

Сразу после 10 часов утра машины одна за другой въехали на общественную парковку возле площади Пичтри-стрит.

□□Включая Мартина и Брюса, более 20 человек из "Дома зверей", одетых в жилеты с напечатанным на них названием клуба, тащили различные материалы для митинга и пришли на противоположную сторону штаб-квартиры методистской ассоциации в Атланте.

□□Мартин крикнул: "Сынки, поднимите наш престиж."

□□Люди в клубе внезапно согласились и занялись делом.

□□Харт вдруг схватил флаг и подбежал: "Отец Мартин, могу я одолжить ваш флагшток?"

□□Мартин огляделся: "У меня нет флагштока."

□□Харт сказал предельно серьезно: "Тот, который может взорвать землю, поторопитесь и уберите его. Это как раз то, что нужно для вывешивания флага. Люди Методистской церкви определенно будут поклоняться, когда увидят его."

□□Кэррингтон, Айвен и другие кричали один за другим: "Поторопитесь, поторопитесь! Достаньте флагшток и повесьте флаг нашего Дома зверей."

□□Мартин огляделся по сторонам и придумал хитрость: "Вы, идиоты, если кто-нибудь будет слишком много болтать, я вычту у него субсидию, и вычитаться будут как клуб, так и женский клуб!"

□□Эти ребята честны, и две субсидии в сумме составляют более 100 долларов в день.

□□- А вот и красавица.Харт пришел в возбуждение.

□□Два автобуса с логотипом женской ассоциации АТЛ, нарисованным аэрозолем на кузовах, остановились на обочине. Под руководством Эллы и Моники почти сотня женщин в возрасте от двадцати до тридцати лет вышли из машины, надели жилеты женской ассоциации, взяли свои баннеры и плакаты, и пришли встретиться с людьми из клуба Beast House.

□□Кэррингтон сказал: "Некоторые люди кажутся знакомыми."

□□Харт узнал это: "Те маленькие Бяоцзы, которые пришли в клуб в прошлый раз, были сумасшедшими."

□□Моника подошла и обняла Брюса для страстного поцелуя.

□□Это заставляло обитателей Дома Зверей постоянно свистеть.

□□Мартин увидел, что у мужчин и женщин с сильной секрецией гормонов дела идут неважно, и крикнул: "Не подбирайте девушек и не ловите рыбу для Кайдзи, приступайте к делу!" Когда шоу закончится, у вас будет достаточно времени, чтобы повозиться."

□□Как только людей становится слишком много, начинается хаос. Контролировать поле - сложная проблема. Эти ребята, у которых нет чувства стыда, осмеливаются в любой момент покинуть команду и побежать в угол, чтобы нанести удар.

□□Мартину остается только снова использовать трюк, конечно, не с флагштоком: "Кто дурачится с мужчинами на работе, вычитается бесплатная еда!"

□□В буйной женщине наконец-то воцарился некоторый порядок.

□□Флаг был водружен, баннер поднят, и плакат поднят.

□□Мартин спросил Эллу: "Когда придут репортеры СМИ?"

□□Элла сказала: "Это займет некоторое время."

□□Мартин подмигнул Брюсу, и ублюдки из "Дома зверей" один за другим связались со своей семьей и друзьями и попросили их позвонить на горячую линию новостей.

□□Десятки долларов - это много.

□□Сюда часто заглядывали прохожие и люди, вступившие в методистскую ассоциацию.

□□Кроме этого, не было никакого другого движения.

□□Брюс нахмурился: "Чувак, у тебя плохо получается. Люди из методистской ассоциации игнорируют нас."

□□Мартин сказал: "Почему бы тебе не воспользоваться здесь черным ходом? Это был абсолютный хит."

□□Брюс подсознательно задрал одежду, и обнажился карман с пистолетом.

□□Мартин одернул его: "Лао Бу, сейчас неприлично быть цивилизованным человеком."

□□ Брюс сказал: “Я просто хочу посмотреть, насколько вонючее дерьмо у тебя под черепом!”

□□ Мартин достал свой мобильный телефон, и Елена позвонила: “Милтон покинул тренировочный центр и сел в старомодный черный “Линкольн Континенталь”.”

□□ Увидев, что Мартин повесил трубку, Брюс спросил: “Этот сукин сын скоро приедет?””

□□ “Это будет там через некоторое время.” Мартин сказал песчаным скульптурам в клубе: “Ребята, двоюродный брат, который оскорбил нас, скоро придет, приготовьтесь!””

□□ Он посмотрел на Айвена и золотистого ретривера: “Вы двое можете дуть так громко, как только сможете. Лао Бу, найди место, где можно спрятать свою мозговую оболочку, тебе еще не время появляться.”

□□.....

□□ Черный “Линкольн Континенталь” направляется к штаб-квартире методистов.

□□ В машине Милтон признался своему помощнику: “Статья будет опубликована как можно скорее.”

Общественное мнение должно повлиять на Женскую ассоциацию, и масштабы нового раунда бесплатного обучения навыкам должны быть увеличены. Пусть вся страна знает, что мы те, кто действительно занимается практическими вещами.”

□□ Помощник спросил: “Мне только что позвонили, и люди из “Дома зверей” протестуют перед штаб-квартирой.”

□□ Милтон не обращал особого внимания на низкопробные вещи: “Дом зверей, этот клуб жиголо?”

□□ “Новый нож, который найдут женщины. Ассистент вкратце объяснил.

□□ Милтон слегка кивнул и небрежно сказал: “Пусть люди внизу найдут возможность надуть их.”

□□ Когда Линкольн приблизился к главному входу методистской церкви, Милтон слегка повернул голову и увидел людей, протестующих перед главным входом. Большинство из них были одеты в жилеты Женского клуба, а на небольшом количестве мужчин были напечатаны слова “Дом зверей”.

□□ Для двух организаций уже давно стало нормой собираться и протестовать друг против друга.

□□Милтон взглянул, затем перевел взгляд, а затем услышал чрезвычайно резкий свист.

□□В поисках голоса протестующие развернули новый баннер.

□□- Две бывшие жены изменили тебе, потому что твой брат был бесполезен.”

□□“Мужчина, который даже не может справиться со своей женой, не может быть главой семьи.”

□□"Джессика и Лина приветствуют вас: Расточитель!"

□□Хотя он и не назвал своей фамилии, Милтон сразу это понял.

□□Он вспомнил самый неловкий случай: две бывшие жены не только изменили ему, но и отвели мужчину домой и дурачились со свадебными фотографиями на его кровати.

□□Самые непримиримые консерваторы не были сформированы просто так.

□□В толпе демонстрантов двое мужчин внезапно повернулись, сняли штаны и обнажили ягодицы.

□□На одной написано "Лина", а на другой - "Джессика".

□□Помощник незаметно подмигнул водителю, и водитель ускорил шаг и въехал в ворота методистской церкви.

□□Милтон вышел из машины, выглядел как обычно, и направился к офисному зданию.

□□Свисток у двери продолжал раздаваться, напоминая ему о том, что натворили две его бывшие жены.

□□Но Милтон пережил ветер и волны и может сохранять стабильность своего мышления.

□□.....

□□Снаружи было очень шумно, и Мартин сказал: “Харт, Кэррингтон, уберите свои задницы. Лао Бу больше всего не видит большую задницу.”

□□Харт встряхнул задницей и задрал штаны: "Отец Мартин, в полдень я собираюсь добавить к себе блюдо из бычьих хвостов!"

□□Мартин был великодушен по отношению к Женской ассоциации: "Не волнуйтесь, они есть у всех. Я хочу завтра сделать что-нибудь новенькое, но не могу придумать, что именно. Я позволю Лао Бу воткнуть вилку в хвост коровы ради тебя!"

□□Харт ненадолго задумался, ты читал книгу www.kashu.com Сказал: "Разве здесь нет фотографий двух его бывших жен? Сделайте плакат с флагом и повесьте его на свой флагшток вместе с отцом Мартина. Этого сукина сына точно вырвет кровью."

□□Другие вторили один за другим: "Хорошего пути."

□□Кто-то другой сказал: "Повесьте и нынешнюю тоже!"

□□"Очень хорошо, очень хорошо! Мартин сказал: "Отец Мартин отрежет твоих братьев и сошьет из старой ткани флагшток"."

□□Увидев подъезжающую машину для телеинтервью, Элла напомнила: "Будьте серьезны, репортер здесь."

□□В глубине души она сказала, что это действительно была низкопробная игра, и мисс Грей не подходила для участия в ней.

□□Мартин сказал: "Харт, застегни пояс. Ты действительно хочешь продать свою задницу репортеру?"

□□С появлением первой газеты за ней последовало еще много репортеров.

□□Ассоциация женщин организовала специальные мероприятия для репортеров средств массовой информации, и Элла и Мартин брали интервью отдельно.

□□Мартин в основном упоминал "Дом зверей", утверждая, что "Дом зверей" является символом равенства.

□□Во второй половине дня, когда вышел "Линкольн Континент" Милтона, снова раздался резкий свисток.

□□Милтон оставался спокойным, как будто ничего не произошло.

□□На этом сегодняшнее ралли закончилось. На обратном пути Мартин и Брюс сели в одну машину.

□□- Лао Бу, я наблюдал за тобой все эти ночи."

□□ “ Я оставлю это тебе в баре. Брюс спросил: “Ты уверен, что он пойдет в бар "Дикий лес"?””

□□ Мартин сказал: “Я не уверен. Я получил известие, что Милтон будет ходить в этот бар выпить десять дней в месяц.”

□□ Брюс сказал: “Почему я поверил в твою чушь и занимался таким дерьмом?”

□□ Какой Мартин толстокожий: “Ты сказал, что дерьмо в моей голове - это просто кусок дерьма, и ты тоже кусок дерьма. Дерьмо и дерьмовость могут длиться вечно.”

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/89084/2845275>