Пока Марин все еще переживала об отсутствующей руке, Альфонсо повернул голову в сторону двери хозяйской спальни.

"Эй, Марин здесь!", - крикнул Альфонсо. "Мы будем в гостиной, когда вы закончите!"

Тем временем в ванной комнате Элисия, Кана, Эрза и Сун обменялись взглядами, услышав сообщение Альфонсо.

"Я почти уверена, что первое, что сделала Марин, это спросила, где мы", - сказала Кана с задумчивым выражением лица. "Значит ли это, что Фонси не сказал ей?"

"Я знаю, что ты имеешь в виду, Кана", - сказала Элисия. "Более чем вероятно, что первой мыслью Марин, услышавшей, что мы в ванне, было бы присоединиться к нам. Но я не думаю, что Фонси скрыл это от нее".

"Я согласна с Элисией", - добавила Эрза. "Это не похоже на Альфонсо".

"Тогда почему она идет с ним в гостиную?", - спросила Кана. Затем ее глаза широко раскрылись, когда она продолжила. "Ты думаешь, он ей тоже нравится?"

"Хотя это и не исключено, но я не думаю, что дело в этом", - ответила Эрза.

"Я тоже так не думаю", - добавила Элисия.

"Тогда почему?", - с любопытством спросила Кана.

"Может быть...", - сказала Сун, привлекая к себе всеобщее внимание. "...потому что она увидела его отсутствующую руку".

На этом три девушки просветлели. В конце концов, это было вполне разумное объяснение.

"Ну, раз Марин здесь, нам пора уходить", - сказала Элисия и в следующее мгновение встала.

"Действительно", - сказала Эрза, вставая вслед за Элисией. "Было бы невежливо заставлять ее ждать слишком долго".

Кана, не говоря ни слова, тоже встала.

"Хм...", - пробормотала Сун, привлекая к себе внимание. "Не могли бы вы помочь мне выбраться из ванны. Без ног трудно выбраться. То есть, я могу сделать это одна, но будет быстрее, если мне помогут. К тому же, мне нужно высушить хвост".

"Хотя я подумала, что это здорово, когда впервые увидела его, но это действительно не так уж удобно, когда живешь на суше, да?", - спросила Кана, потянувшись вниз, чтобы помочь Сун выбраться из ванны. "И так будет всегда? Твои ноги трансформируются, когда намокают, я имею в виду?"

"Я так не думаю", - ответила Сун. "Мама сказала, что я смогу контролировать это, когда стану женщиной. А поскольку в следующем году мне будет пятнадцать, думаю, до этого не так уж и далеко".

Если Сун невинно восприняла слова матери как то, что она сможет управлять своим превращением после совершеннолетия, то Элисия, Кана и Эрза сразу же поняли смысл слов Рэн.

"Значит, она должна лишиться девственности, чтобы превращение не происходило автоматически, да?", - прошептала Элисия на ухо Эрзе.

"По-моему, так оно и есть", - Эрза ответила с легким румянцем на лице. "Но это может доставить неприятности, не так ли?"

"Да, в тот день, когда ноги Сун не превратятся в ее рыбий хвост, Гозабуро сойдет с ума", - сказала Элисия с некоторым беспокойством в голосе. "Я не удивлюсь, если он вызовет Фонси на смертельную дуэль".

"Тогда что нам делать?", - спросила Эрза.

"А что мы можем сделать?", - ответила Элисия, пожав плечами. "К сожалению, эту проблему придется решать Фонси".

"*Вздох* Наверное, ты права", - сказала Эрза.

"Эй, о чем вы двое говорите?", - спросила Сун, пока они с Каной работали над тем, чтобы высушить ее хвост.

"О, не беспокойся об этом", - с улыбкой ответила Элисия. "Это была просто маленькая внутренняя шутка".

"Оу... Звучит забавно, а можешь и мне рассказать анекдот?", - спросила Сун с невинной улыбкой на лице.

"Черт, ее невинность так мила", - одновременно подумали Элисия, Эрза и Кана.

Тем временем в гостиной, Альфонсо заканчивал свой рассказ. Он рассказал Марин почти все подробности последнего задания. Естественно, о тайне мерфолков он умолчал. Вместо этого он рассказал о том, что его помолвка с Сун была навязана ему в рамках делового союза.

"Что ж, хорошо, что она тебе нравится", - сказала Марин. "Но все же, кто бы мог подумать, что что-то может быть живым, если у него отсутствует большая часть головы?"

"Эй, мы закончили с ванной!", - крикнула Элисия, когда она и другие девушки вошли в гостиную.

Однако, как только девушки вошли, они резко остановились. Все они были потрясены, увидев Марин, сидящую так близко к Альфонсо и обхватившую его руками. Марин, в свою очередь, тоже замерла. С тех пор как она обняла Альфонсо, она почти забыла, что делает это.

Однако прошло совсем немного времени, и Марин отпрыгнула от Альфонсо с совершенно красным лицом. А когда она увидела дразнящие ухмылки на лицах Элисии и Каны, оттенок ее румянца стал еще глубже.

"Привет, ребята, рада вас снова видеть", - заикаясь, произнесла Марин.

*Бах! * x 2

Мгновение спустя Марин сделала глубокий вдох, чтобы успокоиться. Затем, уже второй раз за сегодня, она ударила себя по щекам. В следующее мгновение с широкой улыбкой на лице она посмотрела на остальных девушек и объявила.

"У меня хорошие новости!", - крикнула Марин, пытаясь стереть свое смущение приливом положительной энергии.

Затем она немного оттянула воротник блузки вниз, обнажив знак гильдии "Хвост Феи", и продолжила: "С сегодняшнего дня я - член Хвоста Феи".

***

Прошло несколько дней с тех пор, как Марин стала членом Хвоста Феи. Сообщив эту новость Альфонсо, Элисии, Кане, Эрзе и Сун, все шестеро отпраздновали это событие ужином, который приготовил Альфонсо. Однако Альфонсо не наслаждался процессом, как обычно, когда готовил.

Для приготовления Альфонсо использовал свою магию и правую руку, чтобы держать посуду. Хотя контроль над магией был достаточно хорошим и не оставлял заметной разницы во вкусе еды, он жаловался на то, что процесс не доставляет ему прежних ощущений.

Этот факт заставил Альфонсо приложить дополнительные усилия для создания новой руки. И вот, поговорив с Нелл и получив разрешение на использование ее мастерской, Альфонсо принес имевшиеся у него на складе металлы и приступил к работе над своим проектом.

http://tl.rulate.ru/book/89097/3300066