

****Третья точка зрения****Стоя посреди поля битвы, Мэвис чувствует, что экран мешает ей сделать правильный шаг, а Ру осуждает её за использование заклинания Закона: — «Мэвис! Я думал, мы оба договорились, что ты НИКОГДА не будешь использовать это заклинание, пока не исполнишь десятилетнее требование! Что ты, вообще, собиралась сделать?!»Придя в себя, она опустила голову от стыда, хотя на мгновение готова была использовать Закон о Раги. Глаза Ру расширились ещё больше, когда он мягко произнёс: — «Эх... ты была очень близка к проклятию. И мы оба знаем, какое именно проклятие я имею в виду. Если ты продолжишь...»Мэвис закусила губу и кивнула, понимая, о чём говорил Ру. Она всё же решила избавиться от Раги, оставив друзей в живых, тем самым завоевав проклятие противоречия. Глаза Прехта расширились, когда он понял всю серьёзность того, что Мэвис могла причинить себе. Повернувшись к экрану, Ру посмотрел на Убийцу Богов Воды, излучающего чистое отвращение к человеку перед ним: — «Ух... Серьёзно, что с вами, Убийцами Богов? Вы ищете смерти от меня? Убийцы свободно зарабатывают на жизнь?»Слушая это, Раги впервые увидел Роу и, наконец, представился в спокойной манере: — «Мои извинения. Я полагаю, что мы ещё не были представлены. Я Раги, Убийца Богов Воды этого поколения. Мне кажется, что вы искалечили это поколение Огненных и Духовных Убийц Богов?»Подняв бровь, Рау просто вытащил две Лакримы, содержащие Магическую Силу Огня и Духа, и глаза Раги слегка расширились. Он тщательно формулировал: — «Я вижу... Значит, они оказались в ваших руках. Победитель действительно получает добычу». Глядя на Убийцу Богов Воды, остальные маги медленно окружили его, обеспокоенные тем, что Мэвис снова посмотрела на него со смятением, когда дела идут. Раги, вздыхая, без интереса произнёс в адрес группы: — «Эх... Нет. Я не вижу смысла исследовать вас таким образом. Мне нравится жить. Так что я сдаюсь. Вы выигрываете игру и всё такое». Честно моргая, несколько сбитый с толку, Роу спросил: — «Ты сдаёшься? Вот так просто?»Раги просто устало пожал плечами, зевая, пока остальные, держа бдительность, кивали согласительно: — «Ага. Я могу следовать желаниям своей Богини. Но даже нам, Убийцам Богов, нужно заботиться о самосохранении. Убийца обладает такой Магической Силой, что я даже сомневаюсь, смогу ли пережить приближающуюся атаку. И я бы не стал сражаться с тобой в полную силу, потому что это кажется не лучшей идеей — убивать себя. Так что... Да. Ты выиграла, поздравляю».Все просто посмотрели друг на друга, смущённые таким исходом, когда Раги, оборачиваясь, произнёс: — «Если так, я ухожу. Мне не нужно умирать здесь, в этом месте. Не вижу смысла сражаться в бессмысленной битве. Так что желаю вам всем хорошего дня». Члены Хвоста Феи обернулись к Мэвис, глядя, как Раги уходит. Ру призвал её задуматься: — «Что делать, Мастер? Хочешь, чтобы мы продолжили это или позволили ему уйти? Я полностью поддерживаю любой твой выбор».Мэвис немного обдумала это, а затем, наконец, произнесла свой ответ, обернувшись к феям: — «Отпустите его. Хотя мне бы хотелось справиться с ним за причинённый вред членам нашей гильдии, риск того, что они пострадают из-за него, слишком велик, чтобы оскорблять Убийцу Богов Воды. Мы уже выполнили свою основную задачу. У нас есть дом, куда можно вернуться!»Услышав это, участники улыбнулись в знак согласия и осторожно оставили Убийцу Богов Воды Раги в покое. Ру радостно приняла приказ Мэвис: — «Хорошо. Я скоро доберусь до твоего местоположения. Наконец-то мы можем отдохнуть спокойно...»Мэвис просто кивнула в знак согласия, счастливо улыбаясь. В этот момент её вдруг посетила мысль о Законе, и, хотя она готовилась нахмуриться, в конце концов её осенило: — «Закон... он силен, но опасен... но что, если я изменю его на сдерживающее заклинание? Возможно, пусть это будет за счёт жизненной силы пользователя, как в оригинале, но лучше, чем получить проклятие... Как только я пойму, что стоит за этим, я создам свою собственную версию... Закон Фей». Размышляя о создании новых магических заклинаний, Мэвис посмотрела в сторону того места, где Роу использовал заклинание Урано Метриа, и это вдохновило её на мысль о новом заклинании для себя: — «А то заклинание, которое использовал Роу? Он сказал, что это одно из Абсолютных Магических Заклинаний для Звёздных Духов. Магические Заклинатели могут применять заклинания, чтобы активировать его... Урано Метриа использует силу звёзд... силу сияющих звёзд... Блеск Феи. Я

хочу, чтобы моё заклинание превзошло эту магию, используя мои собственные заклинания». Мэвис взглянула на свои руки, вспоминая, как Роу трансмутировал Этернано с помощью своей Алхимии Феи, подпитывая его, изучая свои заметки. Улыбаясь про себя, она обратила внимание на своих товарищей по гильдии и снова начала обдумывать идею: — «...Интересно... с помощью Роу, который трансмутирует Этернано в Алхимию, могу ли я преобразовать членов Хвоста Феи в магическую силу, обеспечивающую защиту Гильдии от любого зла? Магия абсолютной защиты, столь мощная, что может защитить даже от самого времени! Сфера фей... звучит правильно». Несмотря на окончание войны, Мэвис чувствовала, как её идеи и путь уверенно развиваются, вдохновленные действиями Роу, и её собственное стремление защищать его, когда придёт время, заставляло её сжать кулак, ощущая прилив вдохновения.

«Привет!» Вскоре Роу вышел, заметив, что его униформа немного повреждена, но улыбка не покидала его лица, и, увидев её, они бросились в объятия друг друга, наконец освободившись от войны вокруг них, когда держались за руки, возвращаясь домой... Дом, который они и все их друзья построили... обратно в Хвост Феи. /////[X690 — Конец Второй торговой войны]— "ЯХ!"— "ВОЙНА ОКОНЧЕНА!!!"— "ОКОНЧАТЕЛЬНО!!!"— "ПОБЕДА ФИОРЕ!!!"— "АГА!!!" Голоса, объявляющие об окончании войны, раздавались по всей земле Фиора, когда усталые солдаты возвращались домой победителями тяжёлой битвы, свидетелями которой они были, и упорно сражались, чтобы защитить свои земли от перемен. Празднование окончания Второй торговой войны наконец-то стало возможным благодаря победе всех причастных, поскольку военные усилия увенчались большим успехом, и вражда феодалов подошла к концу. Таким образом, все наконец вернулись домой после завершения Второй караванной торговой войны. Вот исправленный и улучшенный текст:---И ни на секунду раньше времени потерь, которые уже в десятки раз превышали таковые в первую войну. Говорят, одной из причин этого явилось появление Волшебников на поле битвы. Чародейский мир тоже это осознал, и они приняли закон о запрете конфликтов между гильдиями, в котором говорится, что закон запрещает гильдиям участвовать в любых военных действиях против другой гильдии, независимо от причин. Награды были столь же привлекательны для победителей, что Мавис Вермилион запросила несколько Магических Заклинаний, которые хотела бы получить от Магического Совета, а также полное владение Островом Тенрю, на что они согласились. Ру запросил у Совета несколько Магических Инструментов и Книг Заклинаний, а также право владения Островом Тенрю, поскольку Гильдия Хвоста Феи играла решающую роль в окончании конфликта с Феей-Тактиком, её блеск в важных сражениях и Святая Фея, исцеляющая своих солдат и восстанавливающая оружие быстрее, чем остальные гильдии алхимиков, без особых усилий, полагаясь не на одного конкретного человека. В то время Король Фиора попросил Ру лично создать Магический Инструмент для своего Капитана Рыцаря — оружие, достаточно мощное, чтобы подтвердить свою эффективность на протяжении веков. С такой задачей, Роу проявил творческий подход: ему потребовался всего месяц, чтобы с помощью Чары и Лакримы, комбинируя различные элементы и эффекты, создать свою мировую версию Десяти Заповедей, чем он подарил королю несколько услуг в обмен на оплату. И на какое-то время это принесло период относительного покоя в волшебный мир... /////«Фу...» После того как был принят новый закон о запрете конфликтов между гильдиями, Роу и Мэвис проводили время у себя дома в Магнолии под ночным небом, наблюдая за звездами. У них наконец-то появилось достаточно времени, чтобы расслабиться и обратить лица друг к другу, оба внимательно изучая бесконечные яркие звезды, заполняющие темное небо над головой. Прошло всего несколько дней с окончанием войны, и они начали обдумывать следующий шаг своей совместной жизни. Ру наконец заговорил с Мавис о своих идеях: — «Итак, ты планируешь создать три новых заклинания, вдохновленные моими идеями? Должен признаться, приятно видеть, что я смог вдохновить тебя». Мэвис счастливо улыбнулась, глядя на звезды над головой, и затеяла обсуждение своих новаторских идей для гильдии: — «Да... я задумалась об этих заклинаниях, когда война наконец закончилась. Закон Фей, Блеск Фей и Сфера Фей. Я хочу воплотить их в жизнь, но мне бы хотелось, чтобы у Блеска Феи было заклинание, которое можно было бы

активировать каким-либо образом в твоей Метрии Урано. Любые идеи могли бы подойти». Услышав это, Ру улыбнулся, вспомнив заклинание Каны, чтобы активировать его, и заметил пустоту в словах Мавис, глубоко задумавшись: — «О! Как насчет такого заклинания? „Соберись! О река света, которой руководят феи! Сияй! Чтобы погубить клыки зла! Фея Блеск!“, как тебе это?» Мэвис просто засмеялась, обдумывая заклинание и слегка смеясь, соглашаясь с идеей использовать эти слова для Блеска Феи: — «Хахаха! Отлично!! А как насчет солнца, звезды и луны?» Ру лишь улыбнулся, наблюдая за бессвязными размышлениями Мэвис о своих идеях и подсказывая, как ускорить или упростить процесс создания ее заклинаний. Он делился личным опытом о том, как он создал свою Алхимию Феи, что облегчало преобразование самого Этернано. Мавис была очень заинтересована, когда Роу представил свое творение — Круг Преобразования Алхимии Феи, показывающий круг, в котором она была очарована символами пустого Круга Трансмутации Человека и в центре, пересекающим его... — «Фламель?» — с любопытством спросила Мавис, вспоминая уроки, которые Ру ей преподавал в алхимии. Этим словом назывался мистический и алхимический символ, изображенный в виде креста с обвитой змеей и отдельными крыльями, коронованной над ним. Ру кивнул, улыбаясь, и объяснил, что представляет собой Фламель в его «Волшебной алхимии»: — «Да, Фламель. Он напоминает и имеет общее происхождение со многими древними символами. Это камень». Мавис кивнула, вспомнив символ, используемый в их исследованиях по алхимии, и они снова мудро кивнули: — «Да, я помню, как ты учил меня этому на острове Тенрю. В алхимии Фламель представляет „фиксацию летучих веществ“ — жизненно важный шаг в процессе алхимического опуса, связанного с изготовлением ртутного эликсира и лечебными процессами... Подожди...» Глаза Мавис расширились, и она осознала, что самодовольная улыбка на лице Роу выдала его личные идеи использовать Этернано в воздухе для своих собственных целей: — «Ага! Использование Фламеля в этом Круге Трансмутации позволяет пользователю задействовать силу человеческой души, или, в данном случае, Этернано. Фламель в данном случае представляет собой соединение Философского Камня, конечный обход Законов Эквивалентного Обмена. Использование его загадочной природы Этернано для создания чего-либо Магического... в определенной степени». Взгляд Мавис устремился к Роу, который объяснял множество возможностей обхода одного круга для конкретной Трансмутации, тогда как Алхимия Фей позволяет пользователю свободно действовать так, как им хочется. Ру делился с ней своей секретной Алхимией Феи: — «Например, Мэвис... Конденсация воздуха для создания грома. Или восстановление его в чистое золото или серебро из самих магических частиц. Разбор любой магии на пути к ее источнику Этернано. Возможности безграничны... как вечное приключение, не так ли?» Мавис была охвачена благоговением, наблюдая, как Фея Алхимия Трансмутации использует свою магию, и решила попытаться сама... *Шииии* Вскоре Эфирнано начали собираться в кругу Мавис Феи Преобразования, внушая благоговейный трепет, когда она счастливо улыбнулась, комментируя мысли Роу: — «Ру... Клянусь, я чувствую, что разговариваю с гением нашего поколения». Вот исправленный и улучшенный текст: — Но я всё равно, мой милый дурак, знаю... — произнесла она. — Я знаю, — ответил он. Ру закрыл глаза, прекрасно понимая, о чём говорила Мавис, когда они смеялись прошлой ночью, и она играла с новым дополнением к игре «Алхимия Фей», подаренным ей Роу. Его великолепное мастерство заставляло её сердце биться быстрее. Зная Ру лично, она понимала, что он никогда не стал бы отдавать свой предпочтительный стиль никому, но, играя с его призовым владением, она лишь бормотала себе под нос, осознавая важность того, что он доверил ей «Алхимию Фей»: — Спасибо... Я действительно ценю этот подарок, который ты создал, и буду использовать его на протяжении многих лет. Я не подведу тебя в твоём искусстве, любовь моя... Похлопывая её по голове, Ру кивнул в знак понимания, а они оба просто обнимались, контролируя свою судьбу, ведь будущее было наполнено бесконечными возможностями...

<http://tl.rulate.ru/book/89164/2900633>