инь-Ян» контроль.

А поскольку контроль идеален, ... хе-хе, ... при исполнении дзюцу, клон, погружаясь, успел послать «Ай-пи» адрес, через свой «пинг», в подсознание, – на беду и коннект!

- А-ха-ха-ха, – который, я, хакнул, брутфорсом, и, получил, доступ, с правами админа на кагебуншина, – хе-хе, – приватизировав ОЗУ и живой пакет ПЗУ навыков жертвенной тушки! А вместе с ними.

- Мой аватар и миньон для внедрения: Секретный Агент 007.

Дайвер Теней. Часть 3.

Дмитрий Гром.

- Ладно! – Я тряхнул головой, прогнал рефлексия, и, перешел к насущным делам.

- Нужно проверить навыки клона Ичиро. И, начнем, пожалуй, с самых элементарных из них: Выделение чакры. - А, вторым, номером: Хождение по стенам. (Что смогла, даже безродная Сакура, сразу, / не то, что потомки Хомуры, с идеальным контролем «Инь-Ян»).

Сосредоточившись, я, поскольку был "клоном", обнаружил ток чакры – почти что, мгновенно. А еще, через десять секунд, уже, ощущал, из чего он состоит: Некий холодный поток, и, его природный антагонист, горячий энерго-ручей. Все интуитивно понятно: «Инь» и «Ян» компоненты Чакры. (Так же, краем сознания подметил и их идеальный, ... без перекоса, баланс).

Далее, вспомнил детство и тренировки Ичиро.

На концах пальцев, один за другим, зажег пять тенкецу. Большой, указательный, средний, безымянный и мизинец: разогрев их каналы выпустил чакру из подушечек пальцев. Первым делом, на правой, а затем, когда все получилось, и, на левой руке. После чего стал повторять данное действие, вбивая его в рефлекс, ... быстрее и быстрее, с каждым разом все легче, десятки, сотни, а затем, и тысячи раз. На руках и ногах.

Наконец, утомившись, от монотонной работы и вырвиглазной тьмы мира тени, – я, как в том анекдоте, индеец – «Зоркий Орел», внезапно прозрел! (Через, хрен знает сколько, по времени). И, для убыстрения прогресса, по превращению чайников в паровозы, экспериментально, включил, родную приبلуду, этого чакро-конструкта. Шайтан глаз – Бьякуган!

И, мир, взорвался.

«Закричал».

И, явил себя, в черно-красных, фиолетовых, и синих-электрик, тонах.

...

- Охренеть, красота! – Была первая мысль. Когда взгляд показал Онафуку. В стиле Скай Фая - инверсии! Его стены, дома, улицы, и, в недрах их, бесконечное множество жизни и жителей этого города. Стариков, мужчин, мальчиков, девочек, старых женщин и зрелых, а затем, следуя

моему предпочтению и юных красавиц, лет двадцати. После чего, признаваясь себе, что я – настоящий мужчина, по желанию, мое эго, избавило всех девушек от одежды, и оценило формы прелестниц этого мира, честно поставив им, и, исключительно с художественной точки зрения, ... высший, мать его бал! Десять из десяти.

...

- Этот мир, невероятно прекрасен!

- Для художника, хьюги, хирурга, и, шиноби, он идеален, во всем!

...

Какое-то время спустя.

И вот, когда, мужчина, во мне, насмотрелся, эротики, разных видов и всевозможных красот, то по старой привычке за ним, сразу, проснулся, и трансплантолог, профессионал и делец. И, стал, на ходу, требовать, показать ему органы жерт... обывателей Онафуку. А получив желаемое: Оценивать качество и прикидывать стоимость, самых перспективных из них. Ну, и, как итог, меркантильной идеи, думать: как можно сбежать, с такими деньгами, на какой неизвестный остров уплыть, желательно в океан Хокубу, или, самый далекий клочок земли в океане Нанмен. А затем, на всю катушку ж-жить, там. Минимум, триста лет!

- Ладно! – Я, опять, тряхнул головой и, вырвавшись из мечтаний, вернулся к черным насущным делам. - Пора, глянуть на самый смак этого мира – чакру. (Подарок девушки Кагуи неблагодарным шиноби).

- И, по понятным причинам, начать лучше, с себя.

И так... начинаем.

Лишь пожелав узреть чакро-конструкты, и, как можно побольше, я, мгновенно, увидел огромный - трехмерный энерго-массив! Состоящий из множества прозрачных каналов, между собою похожих, но значительно тоньше транспарентных веревочек, жгутиков, нитей, и, количеством сотен точек – тенкецу, что светились как мелкие звезды! Играя сами собой.

А внутри всего этого, чуда, искрилась чакра. Ну, а, если быть еще более точным, то, ее совмещенный «Инь-Ян», фиолетово-красный – редкими областями, и, почти, повсеместно цвета – "синий-электрик" – энерго-поток!

И чем больше разум в него погружался, тем активнее требовал действий, и, экспериментов.

Начиная с хождения по стенам, а уже следом, с большим вожделением, "Чакро-Нитей" и всех остальных.

- Так-так-так. – Наблюдая КейРакукей, я, кругом, три на три метра, и периметру комнаты, сделал первый научный заход. А затем, когда все измерил, и, честно запомнил, наконец, развернулся к стене.

... Вдох – выдох, – Волнения, прочь!

- И-и-и-и-и, – перед столь важным Шагом, как говорил дядя Нил, мысленно произнес:

- «Это маленький шаг одного человека, но огромный для этого мира».

После чего, пронзив небеса Бьякуганом, улыбнулся им, ... шагая вверх.

По стене!

<http://tl.rulate.ru/book/89187/4065135>