

Я создал временные камеры для содержания Магнето и его незадачливого товарища, и пустил в их вентиляцию, ранее разработанную сыворотку Сары.

Создать нечто подобное меня вдохновила ячейка-трубопровод, которая использовалась для сдерживания мета-людей в сериале Флэш.

С учетом положения Магнето, я связался с Рейвен и сообщил ей о возможности в отсутствие Эрика попытаться занять более весомую роль в Братстве мутантов.

Я отправил Старку структурный чертеж будущего дизайна камеры для содержания преступников, поскольку он финансировал все проекты Мстителей.

Существует место под названием "Рафт", которое считается самой надежной тюрьмой и располагается в глубинах Атлантического океана. Однако это место не может содержать некоторые виды мутантов, и в этом отношении моя разработка имеет перед ней существенное преимущество.

Я уже планирую внедрить ген-подавляющую сыворотку Сары в каждый блок камер и наручники. С учетом того, что Беннер и Сара усиленно занимаются дальнейшим исследованием вакцины, нет сомнений, что они найдут способ увеличить ее эффективность. А пока у меня будет достаточно времени, чтобы построить свой собственный "телепортатор".

Но перед этим, я думаю, что самое время разобраться с прошлыми делами в частности со Стивом и Наташей.

Я понимаю опасения Стива, но если дело дойдет до схватки между ним и Старком, никто не будет вмешиваться. Иногда пара хороших ударов может разрешить даже самые сложные ситуации.

Что касается Наташи, ее дело гораздо проще, поскольку оно связано только с наркотиками и обыском. Временная линия может пойти к чертям, но мне все равно, ведь это уже не та Вселенная Марвел, которую я смотрел в детстве.

Что касается Авы Старр, она проснулась, когда я был занят с Магнето, но прежде, чем уйти она дождалась моего возвращения. По крайней мере, таким образом, девушка сможет жить обычной жизнью, о которой она всегда мечтала.

{Стив, Наташа. Думаю, нам нужно поговорить}

Я отправил им сообщение, и через несколько минут эти двое в недоумении зашли в мой кабинет.

— Я постараюсь сделать это максимально просто, — сказал я и вывел на экран два разных

набора данных. В первом из них содержалось несколько фотографий Бакка, в то время как второй — содержал изображение девушки с окрашенными белыми волосами.

— Что это за дела? — с холодным выражением лица спросила Наташа.

Стив тоже не понимал, что происходит, но он решил пока тактично промолчать.

— Основное внимание здесь уделяется Джеймсу Баканану Барнсу и Елене Беловой.

— Это не отвечает на вопрос, почему ты интересуешься ими. Это, то, что мы ставим себе в приоритет? Изучаем прошлое друг друга? — перебила меня Наташа, но я остался невозмутимым.

— Да, если эти двое работают на террористические организации и получают задания убивать высокопоставленные цели. С моей точки зрения, это только вопрос времени, прежде чем вся группа узнает о вашей связи с ними... Думаю, каждый из вас сможет представить последствия, — сказал я, показывая видео, на котором Бакки убивает родителей Тони.

— Откуда у тебя это? — Стив продолжил защищаться, но я не собирался отступать или искать компромисс.

— Независимо от того, откуда я взял этот материал, факт остается фактом — нам нужно что-то предпринять в отношении этих двоих.

— Почему она?

— Что?

— Почему она одна из твоих целей? — спросила Наташа.

— Потому что, как и Бакки, твоя сестра находится под контролем разума. Это довольно избитый сценарий, но при этом довольно эффективный.

Наташа схватила меня за руку и стала вглядываться в мои глаза, пытаясь понять, насколько я был серьезен. Хотя у меня никогда не было предрасположенности к розыгрышам.

— Ты сказал, что ее контролируют?

После слов девушки, появился другой файл с изображением мужчины, которого Наташа с легкостью узнала

— Почему? Он же должен быть мертв. Я с Клинтом позаботилась об этом.

К сожалению, для Наташи, мужчина, известный как Дрейков, не только был жив и здоров, но и руководил продвинутой программой Черной Вдовы.

— Доверься мне, он жив, впрочем, как и его дочь, — ответил я

Затем я обратился к товарищам, чтобы обсудить основную проблему.

— Спасти Барнса — не проблема. Я могу помочь ему восстановить память, но прежде чем вы броситесь в огонь, чтобы вернуть его, необходимо все рассказать Старку.

— Тони не поймет, — отверг мое предложение Стив, но я оставался стоять на своем. — Поймет он это или нет, захочет ли он его убить или простит — это их личное дело. Или после спасения Барнса ты планируешь вечно скрывать это?

После моих слов мужчина замолчал, но внутри его бушевал океан опустошенности и противоречий. Мои слова могли быть резкими, но это было лучшее, нет, правильное решение.

Таким образом, я надеюсь, что мои слова посеяли плоды в душе Капитана Америки и, поразмыслив, он сделает верный выбор.

— С первым разобрались.

— Теперь касаясь моей сестры, — сказала Наташа и села передо мной.

— Кроме проверенной поверхностной информации, я ничего не знаю. Мне известно, что Дрейков возродил программу Черной Вдовы и поработил всех убийц, включая твою сестру, с помощью какого-то химического вещества, — рассказал я девушке все собранные мною данные.

После того, как она выслушала все, что я сказал, Наташа некоторое время молчала, прежде чем посмотреть на меня и задать вопрос, который я рассчитывал услышать.

— Почему? Тебе пришлось изучить мое прошлое, чтобы узнать об этом. Зачем ты это сделал?

Я поспешил сразу же ответить: — Думаю, многие забывают, что я являюсь неким улучшенным вариантом Альтрона. У меня есть доступ ко всей его памяти. Всю информацию я черпаю оттуда.

Хотя это была частично правда, но, в конечном счете, я соврал. Я считаю, что нет

необходимости все усложнять.

— Знаешь, когда я покинула Красную комнату, я восприняла это как полный отказ от той части моей жизни...

— Ты бросила ее.

Ого. Я был не очень хорошо в чувстве атмосферы, если Наташа ожидает, что я начну ее эмоционально утешать, то она ошибается. К счастью девушка, была той, кто не нуждался в помощи.

— Хорошо отдохни, Наташа. Тебе это нужно.

Девушка показала мне средний палец и, улыбнувшись, оставила меня наедине со своими мыслями.

— Тем временем, давай начнем с бум туба.

Первое, что мне нужно было сделать, это просмотреть собранные данные о моем путешествии в Квантовое измерение. Может быть, стоит сделать еще несколько тестов, чтобы получить более четкое представление о том, как в то месте интерпретируется отображение координат.

...

Я провел всю ночь, перебирая уравнения, но ни одно из них не подходило...

Другая вещь, которую мне нужно было сделать, это построить машину, работающую по принципу костюма Человека-Муравья.

— Входи.

Двери автоматически открылись, когда я почувствовал, что Наташа в своем боевом костюме ожидает меня возле двери.

— Разве уже пора? — иронично спросил я, рассматривая экипировку девушки.

— Кто-нибудь еще идет? — Наташа покачала головой и указала на меня.

— Будем только мы двое. Это же будет легкая миссия?

Я не задавал вопросов о причине решения Наташи и просто решил действовать по плану девушки. В конце концов, это ее миссия.

— Где она сейчас? — спросила Черная Вдова, когда мы сели в Квинджет. — Сейчас в Бухаресте. Вероятно, на задании.

— Определенно на задании, — поправила меня Наташа, на что я кивнул. — Ты знаешь, кто является ее целью?

— Не волнуйся. Мы сможем сразу определить ее, как только приземлимся в Бухаресте. Интересно, как будет выглядеть встреча двух давно разлученных сестер, — сказал я, прошептав последнюю часть, на что девушка лишь раздраженно фыркнула.

— Вероятно, там будет много пистолетов и ножей, — с печальным лицом констатировала Наташа, попутно разгоняя Квинджет до максимальной скорости.

<http://tl.rulate.ru/book/89142/3270811>