

Переводчик: EndlessFantasy Translation Редактор: Перевод EndlessFantasy Translation
Откровение о том, что маленький Тануки мог собирать Небесную Ци из окружающей среды для культивирования Ци, заставило Е Чэня спросить: "Какими боевыми способностями ты обладаешь, маленький Тануки?". Вопрос был задан потому, что он просто не мог понять, как это пушистое существо может сражаться в реальной битве. По его мнению, даже мистический зверь, достигший первой или второй ступени Небесной Ци, мог одним ударом отправить Тануки в полет. Не было такой ярости, как у маленького Тануки, презираемого Е Чэнем: он издал несколько возмущенных пискков, а затем, словно готовясь к демонстрации, прыгнул на место прямо перед Е Чэнем.

Внезапно сцена перед его глазами развернулась. В мгновение ока Е Чэнь обнаружил, что на него смотрят несколько мистических левиафанов, которых не было миллисекунду назад: виверны, василиски и им подобные, и все они смотрели прямо на него с голодом в глазах. Е Чэнь почувствовал волнение в своем астральном теле. Инстинктивно он напряг свои астральные силы и обратил внимание на происходящее. Призраки исчезли так же внезапно, как и появились, и перед ним остался только маленький Тануки, спокойно стоящий в одиночестве. "Вы можете создавать иллюзии?!" изумленно воскликнул Е Чэнь. Маленький Тануки изящно лизнул переднюю лапу, с явным самодовольством принимая его похвалу.

Е Чен не ожидал, что эта маленькая тварь сможет сделать что-то подобное. Казалось, что иллюзорное заклинание мог разрушить только тот, кто пробудил свое астральное тело и силы, заключенные в нем, чего не мог достичь обычный боец. Другими словами, в борьбе с иллюзорной техникой Маленького Тануки у обычного бойца была только сила воли. Е Чэнь не знал, может ли способность Тануки стать неэффективной, если цель техники достигнет определенной стадии. Однако в реальной битве даже нескольких секунд отвлечения иллюзии будет достаточно, чтобы склонить чашу весов в пользу иллюзиониста! Юноша был в восторге. "Еще какие-нибудь способности, маленький Тануки?" Существо опустило морду, словно раздумывая. Затем оно оживилось, и его тело постепенно растворилось в воздухе.

Невидимость? Е Чэнь немедленно обратился к своей Небесной Ци, но не смог определить местоположение Маленького Тануки, как будто он полностью исчез. Однако, как только он начал использовать свою астральную силу, где каждый раздражитель в его окружении внезапно усилился до резкой четкости, Е Чэнь смог определить местоположение Маленького Тануки, несмотря на его невидимость. Оказалось, что единственным универсальным решением для борьбы со способностями Маленького Тануки было астральное тело человека и связанные с ним способности! Е Чэнь убрал астральное тело, и через некоторое время Маленький Тануки тоже освободился от невидимости. "Иллюзии и невидимость? Вау, Маленький Тануки... Ты невероятен!" горячо воскликнул Е Чен. Потенциал, который эти две способности могли привнести в битву, стоил того, чтобы с нетерпением ждать! Маленький Тануки поджал губы, словно говоря: "Ты еще не все видел!".

И вдруг из его пасти вырвался густой белый туман, настолько насыщенный, что он покрыл весь двор. Е Чэнь посмотрел вниз и понял, что не только не может увидеть свою руку сквозь этот туман, но и его чувства полностью затуманились. Неудивительно, что он смог восстановить ощущение окружающего мира только после того, как снова активировал свою астральную силу! Через некоторое время Тануки резко вдохнул и втянул в себя все частицы этого странного тумана. Е Чэнь с энтузиазмом схватил Тануки за передние конечности и поднял его на руки. "Какой ты маленький, но могучий, Тануки! Теперь даже мне стало интересно. Кто же ты на самом деле и какова твоя история?" Е Чэнь пристально посмотрел в ясные, светлые глаза Тануки. "Ты такой же способный, как и человек! Жаль только, что ты не умеешь говорить".

В голове Е Чэня всплыло воспоминание об инциденте, когда он впервые спроецировал свое

астральное тело. Он увидел вспышку красного света, исходящую из глубины гор Ляньюнь, и сразу после этого в его комнате появился Маленький Тануки. Может ли быть так, что красный свет - это просто Маленький Тануки, бегущий к единственному астральному телу, которое он мог почувствовать? Е Чэнь немного подумал и в конце концов заявил: "Знаешь что? Меня не волнует твое прошлое, но я знаю, что с этого момента мы станем партнерами друг друга. Я всегда буду защищать тебя, так что не бойся, я не позволю ничему причинить тебе вред". Глаза маленького Тануки ослепительно засверкали, когда он посмотрел на Е Чэня. Это были всего лишь три способности Тануки, но Е Чэнь чувствовал, что у маленького зверька есть еще много других способностей, просто он пока не мог их использовать. Небеса знают, сколько секретов таил в себе этот маленький тануки!

Теперь, когда он знал о способностях тануки, в голове Е Чэня промелькнуло несколько мрачных мыслей. Услышав тревожный смех Е Чэня, маленький тануки зашевелился и захихикал: "Как же мне не терпится дать этим вырождакам из Дома Юнь попробовать на вкус способности маленького тануки..." Маленький тануки почувствовал, как его шерсть встала дыбом. В ужасе она вырвалась из рук Е Чэня и нырнула в его комнату, решив, что Е Чэнь снова решил подшутить над ней. С тех пор каждый раз, когда Е Чэнь тренировался, маленький Тануки стоял рядом и впитывал излишки Небесной Ци из его тела. Интересно, когда у Тануки созреет четвертый хвост, - задался вопросом Е Чэнь.

Е Чэню потребовалось всего десять дней, чтобы овладеть Техникой Ледяной Мистики Первой Степени, а это означало, что из девяти дискурсов, продиктованных в Девяти Астральных Небесах, он уже овладел Учениями Первой Степени трех систем культивации. Если бы он только имел доступ к соответствующим боевым техникам дискурсов Благодати Ветра и Ледяной Мистики, то смог бы выучить еще несколько приемов, помимо тех, с которыми семья Е была знакома. Е Чэнь продолжал сидеть, скрестив ноги, и знакомился со всеми тремя известными ему системами культивации. Так, он несколько минут культивировал Небесную Ци, затем перешел к Ледяному Мистическому Дискурсу. В следующую секунду он переключился на Технику Благодати Ветра, а еще через несколько мгновений - на Технику Императора Грома. Поскольку эти три системы культивирования считались одним элементарным агрегатом, он мог легко и беспрепятственно переключаться между ними.

На самом деле в природе существовал один вид Небесной Ци. Различались лишь способы их культивирования, что в конечном итоге приводило к появлению Небесной Ци разных стихий. Большинство мастеров боевых искусств концентрировались на одной стихии, например, на технике Грома, Огня или Льда. Лишь немногим удавалось объединить разные стихии, чтобы получить Небесную Ци с составными элементарными свойствами, но еще меньше практиков умели переходить от одной стихии к другой. Маленький Тануки внезапно пробудился от дремоты и посмотрел на Е Чэня, в его глазах отразилось недоумение и любопытство. Тануки очень чутко улавливал изменения Небесной Ци Е Чэня: иногда она была ледяной, как холод, иногда - грациозной, как ветер, а иногда - беспощадной, как гром. Больше всего маленькое существо поражало то, как быстро Е Чэнь входил в каждого из них.

Это было настолько беспрецедентное достижение, что практически не имело аналогов ни в одном из известных миру видов культивации. Овладев этими тремя системами культивирования, Е Чэнь приступил к четвертой - технике Молниеносной пневмы. Элементы, составляющие Пять Стихий: Металл, Дерево, Вода, Огонь и Земля, порождали один из своих элементов, одновременно уничтожая другой. В отличие от них, Четыре Силы Природы - Лед, Ветер, Гром и Молния - всегда прекрасно дополняли друг друга. Е Чэнь задумался о том, какие странные способности он получит, освоив системы культивирования, основанные на Четырех Силах Природы. Он мог чувствовать, как его Небесная Ци все больше укрепляется, а его силы становятся все сильнее, однако стадия Небесной Ци Е Чэня, казалось, застряла на шестой

стадии без каких-либо признаков прорыва.

Действительно, такое заметное расхождение свидетельствовало о неоднозначных и уникальных тайнах Дискурса Девяти Астральных Небес. Небесная Ци Е Чэня могла находиться лишь на шестой ступени, но качество и количество его Небесной Ци уже давно превышало известные пределы этой ступени. На самом деле, в тот момент Е Чэнь даже не был уверен, насколько он силен, и достаточно ли его силы для победы над Юнь Ифэй. Тем временем Е Чэню удалось достать две железные капсулы из того, что он заказал у Е Моюаня. Он наполнил их порохом, который рафинировал, и, увы, его Взрывное Семя было готово. Конечно, юноша не представлял, насколько сильным будет воздействие одного взрыва этого взрывного семени. Как оказалось, процесс создания железной капсулы оказался слишком сложным для Е Моюаня. Несмотря на все усилия и скорость, талантливый кузнец смог в кратчайшие сроки изготовить только две капсулы.

В целом, это был период относительного мира, без каких-либо потрясений в замке Е. Поэтому все адепты боевых искусств использовали это время как шанс быстро усовершенствовать свою культуру. Время шло, и до дня Большого боевого турнира восемнадцати домов Ляньюнь оставалось около полумесяца. Никто не мог сказать наверняка, что может произойти за это время, как говорится, "не считай цыплят, пока они не вылупились", ведь даже при хорошем исходе все может пойти не так. Однако неизменным оставалось то, что Е Чансюань, Е Чжаньтянь и другие старшие эшелоны на все это время заперлись в резиденции Патриарха. Их практически не видели снаружи. Вообще, весь дом Е выглядел так, будто он полностью изолировался от окружающего мира. Даже входная дверь всегда была закрыта.

Ужасная, строгая атмосфера, царившая во всем замке Е, не покидала Е Чэня. Он постоянно напоминал себе, что, что бы ни случилось во время Большого боевого турнира, его главная задача - не опозорить Дом Е! Наступили сумерки, и во всем комплексе замка Е снова воцарилась полная тишина. Было так тихо, что до слуха доносились далекие крики опасных мистических зверей в горах Ляньюнь. Е Чэнь, как обычно, сидел на кровати, скрестив ноги, и культивировал свою Небесную Ци. К этому моменту юноша уже успел наработать навыки использования астральной силы, так что периметр его дистанционного зондирования достиг примерно двух третей мили. В это время маленький Тануки неподвижно лежал рядом с Е Чэнем и, казалось, входил в состояние сосредоточенности, тренируясь вместе с человеком.

Время медленно текло вперед. Вдалеке в горах громкий первобытный рев, издаваемый неизвестным зверем, разорвал застывший ночной воздух. Конечно, для обитателей замка Е подобные звериные звуки всегда были привычными. Однако в этот самый момент глаза маленького Тануки внезапно распахнулись, словно он что-то почувствовал в этом крике. В мгновение ока он бросился к двери. "Маленький Тануки?!" Е Чен, почувствовав, что существо взлетает, закричал, пытаясь остановить бегущего зверька. Но, увы, он опоздал. Маленький Тануки умчался вдаль. Мысли Е Чэня зашевелились. Что происходит? Неужели Тануки снова возвращается в горы Ляньюнь?

<http://tl.rulate.ru/book/89085/3198314>