

"Мы можем поговорить об этом позже", - сказал Альфонсо, используя свою [Магию электромагнетизма], чтобы воспарить над палубой корабля. "Кажется, я его разозлил. Оно рвется на поверхность".

Всплеск~~~!

Пока Альфонсо говорил, он поднялся в воздух. Одновременно он поднял в воздух и один из кораблей.

Через мгновение, пока команда корабля была растеряна и напугана, из воды высунулась огромная змеиная голова с широко раскрытой пастью, намереваясь проглотить по меньшей мере половину корабля.

Морской змей, только что вылетевший из воды, шипел, смотря на корабль, который плыл по воздуху рядом с ним.

Он бы просто огромным. От кончика носа до кончика хвоста змея было примерно сто футов (30 м) с тремя парами плавников по бокам и одним плавником на хвосте. Кроме того, у змея была пара длинных усов и рог посередине лба.

"Это не морской змей!" - воскликнул Альфонсо. "Это гребаный левиафан, производное дракона".

"Сейчас это не важно!", - крикнула Эрза. "Мы должны победить это чудовище, пока оно не причинило вреда кому-нибудь еще! [Переворужение: Чернокрылый Доспех]".

Эрза окуталась ярким светом. Через мгновение на ней появился новый комплект брони, состоящий из длинного черного плаща без рукавов, открытого спереди, наплечников из металлических пластин, нагрудной пластины, которая практически не закрывала грудь, обнажая большую часть груди и декольте, небольших бронированных шорт, закрывавших тазовую область, оставляя живот полностью видимым, черных бронированных перчаток длиной до локтя и бронесапог высотой до бедра. В правой руке она держала меч. Завершали образ длинные алые волосы, завязанные в высокий хвост.

При виде нового облика Эрзы у многих мужчин защемило сердце. Однако не успели они полюбоваться, как из-под бронеплаща вырвалась пара крыльев, похожих на драконьи, сложенных на спине. Затем, согнув колени, она взмыла в воздух и устремилась к еще не нырнувшему в море левиафану.

Обхватив рукоять меча обеими руками, она взмахнула им вверх, пролетая мимо шеи левиафана.

Набрав огромную скорость и влив в меч столько магической силы, сколько он мог выдержать, Эрза заставила левиафана взреветь, когда меч прорезал его чешую и вонзился в плоть. Хотя этого было бы недостаточно, чтобы нанести ему серьезные повреждения.

Всплеск~~~!

Как только левиафан ударил хвостом, он попытался нырнуть. Однако не успел он погрузиться

слишком глубоко, как почувствовал сопротивление. Повернув голову в ту сторону, откуда его тянуло, левиафан увидел, что вокруг его хвоста намотано множество нитей. От ярости он тут же отказался от попытки нырнуть глубже, чтобы совершить еще одну подлую атаку.

Выплыв обратно на поверхность, левиафан посмотрел в ту сторону, откуда шли нити. Многие из них были связаны с одним из плавающих кусков металла, где стояли люди, но большинство было связано с одним человеком, который только что приземлился на другой кусок металла.

"Поторопитесь и рассредоточьтесь!", - крикнула Элисия, приземлившись на ближайший корабль. "Вы должны окружить его кораблями. Тогда, когда мои нити будут привязаны к кораблям, он не сможет сильно двигаться!"

*Роар!

Левиафан, нацелившись на Элисию, которая пыталась удержать его от слишком глубокого погружения под воду, широко раскрыл свою пасть. Окружающая морская вода втянулась в пасть, образовав большой вращающийся шар из морской воды.

"О, это нехорошо", - сказала Элисия, услышав рев и увидев, как вода собирается в пасти левиафана. "Фонси! Сделай что-нибудь!"

"Сейчас!", - крикнул в ответ Альфонсо. "[Магия металла: водораздельный щит]".

С заклинанием Альфонсо одновременно произошли две вещи. Во-первых, Левиафан выстрелил своей атакой - водяным лучом высокого давления. Во-вторых, перед ним появился толстый металлический лист высотой с корабль, на котором стояла Элисия. Однако этот щит отличался тем, что не был плоским. Вместо этого он имел форму клина с заостренным концом, направленным в сторону атакующего.

При соприкосновении со щитом водяной луч расщеплялся, выстреливая в обе стороны от атакуемого корабля. Однако под действием силы воды металл вмялся внутрь.

"[Магия электромагнетизма: электропроводность]", - сказал Альфонсо, нараспев произнося очередное заклинание.

В следующее мгновение щит начал искриться фиолетовыми разрядами электричества. Затем, благодаря высокой электропроводности морской воды, электричество устремилось по водяному лучу к левиафану, а также в две струи воды, разделенные щитом.

*Рев!

Левиафан издал еще один рев боли, когда его ударило током. При этом он сильно дернулся, и большинство нитей, намотанных на его хвост, порвались. Кроме того, поскольку большинство нитей все еще были связаны с Элисией, ее выбросило с корабля.

В то время как левиафан начал метаться, Эрза, находившаяся высоко над полем боя, на огромной скорости полетела вниз и вонзила свой меч в голову левиафана, оставив на его морде прореху и разрушив левый глаз.

*Рев!

Снова взревев от боли, левиафан нырнул под воду, а Эрза скорректировала курс и поймала Элисию прежде, чем та успела упасть в воду.

"Спасибо, что поймала меня, Эрза", - сказала Элисия с облегчением. "Носить мокрые трусики до конца битвы было бы хреново..."

"Ты можешь подумать об этом позже, Элисия", - сказала Эрза, глядя на тень левиафана, которую она могла видеть под поверхностью. "Мы еще не закончили."

"Да...", - сказала Элисия с некоторым разочарованием. "И я не думаю, что он позволит мне привязать его снова. Похоже, этот план провалился, даже не начавшись".

С этими словами Эрза с Элисией на руках приземлилась на палубу флагманского корабля, а Альфонсо не отставал от них.

"Если бы я мог использовать больше аспектов ЭМ-спектра, эта битва была бы уже закончена", - пробормотал Альфонсо, приземляясь.

Затем он посмотрел на Элисию и Эрзу. "Лиси, ты готова? Всем остальным приготовиться! Он собирает магическую силу!"

<http://tl.rulate.ru/book/89097/3286228>