

На кинофестивале в Саванне в настоящее время нет отдела награждений, но проводится больше кинопоказов и художественных обменов. Мастера кино и актеры со всего мира встретятся лицом к лицу со студентами Академии искусств во время кинофестиваля.

Конечно, съемочная группа "Зомби-жиголо" во главе с Бенджамином не обладала такой квалификацией. Несмотря на то, что он окончил Колледж искусств Саванны, Бенджамин даже не общался с известными выпускниками.

На открытом пространстве между двумя кинотеатрами кампуса было установлено большое количество рекламных стендов. Мартин и Кэтрин, которые были главными героями фильма, были одеты как персонажи фильма и раздавали рекламные материалы людям, которые приходили и уходили.

Костюм вампира Мартина и образ Кэтрин в образе охотницы в коже с мечом за спиной привлекли множество людей, которые пришли и зашли в киоск, чтобы узнать о фильме.

"В 19:00 в Фестивальном театре состоится показ фильма "Зомби-жиголо". В центре рекламной колонки есть привлекающий внимание пропагандистский слоган.

Мартин, актер, очень активен. Каждый раз, когда он распространяет какую-либо информацию, он говорит людям: "7 часов вечера, Фестивальный театр, добро пожаловать." Главный герой-мужчина усердно работал, но Кэтрин, главная героиня-женщина, стеснялась своей лени, и ее рот никогда не закрывался.

Иногда, когда народу было немного, Мартин приносил две бутылки нераспечатанной минеральной воды и протягивал одну Кэтрин. Кэтрин воспользовалась моментом, чтобы выпить воды, и тихо сказала: "Сколько бы мы ни делали, зарплата не увеличится. Мартин ответил с улыбкой: "Мы - главные герои мужского и женского пола. Фильм хорошо продается, и никто не может привлечь наше внимание". "Еще одного человека привлек большой плакат. Мартин поставил минеральную воду, поздоровался с ним и прислал листовку.

Этот человек взял листовку и очень серьезно посмотрел на нее. Мартин заметил, что ему было не просто любопытно, и сказал: "Сэр, фильм будет показан в Фестивальном кинотеатре в 19:00. Если вам удобно, вы можете прийти и узнать об этом." Этот человек указал на персонажей на цветной странице и спросил: "Вы актер?" "Снялся в фильме "Вампир"?"

"Да, я актер." "Собеседник говорил по-английски с акцентом, Мартин был очень похож на Мишеля Гондри, и неуверенно спросил: "Сэр француз". Мужчина кивнул: "Я Бланко из Франции". Мартин пригласил Бланко в кабинку и спросил по пути: "Вы похожи на специалиста по киноиндустрии?" Бланко спросил: "Потому что я участвую в кинофестивале?"

- Ваш темперамент очень похож на темперамент моего французского друга. "Киношники в одной стране могут быть друзьями или врагами. Слова Мартина более расплывчаты: "Он киноартист и некоторое время назад только приехал в Грузию сниматься, так что он произвел на меня большое впечатление". Бланко рассмеялся: "Ты говоришь о Мишель?"

“Мартин нашел выход, как только услышал это, и сказал: "Да, режиссер Мишель Гондри, я наслаждался с ним французской кухней в Атланте и пробовал фирменные блюда Джорджии. Он не только киноартист, но и очень высоко оценивает французскую кухню." Слова прозвучали очень приятно для слуха, и Бланко последовал за Мартином в кабинку.

Дэйв, Бенджамин и другие видели, как Мартин с энтузиазмом общался с людьми, но до поры до времени это не проходило. Что касается Мартина, то они испытали большое облегчение.

Замененная Кэтрин, она уже взяла на себя работу по приему гостей. Келли Грей была одета в профессиональный костюм и в это время привела к стенду свою ассистентку Эллу. Она тихо подошла и послушала Мартина и их двоих.

“Когда Мишель уехала, она пригласила меня в Париж. В глазах Мартина была тоска: “Я всегда хотел ощутить атмосферу столицы искусств и романтической столицы вблизи, но, к сожалению, прошло несколько месяцев, а у меня так и не было возможности”. Бланко довольно вежлив: “Шанс обязательно представится, может быть, однажды вы поедете на Каннский кинофестиваль”. Он на мгновение задумался, достал свою визитную карточку и протянул ее Мартину: “В семь часов вечера, Фестивальный театр, верно?” Мартин взял визитную карточку и быстро просмотрел. Оказалось, что это бизнес-менеджер кинокомпании “Европа”.

- Да, в семь часов вечера. Он сказал с улыбкой: “Пожалуйста, подождите минутку”. Мартин принес официальное письмо-приглашение и обеими руками вручил его Бланко: “Если вы сможете прийти, команда будет очень польщена”. Бланко взял письмо-приглашение и пожал Мартину руку перед уходом.

Недалеко от выставочной площади, в поисках уединенного места, он достал свой мобильный телефон, набрал номер Мишель и поздоровался: “Я в Саванне. Я только что встретил интересного человека, который сказал, что это ваш друг, актер Мартин Дэвис из Атланты. Мишель Гондри сказал: “Они действительно друзья, они очень приятные люди, у них хорошие актерские способности, и они очень тоскуют по Франции”. Но Бланко получил сегодня много приглашений. Закончив разговор с Мишелю Гондри, он просто немного подумал об этом и решил пойти вечером посмотреть фильм “Зомби-жиголо”.

В выставочном зале Келли подошла и спросила: “Важные люди? Мартин дал ей свою визитную карточку: “Покупатель кинокомпании “Европа”, послушайте, что он имеет в виду, и Мишель Гондри - земляки и друзья”. Келли сразу подумала: “Ты подружилась с Мишель Гондри, ты использовала это?” Мартин сказал: “Это должно сработать. Я думаю, ему следует принять участие в вечернем показе. Келли повернулась к Элле и сказала: “Организуем VIP-место”. Элла ответила.

Келли снова обратилась к Мартину: “Еще один покупатель, еще одна надежда на продажу. Мартин спокойно пожал Келли руку с нескрываемым беспокойством в голосе: “Не дави на себя слишком сильно, ты отлично справляешься”. Келли перевернула свою руку и ущипнула его за палец: “У тебя много идей, ты читаешь www.uukan.ru. Пожалуйста, придумай для меня хороший способ. Мартин беспомощно развел руками: “Далее мне придется бороться за жесткую власть. Моя плохая идея только затянет мои ноги и все испортит”. Хотя я

некоторое время изучал продажи фильмов и маркетинг в Соединенных Штатах, Мартин чувствует, что он просто немного разбирается в мехах, и лучше поменьше говорить о конкретных продажах.

Во второй половине дня София и Винсент примчались из Атланты, чтобы принять участие в показе. Келли Грей просто вежливо поздоровалась с Софией и Винсентом и почти не вступала в контакт.

Вместе с ними здесь находятся все сотрудники клуба "Бизон Хаус". Брюс сказал Мартину: "Босс сегодня закрыл дверь, давай вместе посмотрим фильм. Харт наклонился ко мне: "Лао Бу, этот фильм не имеет к тебе никакого отношения. Я говорил тебе подняться и показаться, но ты не слушаешь". Брюс сказал: "Я усталый человек, который выполняет грязную работу". Харт понял, что он имел в виду, и повернулся к Мартину: "Отец Мартин, вы видели образец?" Как у меня дела? Мартин сказал: "Он умер ужасной смертью. Его брат был взорван Кэтрин". В пять часов София смело пригласила всех членов съемочной группы на ужин в расположенный неподалеку роскошный ресторан со шведским столом.

Ужин был очень сытным, и Мартин все время пробовал его на вкус. Съемочная группа выставки собиралась выйти на сцену, и он специально взял напрокат платье, которое было очень подходящим.

Это также обязательный курс для актеров, посещающих важные мероприятия, чтобы заранее контролировать свой рацион.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/89084/2845310>