

~Третья точка зрения~

После последних 3 дней пешего путешествия группа наконец достигает места, где находится город Магнолия, и Варрод видит его издалека: «Он стал полностью виден! Магнолия!!»

"Bay!"

"Были здесь!"

Мавис и Юрий оба взрываются, увидев город, в то время как Ру, скрестив руки, комментирует украденный драгоценный камень: «Так вот где находится Синий Череп, а? Время вернуть наш драгоценный камень с большим интересом к боли».

Прехт скрещивает руки на груди, как никогда серьезный в группе, отвечая на их первый шаг: «Во-первых, мы должны собрать некоторую информацию».

По мере того, как они приближаются к Магнолии, они, наконец, могут приблизиться к городу, когда Мавис говорит с Роу: «Я бы очень хотел увидеть собор Кардия! Я слышал, что он здесь огромный».

Ру отвечает Мавис в дружеской атмосфере, отвечая на его чувства по поводу собора Кардия: «Огромный, да? Интересно, о каком большом мы здесь говорим. Как о большом монстре или обычном большом здании? Черт возьми, внутри могут быть даже сокровища. ."

Видя, как любопытно им обоим, Прехт комментирует некоторые мелочи о соборе, пока они слушают его: «Собор Кардия — один из Трех Великих соборов Фиора. Говорят, что ангел-святой Михаил...»

Однако, прежде чем он смог продолжить, его прервал Юрий, сразу же привлекая их внимание, как только их глаза остановились на городе: «Э-Эй! Вон там!»

Когда они, наконец, вошли в город Магнолия, все в шоке смотрели на то, в каком состоянии он находился, поскольку здания выглядели рухнувшими в руинах, которые едва стояли вместе с дырами в других, как будто они были взорваны.

Было показано, что флаги, когда-то стоявшие по сторонам города, сожжены с остатками черного пепла на них, а по земле разбросаны ящики или стеклянные бутылки.

Пол на грязной земле усыпан обломками сломанного дерева и бочками, просто валяющимися вокруг, когда они смотрят на поврежденный собор Кардия, одна из его колонн сломана вместе с заметным скелетом синего дракона, стоящим на его вершине, что шокирует группу. .

Видите ли, это было шокировано, впервые лично увидев скелет дракона и поняв, насколько он действительно велик или мал, если это был маленький дракон с самого начала или нет.

Кажется, эта идея пугает его.

Но группа осталась в шоке, так как из нее вышел Прехт с явным шоком в голосе: «Что это...? Это в соборе Кардия...»

Мавис, увидев фигуру, бормочет про себя, удивленная, увидев скелет дракона: «Дракон Синего Черепа...»

Ро, с другой стороны, просто сжал кулак, когда в его голове вспыхнуло посттравматическое

стрессовое расстройство о войне гильдий, которая произошла на острове Тенрю, и он вспомнил, куда именно они идут, с капелькой пота, стекающей по его лицу.

Юрий не мог не задаться вопросом, что же они видели в полном замешательстве и шоке, свидетелями которых они стали: «Серьезно, что это...? Скелет дракона с синими костями над Собором?»

Уоррод, с другой стороны, смотрит на состояние города с обеспокоенным выражением лица, в котором он находился: «Да, и этот город... он действительно в руинах... Люди действительно живут здесь?»

— Вы путешественники?

Услышав голос сзади, группа обернулась, достаточно удивленная, чтобы Ру пришел в себя, когда Старейшина ответил им: «В этом городе для вас ничего нет. Вы все должны двигаться дальше».

Юрий, услышав это, уважительно ответил Старейшине: «Вы можете так говорить, но это действительно наша цель».

Прехт, увидев шанс, решил собрать больше информации о состоянии города: «Старейшина... что это за город...»

Старейшина ответил сокрушенным тоном группе: «Это умирающий город».

Мавис недоуменно бормочет о том, что имел в виду Старейшина, когда глаза Ру, прищурившись, метнулись к зданиям наверху: «Умирающий город...?»

Старейшина стал дальше объяснять, что он имел в виду, чтобы Мавис поняла, что происходит: «Нет... город уже мертв. С тех пор, как Синий Череп пришел сюда, этот город...»

"Архив: Стена огня!"

Шииии

ХЛОПНУТЬ

УДАР

Прерывание Старшего, немедленно спасшего ему жизнь, прежде чем он был прострелен магией пуль, был заблокирован экраном с надписью «ОГНЕННАЯ СТЕНА».

Остальные выглядели удивленными, как и группа, когда глаза Роу метнулись к трем волшебникам с деревянными посохами, когда он говорил с ним: «Старейшина, я думаю, тебе следует уйти немедленно, прежде чем ты на самом деле потеряешь здесь свою жизнь».

Старейшина кивнул, поблагодарив мальчика, и быстро убежал с Варродом, Прехтом и Юрием, быстро предупрежденным о попытке нападения.

"Э-Эй!!"

— Ч-что только что произошло?!

"Где нападавший?!"

Мэвис посмотрела в глаза Роу, поскольку он не отходил от него в направлении, откуда произошел выстрел, она последовала за ним, увидев, как 3 Волшебника разочарованы тем, что кто-то прервал их веселье: «Тц. Я бы попал в яблочко, если бы этот паршивец не вмешался. »

Другой издевательски засмеялся над одним из их несчастий, а другой указал своим посохом в сторону Роу и Мэвис: «Ха! Может быть, потому что ты плохо целишься. Я целюсь в детей за дополнительные очки!»

Услышав голоса, Охотники за сокровищами предупреждены, увидев, как близко они находятся, поскольку Волшебники были поблизости на здании рядом с ними, они спрыгнули вниз, поскольку один из них зарядил свой посох магической атакой, нацеленной на двоих.

"Хьяха!"

"Эй, эй, эй! Не приходите вальсировать в наш город!"

"Ты умрешь!"

Зззз

УДАР

Быстро положив одну руку на землю, он активировал свою алхимию, чтобы создать каменную стену, а другой схватил Мэвис за среднюю часть, неся ее, чтобы одновременно избежать атаки магической пульей.

Вуш

Избегая атаки, Охотники за сокровищами отреагировали и начали сражаться с тремя волшебниками, а Мэвис бормотала себе под нос, когда ее глаза расширились от посттравматического стрессового расстройства: «Я не могу поверить, что кто-то может убить человека, как будто в этом нет ничего личного... они убили всех на остров... все...

Прежде чем она смогла продолжить, Роу снова пришла в себя, говоря ей, спокойно пришедшей в себя: «Мэвис... включайся в игру. За ними придут другие. Не впадай в полный шок».

С его голосом она восстановила самообладание, когда Юрий бросил бомбу Лакримы в одного из Волшебников, мгновенно победив его вместе с Варродом и Прехтом, победив их своими навыками и физической мощью.

Чувствуя себя уверенно, Юрий счастливо улыбается ситуации, думая, что это будет намного сложнее: «Хм! Они не такие крутые! Это все, на что способен волшебник?!»

Удар

Удар

Удар

Удар

Удар

Но прежде чем они смогли продолжить разговор, их прервали, так как группа Волшебников

приближалась к ним. Варрод нахмурился: «Подкрепление?»

Мавис, увидев этот шанс, взглянула на Ру, отдававшего ей команду, и он согласился с кивком: «Ру в шоке и взрыве. Вот где я вступаю!!!!»

Мавис поднимает руки над головой и создает иллюзию целой армии, выходящей вперед, чтобы обмануть своих врагов: «Я призываю... Солдат Тенрю!!!»

ВУШ

ШИИ

Все рыцари вооружены мечом, щитом с изображением крыльев и носят доспехи, когда они появились, действуя как прикрытие для Роу, чтобы он начал выполнять свою часть плана шока и взрыва.

Все, кроме Прехта и Роу, были удивлены внезапным появлением рыцарей, появившихся из ниоткуда, когда Волшебники Синего Черепа отступили на шаг от количества сил на их пути.

"Чт...?!"

"Вау!"

"Ух ты!"

"Ч-что это?!"

"ЕЕЕК!!"

"...!!!"

«Сколько войск они привели?!»

«Откуда они могли взяться?!»

"Невероятный!"

«Я не знаю об этом...»

"Откуда они пришли?!"

«Магия призыва...?!»

«Урк...»

"Что мы делаем?"

Мавис, видя ожидаемый эффект, только попросила Синего Черепа, чтобы лидер их гильдии ответил серьезным тоном: «Я хочу поговорить с вашим Мастером! Вы не могли бы позвонить ему для меня?»

Прежде чем группа нервных Волшебников Синего Черепа смогла ответить, один голос из группы, подошедшей ближе к фронту, произнес: «В этом нет необходимости».

Вскоре пожилой джентльмен носил разноцветную накидку, украшенную черепами, поверх

однотонной рубашки и штанов с животным принтом. Он всегда держал лицо закрытым большими очками, а из него вылезала маска темно-синего цвета.

Этот человек - Джеффри, мастер гильдии Синего Черепа, он выходит и задает вопрос: «Что за шум?»

Юрий, Прехт и Варрод сделали небольшие замечания по поводу того, что их лидер вышел на открытое пространство, избавив их от неприятностей.

"Правильно! Он пришел к нам!"

"Тихий!"

— Он хозяин?

Выйдя на открытое место перед группой между Мавис Иллюзион и его членами, изучающими свою Магию, когда она требует вернуть Нефрит Тенрю, «7 лет назад вы украли драгоценный камень с острова Тенрю. Я пришел забрать его обратно на остров. Ты хочешь сказать, что не вернешь его?»

Джеффри какое-то время молчит, понимая магию Мэвис, и холодно отвечает ей: «Если я не буду, что ты будешь делать? Хм?»

Мавис ответила мгновенно, без колебаний в голосе: «Я бы отправила эти войска...»

Наклонив голову к ней, он бормочет, прежде чем, наконец, ответить ей и членам его гильдии, слушающим, как он оборачивается: «Убейте их. Они всего лишь иллюзии».

Одним взмахом руки он использовал свою Магию Рассеивания, так как эта Магия позволяет пользователям снимать любое заклинание с пораженной цели.

И все же Мэвис не отреагировала нервно на Джеффри даже за то, что он обнаружил ее иллюзии, ведь все иллюзии — это просто уловки, используемые, чтобы что-то скрыть или заставить человека неверно истолковать то, что перед ними.

Джеффри, когда он рассеял ее Солдат Тенрю, потому что...

ВУШ

"АК!"

"ВЛАДЕЛЕЦ!!"

Копье тут же выстрелило в него, пронзив его тело и сильно повредив его. Юрий, Прехт и Варрод выглядели потрясенными, когда заклинание Мавис рассеялось. На месте остался Ру и его легион каноников, готовых с готовностью встать на одного из них с показано холодное выражение его лица.

Мэвис продолжила объяснять, холодно глядя на Волшебников Синего Черепа, рассказывая им больше, пока Джеффри вынимал копье, сильно истекая кровью: «7 лет назад вы не только разрушили мой дом, но и моих друзей. Уничтожение и убийство его семьи... будет вашим ошибкой, когда он сопротивляется. Я пытался быть мирным здесь. Итак, я надеюсь, что вы все были шокированы и благоговейны, потому что это не продлится долго. Огонь».

Зззз

ХЛОПНУТЬ

....

Таким образом, их первая битва и изменение истории произошли на их глазах, и все же...

бдмп

Ход истории, происходящий в прошлом, может изменить будущее...

////

[ИКС??]

Где-то еще в темном будущем тучи, черные, как самая темная из ночей, покрывают некогда цветущую землю того, что должно было быть великой землей Фиора, сожженной дотла и опустошенной...

...

бдмп

скрип

В другом месте, в небольшой трещине Пространства Между Временем, когда-то предполагаемые Убийцы Драконов путешествовали с использованием Врат Затмения, того самого предмета, который чуть не привел конец Людей будущего к почти полному исчезновению...

Этот небольшой импульс чего-то из прошлого меняется, когда эффект бабочки меняет всю область вокруг затемненного будущего...

Вещи, которых раньше не было, теперь стали такими, как будто кто-то, играя с прошлым, меняет ход истории обреченного туманного будущего в лучшую или в худшую сторону...

<http://tl.rulate.ru/book/89164/2863834>