

В научно-исследовательском институте бесчисленное множество людей тревожно смотрят на экран.

«Сейчас самое главное для нас — контроль над „гигантским богом“. Согласно источникам, люди со всего мира участвуют в „круглом столе тринадцати людей“, чтобы захватить контроль и править другими мирами».

В настоящее время на Земле так много земель. Давным-давно сверхдержавы начали запускать ракеты, спутники и исследовать открытый космос в попытке найти новые места для жизни.

Сейчас, вероятно, существует очень реальный инопланетный мир, а также сверхъестественная цивилизация магов, коренные боги.

Любой прохожий может стать великим алхимиком. Это действительно нетронутая плодородная земля, и необычная цивилизация, находящаяся в ней, отличается от технической стороны их Земли и хранит в себе слишком много тайн.

Помимо всего прочего, один только коэффициент потока времени — один день снаружи, сто лет внутри — может свести их с ума.

...

В некоем месте на острове, в секретном институте.

«Как развитая страна, наши земли слишком малы».

«Мы должны захватить земли волшебного мира! Если кто-то станет великим алхимиком, который правит миром, как великий алхимик, наша страна даст статус премьер-министра страны уровня Ци и разрешит создание 13-й заморской колонии!»

...

Институт Советской России.

На видеоэкране также играет игра.

Внизу сидят бесчисленные научные исследователи с серьезными лицами.

«Это маленький шаг для человечества и большой шаг для Земли. Растительность, экосистема и экологическая цивилизация Земли совершенно другие. Возможно, нам придется установить контакт с цивилизацией инопланетян».

«Более того, помимо всего прочего, этого ужасного временного потока достаточно для нас, чтобы провести множество исследований за один день снаружи и сто лет внутри. Если нам предоставят один месяц внутри, это будет равно 3000 лет снаружи, на 3000 лет опережая другие страны в науке и технике, и мы сможем мгновенно доминировать в мире и стать первой державой».

...

Институт американских исследований.

На видеоэкране также идет игра.

Внизу сидят бесчисленные ученые в белом.

«Мы входим. Это хорошая проверка мира. Тестовые данные очень реальны».

«Если это правда, Земля может вступить в космическую эру, и мы сможем колонизировать внешний космос».

...

Всевозможные сцены очень захватывающие.

В конце концов, это были всего лишь слухи раньше, и к информации и данным, полученным из постов, могли не относиться серьезно. Теперь все страны готовы проверить это сами.

На круглом столе 13 гигантских богов Снежная Белоснежка и скорость горы Цзюминшань все еще наслаждаются собой. Однако они тайно смешали семерых Избранных сыновей небес, которые конденсировали Ци бесчисленных стран, вздымаясь в подводных течениях и сражаясь друг с другом.

Бумага Сюй????

Эти люди ядовиты.

Это просто эволюция нового гигантского бога-существа. Почему они все делают дела?

Эти игроки делают дела, и вы делаете дела. Что вы собираетесь делать с моим садом?

Это всего лишь небольшой сад площадью 100 му, в котором играют в песочницу. Почему вы всегда хотите колонизировать? Расширить территорию страны?

«Все из-за данных. Это так реально».

«Тебе бесполезно быть самодовольным и счастливым. В любом случае, тебя выгонят отсюда. Если хочешь колонизировать, поберегись немного. Мой волшебный мир не выдержит этого переполоха. Те, кто хочет использовать поток времени для научных исследований, тоже уйдут. Теперь, когда твоя задача по эволюции гигантского бога выполнена, пора уходить. Однако сладость нужно дать один маленький кусочек».

...

Эволюционная игра Spore, песочница.

Подсказка уже появилась. Затем тринадцать основных игроков, которые управляют мышцами, быстро шагают к указанному месту и хотят войти в мировой канал и покинуть деревню новичков, но они отправляют сообщение:

[Биологическая энергия слишком сильна, чтобы пересечь мировой канал]

Что?

Внезапно все растерялись.

Дело не в том, что они не читали роман. Боги, которые слишком могущественны, не могут прийти на этот план...

«Существа, которых мы создали, непобедимы, и они уже боги. Наш план по созданию богов увенчался успехом! Но этот бог слишком силен, что мы можем сделать, если не можем его перейти? »

Бесчисленное множество людей болит голова.

Однако некоторые люди вскоре выдвинули идею: «Мы сильны в целом, но мы разбили целое на части, а затем нам нужно перенести их в другие страны, а затем мы сможем собрать их воедино».

«666!»

«Это хорошая идея».

Внезапно весь великан начал разваливаться.

Сью Пайпер подошел к воротам двора, снова сел на свой трон, покачал головой и сказал: «Как существо может быть слишком сильным? Ясно, что ты слишком большой. Маленькие белые водопроводные трубы под землей не могут пройти».

В любом случае, они быстро начали распадаться, и им потребовалось более полудня, чтобы выстроиться в очередь и войти в мир песчаного стола. После долгой прогулки в темноте глаза постепенно становятся огромными и яркими.

Снова продолжайте двигаться вперед и, наконец, пришли в большую область, покрытую до крайности девственным лесом.

[Предупреждение: пожалуйста, полностью интегрируйтесь в исконную идентичность мира. Любое содержание, не являющееся миром, будет стерто]

«Какой красивый пейзаж».

«Давай сложим это вместе!»

«Голова, волосы, кости...»

«Быстрее! Пришло время Медузе снова править миром! Посмотрите на огромного злого бога в нашем гетеродоксальном пространстве, разрушите измерение, придите в волшебный мир, помогите Гермione, великому императору, повесить Медузу, а затем попросите Альмина подписать свое имя!»

«Я придумала хорошую позу после победы!»

«ДЖОДЖО, я выучил более десятка этих кокетливых поз».

Более 100 игроков, очень взволнованные, начали быстро собираться.

И спрячьтесь в одном из семи лиц, испугавшись, в быстром испытании скорости течения времени.

«Я ненадолго вышел. Конечно, поток времени реален. Это ужасно».

Они пробираются к игрокам и не могут вести прямую трансляцию с внешним миром. Хотя они сталкиваются с трудностями, они могут передать темы исследований во внешние исследовательские институты, но большую часть времени они могут полагаться только на свои личные способности.

К счастью, все они родились тайными агентами, и их личные способности были достаточно сильны, чтобы выжить в различных кризисах в первые дни в другом мире.

В настоящее время они все еще скрываются глубоко внутри, намереваясь замаскировать простых игроков, соответствовать уму этих игроков и начать войну с Медузой, тайно наблюдая за различными данными.

Более того, они до сих пор не знают, кто настоящий шпион на 13 заседаниях круглого стола и из какой страны они родом. Они хотят исследовать шпионов друг друга.

Это убийство оборотня.

...

С другой стороны.

Сюй Чжи сидел во дворе и грыз яблоко. «Семь избранных сынов неба считали, что эти игроки были не из робкого десятка. Среди них обязательно будет финальный победитель, который получит контроль над злыми богами, будет править другими мирами и строить друг другу козни. На самом деле, во тьме прячется более коварный человек. Возможно, этот человек — мастер начала новой эры».

...

в этот момент, в игровой песочнице.

«Они наконец-то вошли».

Странная женщина-игрок в форме черно-красного квадратного кирпича, полная острых зубов и острых шипов, смотрит на исчезающий мировой канал,

«О! Человек! Эти более 100 человек — те, кто хочет помочь Гермионе, которая справедлива и добра и предается ее красоте, но я другая».

Пань Юйсянь, 28-летняя девушка, которая выдвинула бумагу с кубиком Рубика, не только игроки «великаны» добились успеха, но и ее существа «кубики Рубика».

Изящные плакаты в ее комнате, но не прекрасная Гермиона, а Шарлотта.

Как одинокий гений, Шарлотта, по ее мнению, красивее, что больше соответствует ее эстетическим взглядам.

Поначалу все думали, что Шарлотта злая.

Однако в этом путешествии к побегу, в финальной битве под водопадом, Шарлотта и Гермиона в битве, где решался вопрос жизни и смерти, узнают, почему Шарлотта захотела освободить императора смерти.

В то время Шарлотта, Гермиона и Люси были лучшими подругами. Они отправились в академию волшебства, чтобы выполнить задание. Из-за их ошибок Люси, к сожалению, погибла. Эрмин и Шарлотта держали тело Люси и обезумели!

После этого Шарлотта дезертировала из академии и решила присоединиться к обществу спасения роз и освободить императора смерти Медузу.

Потому что у Медузы было злое табу на возрождение мертвых. То есть Люси могла возродиться. Она хотела освоить это табу. Как и братья Эдвард до нее, она пыталась возродить свою возлюбленную.

"Такова судьба всех троих. Шарлотта не ошибается. Она предпочла бы нести проклятие, но только хотела бы использовать "безграничное чтение", чтобы вернуться в мир, где Люси и они троим смеются и смеются вместе".

Она окинула взглядом свою собственную эволюцию популяции монстров Кубика Рубика. "Почему должна побеждать справедливость? Зло должно потерпеть поражение? Действительно ли зло - это зло? По моему мнению, Шарлотта, которая умнее и одареннее, должна добиться успеха.

"Шарлотта, ты не стоишь ради меня! В том путешествии к побегу ты проиграла финальную битву с водопадом Эльмин! Очевидно, что преимущество было безусловным, но ты проиграла

из-за помощи облака этих хитрых игроков".

"Раз это виртуальная игра, то я выберу свой собственный жизненный лагерь. Я собираюсь спасти Шарлотту, которая была заключена в тюрьму Карлсона, чтобы быть ее другом, чтобы помочь ей снова победить Гермиону и возродить Люси... Шарлотта, в прошлый раз тебе никто не помогал, поэтому ты проиграла группе людей, которые помогли открыть Эльмин... На этот раз я помогу тебе как противник 173-х игроков-скульптур из песка! Помогу тебе победить Гермиону.

Она посмотрела на плотные постеры Шарлотты в комнате и молча надела очки виртуальной реальности. "Мы по обе стороны лагеря. У каждой стороны своя сторона. Ты стоишь в Эльмине, а я в Шарлотте. Я хочу выделить 173 из вас". Появилось уведомление.

[Объявление: Поздравляем с эволюцией вида "Кубик Рубика" из "Пан он закончен", который обладает большим потенциалом и заслужил награду за достижение. □

Однако в игре Sandplay никто не слышал этой информации.

Сто семьдесят три игрока ушли, а семеро оставшихся, кроме нее, все еще находились за песочным столом. У других людей есть дела в реальности и они не заходили в игру. Если бы у них было время войти в игру, они бы поучаствовали в плане создания богов.

Перед ней появилось три варианта.

1. Сохранить вид мотора как начальную расу рождения.
2. Постоянный доступ к Sandplay.
3. Начать вторую жизнь.

...

"Никто не знает, что я вошла, я проберусь к тебе за спиной".

Она не колеблясь выбрала третий вариант и спокойно зашла в мировой канал.

"Что насчет злых богов?"

Пан Юсянь весело рассмеялся. "Я знаю твою слабость! Я наблюдала за твоей эволюцией и рождением в темноте. Все виды меня составляют голову, а я составляю кости. Я даже знаю детальное строение твоего тела лучше большинства из вас..."

Позволь мне пробраться внутрь и притвориться "туземкой" волшебного мира, чтобы помочь Шарлотте, повесить и побить вас, ужасных злых богов, которые вторглись в чужой мир, и

запечатать вас! Дать миру волшебников мир.

Мир?

Боюсь, это не ядерный мир?

Сю Пейпер немного растерялась.

Конечно, сила Пан Мэй фан велика. Женщина-игрок слишком легкомысленна и пошлая, она тайно что-то делает за спиной у всех.

Группа парней в каком-то злом боге, а также семь сыновей небес все еще сражаются друг с другом в злом боге. Они не знают, что они страдают от невинной катастрофы и что их жестоко подавят другие.

Это контратака от фанатки Шарлотты.

<http://tl.rulate.ru/book/89083/3970441>