 Академия Филион (1)

Великий город Шангрия может похвастаться миллионным населением.

Как и подобает центру долгой и легендарной истории Империи, Шангрия на протяжении веков разрасталась, став слишком большой, чтобы по ней можно было пройтись пешком. Каждый район был размером с приличный маленький городок, и простое пересечение пары районов пешком заняло бы целый день.

Путешествия на большие расстояния требовали езды в карете, но лишь небольшое число людей, таких как знать, владели личными каретами. Аренда кареты также стоила дорого, что делало её обузой для тех, кому нужно было добираться на работу. Следовательно, Имперская администрация долго обдумывала этот вопрос, прежде чем, наконец, найти решение.

Таким решением стал трамвай «Архипелаг Шангрия».

Волшебный поезд, который следовал по заранее проложенным рельсам и объезжал весь архипелаг.

Его дизайн был создан Королём-основателем, Императором Филионом, сотни лет назад. Однако из-за технологических ограничений он был реализован лишь незадолго до войны, когда его начали пускать в крупных административных округах. Теперь, спустя пять лет после окончания войны, он охватывал все районы без исключения.

Такая технология не имела аналогов нигде на континенте, и архипелагский трамвай действительно был источником большой гордости Империи… Я случайно прослушал объявление, передающее что-то на этот счёт.

Пока трамвай грохотал и раскачивался, я любовался проплывающими за окном пейзажами архипелага. Это было действительно впечатляюще. Если бы такая штука была установлена на линии фронта во время войны, это немного облегчило бы жизнь.

Конечно, было много проблем с эксплуатацией трамвая «Архипелаг Шангрия» за пределами столицы. Его скорость была не очень высокой, что делало его уязвимым для бандитских набегов, а повреждения гусениц были довольно частыми, что требовало регулярного технического обслуживания, которое было трудно обеспечить за пределами крупных городов.

Более того, во время войны силы Повелителя Демонов активно использовали партизанские отряды, поэтому, если бы трамвайные линии были проложены, они, вероятно, стали бы главной целью. Тем не менее, было сложно не почувствовать укол сожаления.

Внезапно я не смог удержаться от глухого смешка. Я думал, что оставил всё это позади, но теперь, спустя много времени после того, как всё закончилось, я всё ещё ловлю себя на том,

что испытываю тоску по всему этому. Возможно, моё сердце всё ещё было на поле боя.

И тут прозвучало объявление о прибытии в третий район, Академию Филион. Стряхнув с себя эти бесполезные мысли, я вышел из трамвая и покинул станцию.

При выходе со станции сразу был виден парадный вход в Академию Филион. Высеченный из нетронутого белого мрамора, её вход был таким же внушительным, как ворота значительного города.

Эмблему ворот украшала огромная голова дракона, хорошо видимая каждому. Это была эмблема Академии Филион и символизировала голову «Белого Дракона Альбинизиса», дракона, олицетворяющего Императора Филиона.

Поскольку Академия Филион была важным Имперским учебным заведением, в котором учились дети благородных семей Империи и даже членов Королевских семей из других стран, охрана была очень строгой. Простого предъявления документов, как на входе в архипелаг, было бы недостаточно для входа.

Мне пришлось пройти тщательный досмотр со стороны охранников, включая проверку личности, сравнение документов, личный досмотр и магическое сканирование, прежде чем мне, наконец, разрешили пройти через ворота.

Выйдя за ворота, я увидел огромное пространство зелёной травы и молодую девушку в белой униформе, которая издали махала мне рукой. Она была мне незнакома.

При ближайшем рассмотрении она выглядела довольно молодо для студентки Академии. На вид ей было лет тринадцать, самое большее — пятнадцать. Миниатюрная девушка с каштановыми волосами подпрыгнула на своих коротких ножках и поприветствовала меня сияющей улыбкой.

— Добро пожаловать в Академию Филион! Вы, должно быть, Капитан Эон Грэхем, верно?

В ответ я коротко кивнул. Девушка с каштановыми волосами подняла на меня глаза, широко раскрыла их и мгновение смотрела мне в лицо.

— Вау… Вы даже более впечатляющий, чем я думала! Вы будете очень популярны среди студентов, особенно среди девушек.

— …

Мне было неуютно от таких разговоров. Не зная, что ответить, я решил сменить тему и просто спросить о том, что мне было интересно.

— Вы мой проводник? Здешний студент?

— Боже мой, нет! Какое неуместное предположение! Я зрелая женщина, которой в этом году исполнилось двадцать шесть!

Что? Двадцать шесть?..

Я не мог не вздрогнуть. Учитывая её миниатюрный рост, едва достававший мне до груди, и детское личико, я не мог поверить, что между нами всего восемь лет разницы в возрасте.

На мгновение я подумал, что, возможно, свершилось какое-то омолаживающее волшебство. Или, возможно, это был какой-то побочный эффект эксперимента.

http://tl.rulate.ru/book/89088/2915401