

Вот несколько случайных мелочей.

"Что может быть хуже школьного стрелка?"

"Ну конечно!"

"Это грабаная расстрельная команда, выстроившаяся прямо у выхода из здания вашей школы!"

Никогда прежде Себастьян не чувствовал себя настолько ошеломленным.

"Почему? Просто почему там была расстрельная команда, блокирующая выход?"

Все они были в тактическом снаряжении, в лыжных масках, идентичных стрелку, который, вероятно, уже добрался до своего первого класса наверху.

Если этого было недостаточно, чтобы доказать, что они не замышляли ничего хорошего, то тот факт, что у всех у них, казалось, были одинаковые татуировки на тыльной стороне их правых рук. Не то чтобы Себ имел что-то против одинаковых татуировок, лично он считал их довольно крутыми. Просто, когда вы видите группу подозрительных мужчин в лыжных масках, с оружием в руках, в тактическом снаряжении, с соответствующими татуировками...Это своего рода красный флаг. Себастьян не мог разглядеть рисунок на расстоянии, но если ему было любопытно, он всегда мог пойти и попросить стрелка наверху рассмотреть поближе.

Лидер поднял мегафон в своих руках и обратился к Себу.

"ОСТАНОВИСЬ ТАМ, ГДЕ ТЫ ЕСТЬ! НИКОМУ НЕ РАЗРЕШАЕТСЯ ПОКИДАТЬ ЭТО ЗДАНИЕ! МЫ ОТКРОЕМ ОГОНЬ, ЕСЛИ ВЫ ПОДОЙДЕТЕ БЛИЖЕ!"

Себ не мог не раздраженно приподнять бровь.

Что это был за сценарий?

Почему казалось, что эти парни боялись его больше, чем он боялся их?

Ради бога, у них есть целая расстрельная команда. Себастьян насчитал в общей сложности 31 человека. Ряд из 15 человек впереди, ряд из 15 человек сзади, а позади них был лидер, держащий мегафон. С другой стороны, он был всего лишь маленьkim чуваком Да, гений, но не похоже, чтобы кто-то еще признавал это, кроме самого Себа.

И все же они смотрели на него с такой настороженностью, как будто он внезапно начал стрелять в них лазерами из своих глаз или что-то в этом роде. Себ повысил голос до максимума и прокричал в ответ, решив попытать счастья.

"В ЗДАНИИ НАХОДИТСЯ ШКОЛЬНЫЙ СТРЕЛОК! НЕВИННЫЕ ДЕТИ УМИРАЮТ! ПОЖАЛУЙСТА, ПОЗВОЛЬТЕ МНЕ ПОЛУЧИТЬ ПОМОЩЬ!"

Однако боевики отказались дать какое-либо подтверждение того, что слышали его слова. Их совесть ничуть не пострадала.

"Я ПОВТОРЯЮ! СДЕЛАЙТЕ ЕЩЕ ОДИН ШАГ БЛИЖЕ, И МЫ ОТКРОЕМ ОГОНЬ! РАЗВОРАЧИВАЙСЯ И ПОДНИМАЙСЯ ОБРАТНО!"

Что за чертовщина на самом деле...

Он ни за что не собирался возвращаться в класс.

Должен ли он просто стоять здесь, у входа, и продолжать патовую ситуацию бесконечно?

Даже если бы ему каким-то образом удалось проскользнуть мимо них, он понял, что бежать было некуда. Глядя за границы школы, казалось, что остальной мир не существует. Возможно, симуляция считала, что нет необходимости отображать остальной гребаный мир.

Может быть, у них был низкий бюджет?

Все, что Себастьян мог видеть, была всеобъемлющая пустота. Никто, кроме него, казалось, не замечал этой странности. Тем не менее, Себ решил, что это стоит проверить.

"РЕБЯТА, ВЫ ВИДИТЕ ПУСТОТУ ПОЗАДИ СЕБЯ?"

К сожалению, казалось, что слово "пустота" было для них своего рода табу.

"НА СЧЕТ "ТРИ" ОГОНЬ! СНАЧАЛА ЗАПУСКАЙТЕ ГРАНАТЫ!"

Не успели слова слететь с его губ, как он обнаружил множество гранат, брошенных в его сторону.

Да, гранаты.

Это не было вашим обычным гражданским ополчением.

"Черт возьми!" Не так тихо проклиная себя. Себ закрыл дверь и отступил наверх.

К счастью, они были не осколочными, а просто сотрясающими. К несчастью, это означало, что дверь все еще не могла блокировать ударные волны, достигающие Себа.

Он обнаружил, что хватается за голову и катается по земле, когда в ушах у него начал очень громко звенеть. Потратив две с половиной вечности на то, чтобы определить, в каком направлении находится земля, Себ, наконец, смог встать, опираясь на перила.

"Сумасшедшие повсюду..."

Себ насилино потащился наверх, боясь, что расстрельная команда последует за ним.

Почему? Просто почему он должен был пройти через это?

Медленно продвигаясь вверх, Себ обнаружил, что входит в состояние крайнего замешательства.

Он больше не знал, что он делает, или куда он идет. Все, что он знал, это то, что ему нужно было куда-то идти.

Возможно, это было потому, что его слух был почти парализован?

Звуки выстрелов не достигли его и не вывели из задумчивости. Сначала он был убит вместе со своим классом школьным стрелком, теперь расстрельная команда остановила его попытку сбежать. Однако, будь Себ проклят, прежде чем попытается сдаться. Он охотно принял приглашение, и он не собирался позволить какой-то реконструкции травмы, которая даже не возникла из его воспоминаний, остановить его. Он только что прошел через ситуацию,

которая, возможно, была хуже, чем эта, всего шесть месяцев назад.

Себ испытал невероятное чувство разочарования от того, как система чистилища, казалось, подталкивала его к одному пути. В конце концов, именно так работает большинство игр... иллюзия выбора.

Это позволило ему бегать по своему усмотрению, но в тот момент, когда он попытался нарушить правила, оно отправило на него расстрельную команду.

Как будто это насмехалось над ним...

Конечно, ты мог бы делать все, что захочешь. Просто сначала прикончите эту расстрельную команду.

И если по какой-то неизвестной причине Себ предпочел бы отбиваться от расстрельной команды, чем встретиться лицом к лицу со школьным стрелком, то на самом деле было неясно, кто там был идиотом.

Он попытался придумать причину, по которой расстрельная команда вела себя так, как они это делали.

Если они не были просто игровым механиком, были ли они действительно партнерами шутера?

Лыжные маски могли быть просто совпадением.

Если они были партнерами, то это была не простая школьная перестрелка, а операция высокого уровня.

Были ли они террористами? Если бы они были? Почему бы просто не использовать бомбы?

В любом случае, если они собирались убить всех в здании, почему они не пошли и не помогли убийце, а остались внизу. Они пытались блокировать подкрепление? Это действительно имело некоторый смысл...

Подожди минутку...

На Себастьяна внезапно снизошло озарение.

Они могли бы просто приблизить пустоту, если бы действительно хотели помешать ему уйти. И все же они решили разместить расстрельную команду у выхода.

Что бы это могло значить?

Это означало, что они определенно были частью сюжета, скрытого в сценарии!

Возможно, его очистка позволит ему получить дополнительные награды, когда он очистит учебник.

'Сначала мне нужно подтвердить, являются ли стрелок и расстрельная команда частью одной фракции'

Придя к этому решению, Себ решил вернуться в свой класс. Да, тот самый класс, из которого он пытался сбежать несколько мгновений назад. В конечном счете Себастьян был непостоянен по натуре.

Поскольку план побега был разрушен, он уже отказался от этой попытки. Мог бы также попытаться получить как можно больше информации, чтобы использовать в следующей попытке. Ободренный своими мыслями, Себастьян бросился бежать к своему классу.

Довольно скоро он добрался до коридора прямо перед своим классом Дверь в его класс была широко распахнута, вероятно, с того момента, как стрелок пинком распахнул ее, чтобы ворваться внутрь. Но он снова был вынужден вспомнить причину, по которой он так иррационально боялся стрелка, что предпочел бы немедленно сбежать и бросить своих одноклассников, чем попытаться напасть на стрелка. Заглянув в дверной проем, он стал свидетелем сцены, которая была ему слишком хорошо знакома. Кровь, трупы, внутренности, пятна пороха и выброшенные гильзы были разбросаны по всей комнате.

В дальнем конце комнаты стрелок целился из дробовика в дрожащего от страха студента, умолявшего пощадить его.

"БАХ!"

Внезапно Себ понял, что к нему вернулся слух. Нет, дело было не в том, что он не мог слышать... Дело было в том, что его голова гудела так громко, что его мозг не мог должным образом зарегистрировать звуки, достигающие ее. По крайней мере, до сих пор.

После нажатия на курок стрелок выпрямился и повернулся, чтобы посмотреть на Себастьяна

"... Вы пришли как раз вовремя..."

Его голос был таким же небрежным, как и всегда. Как будто он ждал его все это время.

Как будто он знал...

...что независимо от того, куда побежал Себастьян

... неважно , куда он пошел прятаться

в конце...

... он бы сразу вернулся.

Себастьян начал с места бойни.

Тусклые, пустые глаза его мертвых одноклассников, казалось, задавали ему бесчисленные вопросы.

"Почему?"

"Почему ты оставил нас?"

"Почему ты убежал?"

"Ты мог бы взять нас с собой".

"Ты мог бы попытаться спасти нас"

"Почему ты все еще жив, когда все мы мертвы?"

"Это происходит снова..." Себ не мог не думать об этом.

Всякий раз, когда он слышал звук выстрела из этого конкретного дробовика...

Всякий раз, когда он слышал небрежный апатичный голос стрелка...

Его разум стал бы пустым. Его тело застыпало, как будто в него вселялся призрак.

"Это всего лишь один человек, Себастьян!"

И все же, как бы он ни боролся, все было напрасно.

Себ отвел глаза от сцены резни, чтобы понять, что каким-то образом стрелок теперь стоял прямо перед ним.

"Я просто заканчивал дела..."

Прежде чем Себастьян успел возразить, он обнаружил знакомое дуло, направленное ему в лицо. Себу удалось разглядеть две маленькие детали, прежде чем был нажат спусковой крючок.

Во-первых, у убийцы также была татуировка на руке. Это была маска без лица. У него было два глаза и не было рта. Из одного глаза текло черное, как смоль, пятно от слез.

БАХ! *БАХ!* *БАХ!*

Второе, что он заметил, было...

Время было 1:57

<http://tl.rulate.ru/book/89131/2848514>