

История 9: Столица (Часть 8)

Минут десять он спокойно рассматривал диковинные "экспонаты". Конкретно сейчас, мальчишка смотрел на полку со старинными монетами. Возле каждой была табличка с описанием. В какой-то момент что-то колыхнулось на границе памяти. Ирбис вспомнил виденную однажды странную монету и сейчас искал ее взглядом, но не находил.

- Простите. Вы не подскажете, что за монетку я видел? У вас её, кажется, нет... - спросил парень у антиквара, подойдя поближе. Тот едва заметно склонил голову в знак согласия.

- Описать сможешь? Может быть, надписи какие-то или символы с неё запомнил?

- Нет. То есть да. Эм... Смогу описать. А надписей на ней нет. Она пустая с обеих сторон. Похожа на две соединённые медные монеты в виде восьмёрки, а посередине дырка в виде ромбика. Вот...

Выслушавший Ирбиса мужчина подобрался. Внимательнее посмотрел на парня и отложил книгу в сторону.

- Ты не ошибся? Где-то такую монетку видел? - серьезно спросил он. Юноша согласно кивнул.

- Она у тебя с собой?

- Нет.

- Жаль, так где говоришь, ты её видел?

- Я не говорил...

- Расскажешь?

- Зачем? - паренёк не понимал такого интереса к бесполезной железке.

Антиквар вздохнул.

- Вы не расскажете? - самую малость расстроился юноша.

- А ты? - переспросил его мужчина. Ирбис отрицательно помотал головой.

- А если так? - Рэндал положил на стол перед собой лист бумаги.

- Что это? - не понял зверолод.

- Заключим официальный договор. Ты расскажешь то, что знаешь о монетке и где её видел. В качестве платы за твою информацию я расскажу то, что сам знаю о ней.

- Без этого никак?

- Никак. То, о чем ты меня спросил - большой секрет.

Ирбису не нравилось это предложение, но слово "секрет" пробудило любопытство.

- Что я должен буду сделать, если не расскажу?

- Ничего. Ты рассказываешь первый. Я только после тебя. Если я не расскажу то, что знаю, буду должен заплатить тебе сто золотых монет. Договор магический. Официальный. Сам закроется при исполнении сделки.

И вот опять: слово "магический" раздуло любопытство ещё сильнее. Немного помявшись, юный зверолод решил рискнуть. Слишком уж манила его эта тайна.

- Что мне нужно делать? - спросил Ирбис.

- Смотри, - антиквар придвинул к себе договор, представлявший из себя официального вида бумагу, уже частично исписанную каллиграфическим почерком, - на этой строчке я напишу свои обязательства. Как тебя зовут?

- Дайн.

Мужчина придвинул к себе перо с чернильницей и начал быстро писать следующий текст на строке "Покупатель": "Я, Рэндал Меркрец, в уплату за полученную информацию от именуемого Дайном обязуюсь рассказать то, что знаю о монетке Желание". В графе "Неустойка покупателя" он вписал "Сто золотых монет" и сразу поставил жирный прочерк в аналогичной графе "Неустойка продавца".

- Теперь ты пиши вот тут, - он указал на строчку "Продавец", - Я, Дайн, продаю всю известную мне информацию о монете Желание Рэндалу Меркрец.

Все ещё сомневаясь в разумности своих действий, поддавшись сиюминутному порыву, Ирбис вписал эти слова в нужную графу и поинтересовался: - Все?

- Нет. Приложи палец в соседний квадрат.

Антиквар указал на два маленьких пустых квадратика в нижней части документа и сам положил свой указательный палец на один из них. Через секунду убрал. Теперь на том месте было маленькое пятнышко крови. Глубоко вдохнув, зверолод повторил это действие. Палец немного укололо. Он отдернул руку, оставив на белоснежной бумаге ещё одно алое пятно. Осмотр пальца никаких ран не выявил. Рэндал быстро взял лист и дёрнул его за уголки, будто собираясь порвать пополам. Но вместо того, чтобы разорваться, бумага разделилась на две точные копии.

- Это тебе, - протянул он один экземпляр мальчишке, - а теперь рассказывай, где видел Желание, - потребовал антиквар, отходя ко входной двери и закрывая её на щеколду. Теперь новые посетители не могли зайти в лавку.

Ирбис начал рассказ, немного терзаемый совестью из-за того, что разбалтывает чужой секрет, но остановить себя уже не мог. В конце концов его не просили держать язык за зубами.

- Я как-то встретил человека с золотыми глазами. Мы поговорили, и тогда он дал мне такую монетку, чтобы я ее подбросил и принял решение. Но она с обеих сторон одинаковой была, и я вернул её назад. Все. Вот.

Рэндал прицокнул языком, посмотрел на свой договор и спросил: - Когда точно это произошло и сколько монет у него было?

Парень подумал и назвал примерную дату.

– Я не знаю, сколько у него их... Он высыпал несколько штук из кошелька.

– Сколько Желаний ты видел?

– Не помню точно. Около десяти...

Человек опять посмотрел на свой экземпляр договора, а юноша взглянул на свой. В нем ничего не изменилось.

– Постарайся вспомнить точную цифру. Если больше про эти монеты ничего не знаешь, то попробуй называть цифры по порядку. Если трюк сработает – твоя часть сделки закроется.

Зверолод и правда не помнил, сколько монеток видел, но решил попробовать: – Десять, одиннадцать, двенадцать...

При слове "двенадцать" послышалось тихое шипение, и капелька крови Ирбиса на обеих копиях договора почернела.

Рэндал как-то разочарованно вздохнул.

– Видишь? Твоя часть договора выполнена. Значит, не меньше двенадцати... Мог и подделать... Ладно, сгодится.

Мужчина потёр переносицу, с минуту молчал, а Ирбис напряженно ждал. Все же человек заговорил: – Значит так. Теперь мой черед. Эти монеты называются "Желаниями". Как следует из названия – они могут исполнить любое желание, даже мертвого к жизни вернуть. Вот только работают не всегда. Да и не у всех. Они очень редкие и ценные. В общем-то, они считаются стратегическим ресурсом. Многие правители их собирают. Происхождение доподлинно не известно. Их иногда находят в древних развалинах. То, что Желания есть у того человека – не секрет. Но чтобы так много...

Антиквар в очередной раз посмотрел на свой договор. Брови поднялись в изумление. Вероятно из-за того, что его кровь все ещё была красной.

– Я не знаю, как пользоваться Желаниями, но наверняка тот человек в курсе...

Очередной взгляд на бумагу. Ничего не изменилось с прошлого раза.

– Я не понимаю, зачем он дал тебе в руки Желание!

Ирбис с интересом слушал, время от времени поглядывая на свой экземпляр договора, который все так же оставался без изменений. Его нервозность поутихла, когда выяснилось, что свою часть сделки он выполнил и теперь никому ничего не должен.

– Не понимаю, – растерянно произнес человек, почесывая свой затылок. – А если так?.. До меня доходил один слухок про этого Информатора. Говорили, будто бы его однажды один барон обидел. Отказался платить и выгнал златоглазого из своих владений. Замок того барона стоял на холме у моря, а прямо под ним на побережье был городок. Ночью началась гроза, и с моря пришла огромная волна. Это уже подтвержденный факт. Так вышло, что волна ударилась аккурат о замок того барона, разрушила стену со стороны моря и одну башню... Самое

интересное то, что в той башне хранилась вся казна, – человек усмехнулся, – так уж вышло, что все его деньги смыло волной в город, и местный люд в одночасье стал богаче, а барон оказался разорен, оставшись с разрушенным замком. Вот такой вот слух.

Послышалось тихое шипение, и капля крови Рэндала на обоих договорах почернела. Мгновением позже почернели оба листа бумаги, сделав написанный на них текст абсолютно не читаемым.

– Сделка закрыта! – тут же заявил антиквар.

Ирбис был доволен. Услышанное ему понравилось, хотя некоторые моменты оказались пугающими.

– Спасибо, – поблагодарил паренёк.

– Тебе спасибо, – ответил человек, ещё есть вопросы? Может быть, купить что-то хочешь? – усмехаясь поинтересовался антиквар.

– Н-нет... Я пойду... А этот договор больше не нужен?

– Нет. Он закрыт и его уже не восстановить, – мужчина демонстративно порвал свой экземпляр на кусочки и бросил их в мусорное ведро, стоявшее в шкафу у стола. Молодой зверолод сложил почерневшую бумагу вчетверо и убрал в свой дорожный мешок.

– Всего вам хорошего, – попрощался он, направляясь к двери и отпирая ее.

– Дайн, постой. Дам тебе добрый совет: никогда не упоминай об этих монетах. За информацию о Желаниях легко могут убить.

– С-спасибо. Не буду больше, – ещё раз поблагодарил парнишка, выходя наружу.

Рэндал не был таким уж добрым человеком. Он был дельцом до мозга костей. Уже через несколько дней эта информация будет продана заинтересованным лицам, принесет антиквару не одну тысячу золотых монет. Благо, хоть ее источник не будет называться. Да и у предостережения, сказанного наивному юнцу, была своя цель – сохранить эксклюзивность товара.

Ничего из этого Ирбис не узнал. Довольный, он зашёл в открывшееся ателье и забрал свой плащ, теперь выглядевший как новенький. На нем не осталось ни следа от швов или заплаток. Одев его и расплатившись с гномкой, он ушел. Деньги ещё оставались, поэтому, случайно набредя на рыночную площадь, он купил себе неплохие сапожки на замену тем, что были потеряны в одной передрыге, а носимые до этого сандали выкинул. С лёгкой душой Ирбис покинул столицу.

Его путешествие возобновилось.

(Вместо эпилога: Градусы – Режиссер.)

<http://tl.rulate.ru/book/89127/2972360>