

~Третья точка зрения~

В другом месте в небольшой молитвенной зоне, напоминающей своего рода жертвенник, был молодой человек, стоявший на коленях на чем-то, похожем на статую водоподобного существа, когда мужчина преклонил колени.

Совершив безмолвную молитву, он перестал ощущать могучую фигуру, когда его глаза подняли глаза и увидели водную фигуру, ярко сияющую в окрашенной черной воде, говорящую ему: «Раги Укерус. Я вижу, как мой вассал Убийца Богов Воды молится мне».

Водная фигура известна как Водный Бог Араузио, поскольку молодой человек Раги опускает голову, отвечая: «Конечно. Вполне естественно уважать мою Богиню. Если бы ты не спас мою жизнь, я бы не был сегодня здесь, моя Богиня».

Довольный его ответом, Араузио затем дает команду Араузио, вступающему во Вторую торговую войну, расследовать возможного Убийцу богов: «Очень хорошо, мой вассал. Но у меня есть скромная просьба, Раги... Я хочу, чтобы ты расследовал этого неизвестного Убийцу богов... бога». была вызвана, но так и не пришла, потому что мы не чувствовали эту Волшебную Силу Бога. Судя по тому, что я видел сквозь воду, это талантливая маленькая фея».

Раги просто кивнул, соглашаясь посмотреть, как другим богам нравится противопоставлять своих Убийц богов друг другу для развлечения, власти, присутствия или защиты.

И, чувствуя новую или неизвестную фигуру на доске, некоторые боги игнорировали или принимали меры, чтобы гарантировать, что они защищают или разрушают свои роли силы.

В конце концов, самые высокомерные существа — это Боги, которым нравится хвастаться своим пиком власти, уничтожать угрозы или защищать своих сторонников через своих Истребителей.

У каждого из них есть свои собственные домены и территории, которые они должны защищать и собирать веру других, чтобы полагаться на их силу.

Чем больше их Убийца Богов распространяет свои истории, тем больше последователей и веры людей, тем сильнее и влиятельнее их влияние на Земле...

////

~Роу от первого лица~

\*Хомп\*

Откусив немного шоколада, чтобы расслабить нервы, мы уже торопимся с порученной нам миссией.

Это была неделя, как сказала Мавис, мы сейчас находимся в центре поля битвы Волшебных Отрядов, бросающих в нас Волшебные Стрелы вместе с различными врагами, здесь солдатами или Волшебниками.

Я слышу крики людей, желающих лишиться меня жизни.

"Выходи и умри, как мужчина!"

"Вы пришли сюда лучше подготовиться!"

"Заряжать!!"

"Умереть!!!"

Вздохнув, я начал смотреть на свои руки, одна из которых совершала щелкающее движение, а другая держала в другой философский камень.

Воистину, эти люди действительно хотят желать смерти.

Честно говоря, грустно, как эта война обернется в конце, и человеческими жертвами станет результат этого бессмысленного конфликта.

\*Щелчок\*

"Фзззз...!"

\*БУМ\*

"АХ!"

Щелкнув пальцами, используя Волшебную алхимию, чтобы превратить Этернано в воздухе в горючий огонь, вызывающий взрыв цепной реакции у моих врагов, места благодаря Взрывной алхимии.

Использование Kimblee Alchemu очень эффективно в военных условиях, таких как время, в котором я живу.

Действительно странные времена.

"АХ!"

"НЕТ!!! КЕННИ!!!!!"

«ЭТО БЛЯДЬ УБИЛ КЕННИ, НАШЕГО ГИЛЬД-МАСТЕРА!!!!!»

"СВОЛОЧЬ!!!"

И по звуку криков на поле боя, игнорируя мелюзгу со взглядом, я вижу, что город, куда меня обычно отправляли сюда по личной просьбе, превратился в руины.

И мне очень понравился этот город.

Когда-то это был мирный и ценный город, который я посещал по контрактам с гильдиями горняков в поисках каменных ресурсов и редких минералов, чтобы изучать их и собирать для изготовления собственных инструментов.

Все это ушло.

После того, как я приложил некоторые личные усилия, помогая людям здесь и собирая полезные ископаемые для изучения, я ушел из-за жирных благородных ублюдков за торговлю правами.

Вздох...

Вставая, используя стиль для изменения компонентов моего тела, я называю Трансмутацию Тела техникой, позволяющей мне превращаться в своего рода элемент, обладающий его свойствами.

Можно было бы сказать, что на самом деле Трансмутация Химеры изменяет мое тело, чтобы получить эффекты указанного элемента, такие как превращение моего тела в дым, легко обходя физические и большинство магических атак без страха.

Но, как я уже сказал, большинство атак, которые могут пройти через мое тело, будут обходить большинство обычных атак, а не те, которые могут противостоять моему элементу.

Отряхнувшись от обломков и запаха тлеющего пепла и горелой плоти в воздухе, я проверил свои карманы, доставая несколько сладостей, чтобы снять стресс, если я умру здесь или мне посчастливится выжить и сражаться в другой день.

Это помогает не полагаться на курение или алкоголь, когда я испытываю стресс или депрессию из-за происходящего передо мной, поскольку сладости помогают отогнать эти мысли.

Надеюсь, мне не нужны повторения прошлых кошмаров острова Тенрю, эти сладости помогут игнорировать некоторые сцены, которые я здесь вижу.

Учитывая количество смертей, я могу с уверенностью сказать, что много согрешил, чтобы создать Философский камень в своей руке.

Это, я могу сказать, подлежит обсуждению, особенно для кого-то вроде меня на войне, что отнимать жизни - это грех, и использование его для подпитки моего Философского камня, болтающегося вокруг моей руки, сделало бы меня врагом в глазах многих, если бы они узнали, как это сделать. создать философский камень... если бы мир знал правду.

И я намерен хранить эту темную тайну при себе до конца.

Мои внутренние мысли были прерваны, когда я услышал крики вражеского старика, врага Волшебника, кричащего: «Вот один!»

Указав на него, используя Магию Архива, я вскоре оцифровал мышь и дал команду, целясь в голову врага: «Архив: Взломать».

\*Пью\*

"Ак - глухой удар"

«Архив: Скачать».

Стреляя цифровой стрелой из мыши в голову вражеского мага, я «взломал» его голову, насильно получив любую информацию, в то время как показанная полоса загрузки собирает все их содержимое в мой Архив, пока он дергается и вздрагивает.

Используя Магию Телекинеза, я подвел человека к себе как к неуравновешенному, просто щелкнув по шее, чтобы он не двигался.

Я провел много экспериментов с использованием Archive Magic: Hack, чтобы взломать их мозговые нервы, собирая их опыт и воспоминания, сразу после чего следовал Archive:

Download, чтобы собрать всю информацию, которая есть у них в голове.

\*звуковой сигнал\*

Ой?

Этот парень, по-видимому, является мастером Магии Амаэрасу.

Хороший.

Я создам книгу заклинаний для этого в будущем.

Завершение сбора информации открывает мой экран, когда я просматриваю содержимое, небрежно идущее прямо под вражеский огонь, когда они начали стрелять в меня несколькими заклинаниями: «Эй!

«Магия огня: Огненная стрела !!»

«Кислотная магия: Гнилой конец!»

«Магия газа: газовое копьё!»

«Каменная магия: Фудзи Пур!»

«Магия воды: водный сплайсер!»

«Магия дерева: Деревянный молот !!»

«Магия льда: ледяные ястребы !!»

\*Зззз\*

Меня состав своего тела на Алхимию Дыма, я иду к группам Волшебников, атакующих меня, поскольку все они просто проходят сквозь мое тело, оставляя не столько царапину, сколько дыры в моем теле, заполненные Дымом, когда я улыбаюсь им. , "Хорошие хиты. Теперь моя очередь."

\*Кааат\*

Сложив руки вместе и коснувшись земли, я превратил всю землю в залпы орудий и стен, отдав команду «Огонь».

\*ХЛОПНУТЬ\*

\*ХЛОПНУТЬ\*

\*ХЛОПНУТЬ\*

\*ХЛОПНУТЬ\*

Вскоре пушечные ядра попали в отряды волшебников, заставив меня нахмуриться при виде этого безумия войны, когда кровь и части тел были разбросаны передо мной с нейтральным выражением лица, но в глубине души напуганным тем, что я сделал...

Говорят, легкая миссия.

Так что очень легко уничтожить вражеские юниты Волшебников...

Ничто в этой войне никогда не бывает легким.

Подсчет тел будет настолько дезинформирован из-за количества людей, которых я использовал для создания Философского камня в моей руке, когда я кладу его на шею, действуя как украшение на виду.

Люди здесь могли быть плохими или хорошими, но мне было все равно, потому что я знаю, что заберу их жизни с собой, потому что на войне забота о жизни не имеет значения, потому что я позабочусь о том, чтобы они не вернулись назад. .

Эта мысль, честно говоря, беспокоит меня, но в глубине души я знала, что это необходимо, потому что все зависит от меня или от них.

И мое самосохранение всегда играет ключевую роль, наряду с тем, что я снова вижу ее лицо, помогающее мне преодолеть этот адский кошмар дыма, заполняющего мои легкие и нос сгоревших трупов.

Пока я возвращаюсь к ней целым и невредимым, меня не волнует, как я закончу эту работу.

Глядя на вражеских Магов, некоторые из них могут защитить себя, когда они бросаются на меня с оружием ближнего боя, я сжимаю руки в боевой готовности: «На самом деле нужно было выбрать легкий путь из пушки. гораздо больше вблизи».

«УМРИ! ТЫ ФЕЯ ДЬЯВОЛ!!»

\*Вуш\*

Один попытался ударить меня клинком, сделанным из огня, но сейчас я был дымчатым человеческим телом, только пройдя сквозь меня, когда я поймал лицо волшебника и активировал деконструкцию его внутренних органов.

\*Зззз\*

"Блех?!"

Кровь текла из его глаз, рта, носа и ушей, его кровь и мозговое вещество вытекали наружу, когда он мгновенно умер на полу без жизни в глазах, когда я сосредоточил свой взгляд на оставшихся силах, идущих к ним.

Они все сделали шаг назад, увидев, как я легко справился с их друзьями, как будто это было пустяком, пока один из них, наконец, не ответил глупо: «Э-эй! Он единственный человек! Один волшебник, как нас много!! наши павшие!! Братья за обещание Феодала Острадамиса говорит! МЫ СРАЖАЕМСЯ!!!"

"ДРАТЬСЯ!!!"

"ДРАТЬСЯ!!!"

"ДРАТЬСЯ!!!"

"ДРАТЬСЯ!!!"

Глядя на идиота, посылающего этих людей на смерть, я был готов иметь дело с...

«Магия молнии: Удар грома!»

«Зеленая магия: выкорчевать!»

«Цепная магия: Разрыв и разрыв!»

Внезапно 3 формы магии сзади атаковали толпу вражеских юнитов Волшебников, убивая их электричеством Юри Громовержца, разорванного на части Цепной Магией Прехта, и Варрода, не дав им сбежать и нанеся некоторые потери, упав пронзенным деревом, которое он вызван с помощью Uroots.

Один из вражеских волшебников начал трястись от страха, со страхом выкрикивая имена тех троих на поле боя: «Нет... ни за что... Варрод Деревянный Ужас, Юрий Молниеносный Сорвиголова и Прехт... Убийца Человеков... блять...»

Серьезно?

Я удивленно приподнял бровь, увидев, что у этих парней есть время давать нам эти имена, но они не утруждают себя улучшением.

Вздых...

Идиоты все.

Ухмыляясь на это, я перевел глаза на 3, говоря, как вражеские Волшебные Отряды теперь в страхе отступили на шаг: «Ребята, вам потребовалось достаточно времени. Были ли вражеские силы слишком велики для вас?»

Они ухмыльнулись в ответ, а Прехт фыркнул, отвечая мне против большого количества врагов, поучающих меня: «Так говорит наш безрассудный друг, идущий прямо в опасность? Разве наш лидер не должен был быть безрассудным, а не ты?»

Нервно смеясь над этим, я не смог опровергнуть это.

Затем Юрий поднимает кулак в воздух, когда вокруг него пульсирует электричество, отвечая на мой предыдущий вопрос: «И кого вы принимаете за Роу? Конечно, мы надрали им задницы!! Мы Волшебники Хвоста Феи!! Теперь о маленьких пожарах...»

Обратив наши взоры на оставшихся вражеских отрядов волшебников, они все громко сглотнули, а Варрод бросил холодный взгляд, когда он сказал им: «Послушайте. Если вы сдадитесь сейчас, вы будете взяты в плен. Вы можете либо отбыть свой срок, либо мы сделаем то, что необходимо. И поверьте мне, я бы предпочел, чтобы вы, ребята, жили для нового завтра, чем умерли сегодня. Итак... каков ваш выбор?»

Они все посмотрели друг на друга, когда все кивнули, активируя свою Магию с чистыми ненавистными глазами, направленными на нас, оставив меня вздыхать по этому поводу, не имея выбора, кроме как положить их вниз, если только я не хочу, чтобы Таня пыталась отомстить: «Эх... просто знай это вы, ребята, хотели, чтобы это продолжалось, когда мы дали вам выход. Не обвиняйте нас в том, что произойдет дальше».

\*Шииии\*

Все их магические круги закончились с помощью Рассеивания, поскольку Прехт, Варрод и Юрий кивнули, сражаясь до конца, что означало, что мы должны их покончить.

Какой позор.

\*БУУУУ\*

////

\*Удар\*

«Хафф...»

«Хафф...»

Задыхаясь от передвижений, мы позаботились о группе отрядов волшебников, так как мы устали, и Прехт дал нам добро на возвращение: «Хафф... хорошо. Я думаю, что это должно подойти для вражеских отрядов волшебников. базу, так как нам больше нечего делать».

Варрод и Юрий кивнули в знак согласия, как и я, когда мы возвращались, но я воспользовался этим шансом, чтобы перевести дух, поговорив с ними: «Хафф... извините, но не могли бы вы продолжить. Я догоню, мне просто нужно отдышаться». "

Они посмотрели на меня обеспокоенно, но в конечном итоге доверились моему суждению, оставив мне немного свободного времени, чтобы прийти в себя, прежде чем я продолжу следовать за ними.

Достав что-то из кармана, я улыбнулся, все еще держа в руке половину Камня Феникса, который я хранил несколько лет, пока встречался с предыдущим обладателем.

У меня никогда не было возможности использовать его в течение последних нескольких лет из-за войны и внимания, которое оно могло привлечь, поэтому я отложил это в долгий ящик.

С каждой миссией и временем восстановления в тренировке у меня никогда не было подходящей возможности сплавить Камень Феникса с чем-либо или преобразовать его в другой Философский Камень, но НАМНОГО большей силы.

Но часть меня говорит, что я не должен...

По крайней мере, пока нет...

Когда-то в прошлом я думал, что достичь бессмертия было бы здорово, чтобы пережить и исследовать мир, но...

...

Нет.

Пожимая плечами на это, несмотря на то, что я не спешу проверять эту идею, я просто узнаю, когда у меня будет реальный шанс.

Кроме того, если это не поможет, я прочитал некоторые заклинания вражеских юнитов волшебников в моем архиве, прежде чем убить их.

Я отложил Камень Феникса, так как у меня есть дела поважнее, лучше всего встретиться с остальными парнями.

У меня есть война, чтобы выиграть.

<http://tl.rulate.ru/book/89164/2886860>