Долгожданный момент настал: Сюй Чжи решил вживить в себя первый ген.

Гены Гильгамеша он решил не брать, поскольку не хотел обладать простой грубой силой. Она была мощной, намного мощнее сил ведьм на текущей стадии, но при этом относительно монотонной и малоприменимой в реальных ситуациях.

Магия, напротив, была совершенно иной. Он с нетерпением предвкушал возможность обладать такой необычной духовной силой.

В частности, уникальная способность Злого Глаза очаровывать других была бы очень полезна в современном обществе.

Он прекрасно понимал, что нынешняя сила ведьм значительно уступала силе Гильгамеша, но их разнообразный потенциал для будущего развития был намного выше, чем у него.

Из разума Гнезда Насекомых раздался механический голос.

«Вы хотите вживить гены Злого Глаза?»

«Да!»

Сюй Чжи глубоко вдохнул и принял серьезный вид.

Из разума Гнезда Насекомых раздался механический голос.

«Процесс вставки начат. Приготовьтесь!»

Сюй Чжи без колебаний вернулся на свою кровать и тут же почувствовал, как по телу разносится нестерпимая боль.

Однако стоит упомянуть, что игрок Рейсер горы Харуна, которого он когда-то высмеивал, на самом деле внес большой вклад.

Он эволюционировал это существо, Злой Глаз, в песочнице, которое затем стало краеугольным камнем цивилизации превосходных ведьм. Именно с генов Злого Глаза ведьмы создали всевозможные виды колдовства и медитации.

Этот ген даже мог стать полезным инструментом для Цирцеи, ведьмы, отвечавшей за хаос и проклятия, для самоудовлетворения, когда ей нужно было удовлетворять свои похотливые желания. Он был многофункциональным и чрезвычайно полезным.

И вот теперь Сюй Чжи вживил гены вида Злой Глаз в свое тело.

«Рейсер горы Харуна» действительно проложил путь к совершенно новой эпохе цивилизации. Сюй Чжи даже подумывал вычеркнуть из своего маленького блокнота прошлые записи событий, где этот игрок его обидел.

Операция прошла успешно.

Прошло целых полчаса, прежде чем Сюй Чжи молча встал. Он чувствовал себя необычайно сильным и даже несколько жестоким.

В его генетической цепочке были сделаны следующие изменения:

1. Гены человека (раковые клетки)

2. Гены Злого Глаза

3. Пусто

4. Пусто

5. Пусто

…

«Так вот какие побочные эффекты от генов Злого Глаза? Невозможно сдержать появление темной эмоциональной стороны».

Сюй Чжи молча успокоил свой разум, чувствуя, что ситуация становится несколько проблемной. Он не мог не чувствовать, что в голове возникали всевозможные мрачные мысли: убийство, зло, потворство своим желаниям, излияние всех сил — вот о чем он думал.

Он до некоторой степени понимал чувства Цирцеи.

Теперь у него внизу живота бушевал сильный огонь, и каждый раз, когда он видел женщину, ему было трудно сдерживать свои желания.

Затем Сюй Чжи заставил себя успокоиться и приступил к практике медитационного метода, созданного Тремя Ведьмами.

«Начальный уровень медитации и основы магии».

Он скрестил ноги и неподвижно сел на кровать. Затем он глубоко вздохнул и начал входить в

медитативное состояние, чтобы почувствовать свою психическую силу. Он какое-то время возился, но все его попытки были тщетны. Ни одна из них не увенчалась успехом.

Он просто не понимал причины своих неудач, так что ему оставалось только молча сокрушаться!

Что ему делать?

Без руководства ведьмы он никогда не сможет овладеть этим.

Новорожденные ведьмы, пережившие ритуал посвящения в ведьмы, получили наставления от самих трех ведьм. Он же мог только сам изобретать и экспериментировать. Войти в песочницу и обратиться к трем ведьмам он не осмеливался, поэтому лишь беспомощно смеялся.

«Мне придется освоить это тайком».

И затем, стиснув зубы, он продолжил изучать метод медитации. И спустя половину дня, ему еле удалось достичь начального уровня.

После занятий он заметил, что духовная сила, полученная им от трёх массовых вымираний и смерти бесчисленных существ, повысила его духовную силу до такого невероятного уровня, что это пугало. С таким потрясающим основанием он чувствовал, что очень быстро продвигается вперёд, будто может проделывать тысячу миль в день.

«При таком темпе менее, чем за три дня, я практически достигну уровня ученика мага по их классификации. Я могу начать изучать самые простые виды заклинаний».

Он мог прочувствовать это в тишине и наконец вздохнул с облегчением. В мыслях он ликовал, говоря себе: «Скоро я, и впрямь, стану магом, первым магом в реальном мире!».

На самом деле, обычные люди не могли практиковать, чтобы обрести силы.

В конце концов, у них не было соответствующих генов. Вероятно, лишь благодаря тому, что Сюй Чжи вобрал в себя особенные, развитые гены Сглаза, он смог встать на этот путь.

Теперь он, фермер из своего сада, исследовал путь практики к чему-то необыкновенному… Мир песочницы был отличным испытательным полигоном. Игроки будут его подопытными и проложат некоторые пути, с которыми он сможет поэкспериментировать. Когда они добьются успеха, он просто последует их примеру и займётся практикой.

Насколько могущественным он станет — ещё неизвестно. Но будущее суждено было стать славным.

«На Земле никогда не было системы практик или трансцендентных сил. Мне придётся развивать их в мире песочницы, который я создал на этом фруктовом участке, шаг за шагом».

Он собрался с мыслями и просмотрел свои планы развития. «Далее я воспользуюсь возможностью, чтобы ввести несколько трансцендентных видов и полностью усовершенствовать цивилизацию магов в этом мире песочницы».

Теперь, только одно существо с Сглазом, которое развил единственный игрок под именем «Гонщик с горы Харуна», смогло вырасти во множество неожиданностей. Что произойдёт, если появится больше трансцендентных видов?

Что появится? Он очень этого ждал!

На следующее утро, в шесть часов, Сюй Чжи заглянул в большую песочницу. Прошло более пятидесяти лет, и в песочнице произошла буря событий, вызвав на лице Сюй Чжи несколько сложное выражение. Он чувствовал, что что-то не так.

Вавилонское царство, 146 год.

Две великие богини-хранительницы Вавилона обнаружили следы злого культа Цирцеи в глубинах Балчикских гор. Они мобилизовали весь народ для атаки на Цирцею и попытались искоренить её культ. Однако обе стороны сильно ослабли после войны.

Вавилонское царство, 154 год.

Сначала из Вавилонского дворца полился экстатический голос Кассандры, доносившийся до гор и рек.

«Так вот как! Вот что это такое!! Это поразительная реакция и процесс пространственного вытеснения, когда происходит слияние. Это Истина! Одно качество удовлетворяет другое, одно качество губит другое, а одна стихия доминирует над другой!».

Кассандра, весенняя ведьма, отвечала за развитие оккультной медицины и скотоводства. Вместе с вавилонскими придворными ведьмами она вела группу по разработке множества медицинских теорий и, наконец, нашла начальный прототип алхимии.

Она создала своеобразный «Эликсир совместимости ведьм», который значительно уменьшал отторжение между генами Сглаза и генами людей, снижал смертность и, таким образом, появлялось больше ведьм. Это привело к тому, что в Вавилонском царстве произошла полная вспышка ведьм, и этот период вошёл в историю как «Расцвет ведьм».

Вавилонское царство, 167 год.

Две ведьмы узнали о местонахождении Цирцеи и отправились убить её. Однако это была пустая трата времени, и они вернулись, ничего не добившись.

В том же году у двух ведьм начали проявляться признаки старения. Они были сильно шокированы.

Вавилонское царство, 171 год.

Кассандра исследовала записи древнего эпоса «Бытие» и успешно воссоздала эликсир долголетия, разработанный по приказу Гильгамеша, тем самым продлив их жизни.

Вавилонское царство, 198 год.

Со временем молодость двух великих ведьм начала угасать. К этому моменту им было двести сорок три года, и их конец приближался.

В величественном и великолепном дворце Вавилона.

Чёрная карета, запряжённая двумя свирепыми и величественными алла-зверями, остановилась на огромной плоской каменной площади. Тусклый золотистый солнечный свет упал на двух прекрасных женщин, выходивших из кареты. В руках они держали посохи из древнего дерева и по-прежнему выглядели молодыми и красивыми, как всегда.

Это была молодость, сохранённая колдовством, но её было недостаточно, чтобы спасти их от неизбежного упадка.

На величественной, просторной мощёной площади стоял храм, построенный Вавилонским царством в ознаменование и почтение Бога мудрости Гермесу. Статуя Гермеса изображала великолепного и совершенного человека без лица, а на плече статуи сидел чёрный, трёхглазый ворон, смотревший вдаль.

Рядом с ней стояли древние каменные стены, на которых были запечатлены записи истории.

Великий Меркурий, бог с небес, воплотился в чёрного, необычного ворона с тремя глазами. Он беседовал с людьми на Земле и даровал вавилонскому народу мудрость в виде тройного знания медитации, алхимии и колдовства. Позднее Бог мудрости стал известен как Гермес Трисмегист и Тот Бог, также известный как Меркурий.

«О великий Бог мудрости, Меркурий, мы снова пришли к тебе».

Две легендарные ведьмы, открывшие новую эпоху, остановились перед храмом. Их конец был близок, и в их глазах стояли слёзы.

http://tl.rulate.ru/book/89083/3967635