С момента, когда я только начал изучение местного языка прошло больше двух недель. За это время мне удалось неплохо так наловчиться в теории, так и в практике, но своё умение полноценно говорить я пока что не раскрыл из-за некоторых опасений.

Если я покажу себя вундеркиндом, это может дать определённые плоды, но вероятность, что меня могут убить из-за этого, несколько пугает, но думаю уже пора действовать. Долгое промедление стоит драгоценные минуты, которые можно потратить на изучение магии и ауры, присутствующие в этом мире. Волшебство здесь стандартное, та же мана и каст, но помимо этого здесь присутствует какая-то там аура, дающая огромную физическую силу.

Все вещи выше мне удалось увидеть лично, когда батя тренировался в саду. Сначала он закрыл глаза и сконцентрировался, затем, нанеся один удар по дереву, от чего последнее отлетело с корнем на пару метров. От такого моя челюсть чуть не соприкоснулась с землёй, но и это было не вершиной. Когда мы были у огромного озера, то батя использовал заклинание без чтения, высвободив из руки огненный луч прямо в воду, которая испарилась в огромном количестве, но её уровень наоборот начал повышаться, вызывая ещё больший восторг от такого расклада, хоть и я и не смог наладиться облаком пара из-за того, что батя подхватил меня и быстро умчался в особняк. Помимо этого я заметил, что приобрел странную привычку разговаривать с самим собой из-за того, что лишился на какое-то время нормального общения с другими живыми существами.

Сейчас я сижу в той же комнате, что и проснулся в тот раз. С того момента она ничуть не изменилась, лишь вместо прошлого матраса была старенькая кровать, расположенная рядом с другой. Батя ходил из одного угла комнаты в другой, раздумывая над моим именем, так как ему надоело называть меня засранцем и пацаном.

Нужно придумать классное и крутое имя, а то его варианты мне не нравились: Крол, Торс, Алехандро; мне хотелось что-то грозное.

— Зови меня Алькор.

Блондин остановился и уставился на меня широко открытыми глазами, пока его челюсть слегка приоткрылась.

— Ты умеешь разговоривать?!

— Да, теперь давай изучать магию и ауру.

— Подожди, давно ты уже умеешь говорить и понимать речь?

— Ну, полноценно пару дней назад. Всё-таки почти всё время я проводил за книгами, так что не мудрено.

— Афигеть, да ты разговариваешь не хуже меня. Что за чертовщина… Ладно, пойдем к господину Амону.

— Окей, пошли.

Я спрыгнул с кровати и пошел за батей, направляясь в библиотеку, где сидел мрачный тип, являющийся главным здесь. Само здание было логовом наёмников, это я смог понять из разговоров обитателей этого особняка, представляющих из себя смесь разных видов: демонов, фурри и людей.

Амон, сидевший за столом, повернулся к нам, пока его красные глаза уставилась на нас.

— Что-то случилось?

— Господин Амон, он умеет говорить не хуже меня!

Куроно, ака батя, повернулся ко мне и кивнул в сторону Амона.

— Эээ, здравствуйте.

— Интересно... Мне хоть и не удавалось лицезреть за ростом драконов, но разум этого ребенка развивается непомерно быстро.

Фигура в манти встала из-за стола и направилась прямиком ко мне. Амон приложил свою холодную ладонь, хоть она была и в перчатке, мне на голову, пока моё самочувствие начало стремительно меняться. Будто что-то чужое вторглось в организм и начало изучать его, особенно сильно это ощущалось в районе головы.

— Мозг такой же, как и у обычного ребёнка. Он либо одарен, либо же развитие драконов на необычайно быстром уровне, что поистине удивляет, ведь они способны прожить тысячи лет, если не больше.

— А-фи-геть. Да он же может запечатлеть зарождения новых государств и угасание других.

— Верно, в долголетии у них огромный отрыв от людей, который нам никак не нагнать.

А, вспомнил, оказывается, что я принадлежу к расе драконов, хотя по внешности почти не отличаюсь от обычного ребёнка, лишь блестящая на солнце чешуя на предплечьях. Никакого огненного дыхания, ни крыльев у меня нет, что, наверное, и к лучшему, хоть и способность летать заманчива.

— Ладно, если он уже способен нормально передвигаться и озвучивать свои мысли, то отведи его к Ульберту, пускай начнёт обучать его магии. Как закончишь, вернись сюда, появилось одно задание.

— Вас понял.

Куроно кивнул и мы вышли из необычайно темной библиотеки, возвращаясь на второй этаж, но уже не в ту комнату, где мы живём.

— Слушай, засранец. Ульберт - не самый весёлый тип, также он постоянно хочет спать, поэтому хлещет какую-то мешанину, разгоняющую его сердцебиение, заставляя бодрствовать. Это тебе для справки, чтобы не пил чего попало, если предложит. Если он вдруг заснёт, то просто крикни, ни в коем случае не дотрагивайся до него, пока он спит, иначе можешь превратишься в жаркое. Вроде всё.

Мы медленно приближались к двери, укутанной в сверкающую белую краску, поверхность которой словно излучала ауру безупречности и света.

— Ульберт! Вставай, работать пора!

Батя постучал по двери, после чего за ней послышался скрип.

— Ульберт! Я знаю, что ты не спишь! Вставай уже, мне ещё на миссию идти!

Из комнаты послышалось тихое недовольство.

— Как же вы меня затрахали.

Куроно вскинул брови, начав стучать по двери, которая начала дрожать, но это продолжалось недолго, ведь через секунду она отворилась и на нас уставился сонный мужчина.

Коричневые волосы, словно змеи переплелись друг с другом навечно, опускаясь на усталое лицо. Под слегка приподнятыми бровями был еле заметен туманный взгляд, будто он до сих пор спал. А его худощавая фигура, которую облегала одежда, лишь подчёркивала выпирающие кости. Когда его рот открылся в безмолвии, я успел заметить 5 зубов, в то время как остальные отсутствовали.

Ну и жуть, его мне ещё не доводилось увидеть.

— Чё надо?

— Господин Амон велел тебе начать обучать парнишку магии, а я выдвигаюсь на задание, понял?

Помимо вечной усталости на лице возникло возмущение.

— Почему именно я? Есть же Андромеда, заодно и по животине его натаскает.

— Ульберт, хватит ломаться, времени и так мало, а ты его ещё на нытье тратишь. Тем более ты лучший здесь по обучению в магии, помимо господина Амона.

— Ладно-ладно, иди уже.

Батёк кивнул и помчался по лестнице, возвращаясь в библиотеку.

— Господи, как маленький щенок себя ведёт… Ладно, пацан, проходи пока внутрь, мне ещё нужно немного взбодриться.

— Хорошо.

Я вошёл в подозрительно чистую комнату, лишь на постели лежало не растеленное покрывало, в остальном же комната была идентична той, где я сейчас проживаю. Вдохнув воздух, я чуть не поперхнулся, так как пахло тем, чего я точно не ожидал… Кончёй. В голове сразу возникла парочка вопросов, но я быстро уничтожил эти мысли из-за своего бурного воображения.

— Подожди пока, сейчас своего фирменного бахну и пойдем на улицу, а то ремонтировать комнату в 13-й раз я не собираюсь. Ты хоть понимаешь, что я говорю? Если нет, придётся огненный камень на Куроно запустить.

Мужик взял черный стакан и налил в него из стального чайника обычную воду, а после закинул в него несколько лепестков неизвестного растения и начал размешивать с помощью ножа.

— Да, я прекрасно вас понимаю.

Этот человек очень странный… Пока что самые нормальные, кого я здесь видел - это Куроно, Амон и коричневокожий демон с четырьмя руками, вроде его звали Гором. От Андромеды несёт говном, а Вакса очень страшный, каждый раз, когда мы проходили мимо него, у меня

невольно пробегали мурашки, как и от Сайморуса.

— Это хорошо, а то учить ребенка, который даже не умеет говорить - самое ужасное, что я мог пережить.

Закончив размешивать своё чудо-снадобье, он осушил его за один глоток, после чего направился в той же коричневой рубашке и белых штанах к двери, подзывая меня.

— Пойдем, по дороге я тебе расскажу теорию, если что-то не понимаешь, то сразу скажи, постараюсь объяснить попроще.

Он запер дверь и мы покинули особняк, прогуливаясь по саду в неизвестную сторону, пока Ульберт параллельно рассказывал о базовых знаниях.

— Хааа, ну, начнем с теории, без неё вряд-ли что-то получится. Магия - это сила, которую может использовать любое существо, способное управлять маной.

Магии требуется источник энергии, чтобы воспроизвести заклинание, которое является набором слов со значением, а не бессмысленная белиберда, также существует вариант с безмолвной магией, но для этого нужны тренировки и опыт, поэтому пока не буду об этом. Энергией как раз таки служит мана, которой обладает каждое живое существо-хааааааа. Самое главное я рассказал, теперь перейдем к практике.

Мы оказались на открытой площадке, при взгляде на которую я терялся в просторе. В радиусе ста метров не было ни одного дерева, лишь зеленая трава высотой, достигающая колен. Когда я вернул внимание к мужику, тот благополучно заснул. Стоя. С открытыми глазами.

— Ульберт. Ульберт!

Мои слова не возымели никакого эффекта, поэтому пришлось увеличить громкость.

— Ульберт!!!

— Хааааа, ах да, практика.

Хорошенько зевнув, он опустил правую руку, чтобы я мог взглянуть на дальнейшие действия. Через мгновение на его ладони из ниоткуда появился водяной шар, левитирующий над рукой.

— Вот это вот безмолвная магия. С опытом и ты сможешь использовать её, наверное, времени у тебя достаточно, всё-таки драконы живут тысячи лет, так что ваше детство, по идее, должно быть длиннее человеческого. Сейчас я начну произносить заклинание, а ты постарайся повторять за мной, параллельно предоставляя в голове шар из воды, хорошо?

— Да.

— А, чуть не забыл, попробуй прочувствовать ману в своём теле и направить её к ладони.

— Л-ладно...

— ... Ясно, значит сначала займёмся маной. Закрой глаза, а позже воспроизведи свое тело в голове, в котором расположены десятки линий, проходящие по всему телу. Получается?

Я стоял с закрытыми глазами, представив свою маленькую фигуру в воображении, что не потребовало больших усилий, так как по биологии у меня всегда была пятёрка, притом я

иногда даже читал учебник вне учёбы.

— Да.

— По этим линиям проходит мана, так что по твоему желанию ты можешь перенаправлять её в любую точку тела. Для того, чтобы заклинание смогло осуществиться, тебе необходимо направить её к правой ладони, ты ведь правша?

Я молча кивнул, сохраняя внимание на Ульберте.

— Представь, как по этим линиям протекает энергия и направь её к руке.

Отстранившись от окружающего мира, я полностью сосредоточился на линиях, как мана протекает по ним, ожидая своего часа. Чем больше я прикладывал умственных сил, тем сильнее ощущалась теплота в ладони.

— Ну что, что-нибудь чувствуешь?

— Да.

— Хаааа, сейчас я начну озвучивать заклинание. Надеюсь ты не забыл, что нужно делать?

Я отрицательно мотнул головой, когда Ульберт встал рядом со мной и начал произносить достаточно длинное заклинание, что было в новинку, особенно после Гарри Поттера.

— О, великая и благословенная вода, сойдись в одном месте и появись. / О, великая и благословенная вода, сойдись в одном месте и появись.

Я повторил всё слово в слово, прикрыв глаза, полностью сосредоточившись на том, как на ладони медленно, каплей за каплей, возникает шар, состоящий из воды. Открыв глаза, я обнаружил, что у меня реально получилось использовать заклинание, ведь над рукой левитировал водяной шар.

— Хорошо, не теряя концентрацию попытайся двинуть его вперёд, можешь представить, будто бы его перемещает поток ветра.

На пару секунд я завис, но после начал следовать совету Ульберта, представляя, как невидимый порыв ветра начинает двигать шар. К моему удивлению, это и вправду сработало, шар очень медленно, но перемещался, пока я был сосредоточен на движении.

— Прекрасно, раз уж у тебя получается нечто подобное, то тогда перейдем на следующий уровень. Всё ещё не расслабляясь, попытайся метнуть шар со всей силы, будто бы ты пнул мячик, только вместо ноги - сила мысли.

Ничего не ответив, в моей голове уже возникла картина, как я бегу по футбольному полю в детском теле и пинаю футбольный мяч со всей силы, попадая вратарю прямо в лицо, и тот от подобного начинает бежать за мной со злым лицом, гневно размахивая руками.

— Хах, а ты не так уж и плох, пацан, у тебя неплохой потенциал.

Слова Ульберта вывели из воображения, где вратарь почти догнал меня, вернув в реальность. Взглянув на ладонь, я не обнаружил шара, а лишь с удивлением глядевшего на дерево мага.

— Ты попал в то дерево.

Он указал пальцем в сторону одинокого растения-гиганта, визуально напоминающего дуб, растущий поодаль от нас.

— Теперь остаётся закрепить заклинание и само использование маны. Повторяй все действия ранее до тех пор, пока не начнёшь ощущать сильную усталость, а я пока вздремну.

Ульберт лег прямо на траву и мгновенно заснул, вообще не сопя. Я же начал пытаться повторить свой успех, что выходило с трудом.

Спустя больше получаса, мне удалось создать 7 водяных шаров, когда почувствовал какое-то опустошение и усталость, поэтому то же прилёг, не забыв разбудить мага.

— Ульберт!!!

Он встал и потянулся, после чего поднял на руки, уставшись на меня всё ещё туманными глазами.

— Ну и сколько раз ты смог использовать заклинание?

— 7.

— Вот как, запас маны и вправду огромный. В первый раз мне удалось создать лишь 3 шара, после чего я рухнул на землю. Ну да ладно, давай возвращаться в особняк, скоро уже должен быть обед, если ещё не начался. Всё-таки интересный ребенок.

Последнюю часть он проговорил куда тише, но с небольшой улыбкой на лице.

_____

От автора:

Ставьте лайки и подписывайтесь, ведь это отличная мотивация продолжать.

Ссылочка на тг, где присутствуют промокоды на главы, мемы, стадия написания главы в процентах, анонсы, важная (хз для кого) информация, ну, ещё иногда опросы бывают. (https://t.me/The_Sin_of_Despondency_and_Greed)

Если у вас есть мотивация поддержать меня, то можете подписаться на бусти, где вы получите доступ к главам на месяц раньше остальных. (https://boosty.to/destrosun)

Теперь пойду отдыхать, удачи!

http://tl.rulate.ru/book/89149/3053261