

"Фонси, что это было?", - спросила Элисия, когда она, Уртир, Мираджейн, Марин и Сун подошли к нему.

"Не беспокойся об этом", - сказал Альфонсо, пренебрежительно отмахнувшись. "Я просто немного поиздевался над дедушкой".

"Видимо, ты его здорово достал, если он споткнулся, когда поднимался по лестнице", - заметила Мираджейн.

В ответ Альфонсо просто пожал плечами.

Мгновение спустя Элисия и остальные появились перед Альфонсо. Не теряя времени, Элисия обняла его.

"Так по какому поводу ты ходил к мисс Полюшке?", - с любопытством спросила Элисия, когда Альфонсо обнял ее за плечи.

Однако, получив от Альфонсо в ответ лишь угу, Элисия сразу же заметила, что его движения немного не скоординированы. Тогда она отстранилась и начала трогать его со всех сторон. В конце концов, когда она дошла до его левой руки, ее глаза широко раскрылись.

"Фонси, что с твоей рукой?" - спросила Элисия в панике.

Услышав это, Уртир, Мираджейн, Марин и Сун, ожидая ответа от Альфонсо, тоже изобразили панику.

"Вам не стоит беспокоиться", - сказал Альфонсо, подсознательно расчесывая пальцами волосы Элисии. "Это хорошо, поверьте мне".

"Фонси. Что. Случилось?", - спросила Элисия, делая ударение на каждом слове и упираясь руками в бедра.

"Ты помнишь техно-органический металл, с которым мы с Сун столкнулись во время нашего похода?", - спросил Альфонсо с кривой улыбкой на лице.

В ответ Элисия, Уртир, Марин и Сун кивнули. А Мираджейн, тем временем, выглядела раздраженной и растерянной. Раздраженной потому, что она единственная не понимала, о чем говорит Альфонсо. А растерянность объяснялась тем, что она еще не вернулась с задания, когда Альфонсо делал свой доклад.

Заметив замешательство Миры, Сун взяла на себя труд объяснить все старшей девочке.

Хотя Мираджейн и была благодарна за объяснение, она, как цундере, не смогла выразить благодарность. Поэтому она фыркнула и переключила свое внимание на Альфонсо, что вызвало у Сун язвительную улыбку.

"В общем, я пошел в дом мисс Полюшки и ввел в свою отрубленную руку металл", - Альфонсо сказал, дождавшись, пока Сун закончит объяснения с Мираджейн, и продолжил. "И, как я и думал, он залечил все раны на руке".

Инстинктивно поняв, к чему идет разговор, Элисия, Уртир, Мираджейн, Марин и Сун загорелись в предвкушении.

"Затем я соединил руку с культей", - сказал Альфонсо, вздрогнув при воспоминании о боли, которую принес процесс соединения. "И должен сказать, что я никогда не хотел бы пройти через это снова".

Получив подтверждение того, что рука Альфонсо прижилась, девушки заметно обрадовались.

"А это не значит, что рука будет какое-то время неметь?" - спросила Уртир.

"Да, наверное, пройдет неделя или около того, прежде чем я смогу двигать ею так, как мне хочется", - Альфонсо ответил кивком. "И еще неделя после этого, пока я снова не привыкну к ней".

"Подожди!", - воскликнула Элисия, привлекая внимание всего зала гильдии. "Значит ли это, что ты больше не сможешь готовить?"

И тут же вся гильдия замолчала.

Тем временем Альфонсо почувствовал, как по его спине потек холодный пот, когда он ощутил на себе жадные... голодные взгляды.

"Лиси, мне кажется, ты сказала это слишком громко", - сказала Марин, настороженно оглядываясь по сторонам.

"Ну, я, пожалуй, пойду домой, отдохну немного", - сказал Альфонсо, не желая разбираться с бурей жалоб, которая, как он чувствовал, надвигалась на него. Затем, развернувшись и начав идти к парадным дверям зала гильдии, Альфонсо обратился к девушкам. "Если вы все хотите прийти к нам и пообщаться, то всегда пожалуйста".

Однако не успел Альфонсо подойти к дверям, как по залу раздался громкий крик.

"Подожди минутку, Альфонсо!", - крикнул Вакаба, угрожающе направив на Альфонсо трубку, из которой он теперь курит, перейдя с сигарет. "Что она имела в виду, когда говорила, что ты не сможешь готовить две недели?"

"Да!", - крикнула вскоре Чико К. Хаммит, миниатюрная девушка со смуглой кожей, темно-голубыми глазами, светлыми волосами и в оранжевой кошачьей шапке. "Сегодня был первый день за неделю, когда мы не ели твою стряпню. А теперь ты говоришь, что нам придется ждать еще две недели, чтобы попробовать еще раз?"

"Хватит болтать!", - крикнул Макао. "Он уходит! Его стряпня - единственное утешение для меня с тех пор, как Энно покинул меня! Я не позволю ему уйти!"

Как и сказал Макао, Альфонсо не остановился, когда его окликнули, а продолжал идти, как будто ничего не слышал. Затем он спокойно открыл двери гильдии и вышел. Он знал, что если он покажет панический вид, то волшебники в гильдии будут вести себя как акулы, почуявшие кровь в воде, поэтому он вел себя спокойно.

"Взять его!", - остальные волшебники гильдии в унисон закричали, встали и бросились к входу.

Одновременно с этим Альфонсо начал накачивать свое тело магической силой, убегая от

преследующей его толпы. Кроме того, во время бега он стимулировал свои мышцы электричеством.

"[Магия электромагнетизма: Усиление молнии]", - сказал Альфонсо, когда его скорость увеличилась почти в три раза, и он полностью исчез из поля зрения толпы.

"Черт возьми, как он так быстро бежит?", - в замешательстве спросил Вакаба.

"Это неважно!", - крикнул Ридус нехарактерным для него кровожадным тоном. "Мы знаем, куда он направляется. Давайте пойдем к нему домой!"

"Да, мы вытащим его, если понадобится!", - крикнул Макао.

Таким образом, зал гильдии остался практически пустым. Тем временем на втором этаже гильдии вместе с Уртир, Мираджейн, Марин и Сун стояла Элисия со смущенным выражением лица.

"Ой, кажется, я что-то сделала не то", - сказала Элисия с озорной улыбкой на лице.

"Ты думаешь?", - ответила Мираджейн, хмурясь на Элисию.

"Ничего страшного", - сказала Сун с улыбкой на лице. "Если Альфонсо успеет войти в барьер до того, как его поймут, все будет в порядке".

"Верно", - добавила Марин, кивнув. "Я на собственном опыте убедилась, на что способен этот барьер, когда с ним столкнулись Гилдартс и отец Сун".

"В таком случае, пойдемте побудем в доме Элисии", - с улыбкой сказала Уртир. "Но... Теперь, когда я думаю об этом, может, нам стоит сходить и за Рэн... Этим ребятам наверняка понадобится медицинская помощь".