

Когда срок жизни его отца подходил к концу, и Гильгамеш был близок к тому, чтобы умереть от старости, он употребил Кровь Силы и избежал смерти. Он восстановил молодое тело и получил второй шанс, вернувшись к смелому и горячему Королю-герою, которым он был, когда был молод. Он вернулся, чтобы повести свое племя к дальнейшим завоеваниям.

Прошло время; прошло еще одно десятилетие.

Племя, обосновавшись, сменило несколько поколений. Деревянные хижины, в которых они жили, со временем пришли в упадок и стали разрушаться. Поэтому во главе с Гильгамешом люди начали строить дома из камня. Это было время, когда они официально вступили в период борьбы с большими зверями, также известный как каменный век.

Гильгамеш, который имел гены муравьев, мог легко вырывать огромные вековые деревья, для чего иначе потребовались бы совместные усилия четырех человек. Легким прыжком он мог подняться на высоту от семи до восьми метров, а также обладал колоссальной силой, позволяющей ему двигать горы.

Он повел своих людей против гигантских зверей. После тринадцати лет непрерывных боев накопленный им импульс, наконец, достиг своего пика, и он решил бросить вызов самому ужасающему и самому могущественному стометровому зверю в стране: легендарному гигантскому зверю Финба!

Гигантский зверь был не чем иным, как возвышающейся горой, даже раскинувшись на земле.

Его тело простиралось через весь лес Смикар.

Звук его дыхания во сне был достаточно сильным, чтобы создать порыв ветра в густом и пышном лесу. Он даже заставил покачиваться гигантские деревья.

Одного храпа существа было достаточно, чтобы сдуть гигантского зверя Алла.

Это был также тот же самый ужасающий и непобедимый гигантский зверь, которого Сюй Чжи видел раньше. Он был размером с котенка.

Это был король, который доминировал во всей эре гигантских зверей.

Великая битва длилась три дня и три ночи. Земля треснула, долины рассыпались, бесчисленные звери в лесу бежали в страхе.

В этот день Гильгамеш с хорошо сложенным, окровавленным телом вернулся с мечом Дамокла в одной руке и тащил за собой труп огромного стометрового зверя Финба в другой.

Только сила одной из его рук была настолько велика, что могла потащить труп стометрового Финба, размером сопоставимым с возвышающейся горой. Это заставило людей его племени так гордиться им, но в то же время они были крайне потрясены.

Бесчисленные люди написали ему гимны, восхваляя его силу. Это был самый могущественный Король-герой в истории.

«Я хочу основать королевство».

В тот момент, когда он вернулся, он посмотрел на людей из Каменного Племени и внезапно заявил о своих желаниях.

Эмоции племени достигли высшей точки!

Плача от радости и обнимаясь сквозь слезы, они знали, что под руководством этого великого и красивого шумерского Короля-героя несчастные дни, когда им приходилось отчаянно и бездомно скитаться, уйдут в прошлое. Им больше не нужно было бояться диких гигантских зверей.

Наступила новая эра цивилизации!

Историю пишут победители, и Гильгамеш решил ничего не писать о зверстве, убившем его сына. В Книге Бытия он записал только свои моменты доблести.

Глава по истории шумерской династии была записана следующим образом:

Гильгамеш, выпив Кровь Силы, убил легендарного гигантского зверя Финба своим мечом и основал шумерскую династию. Перемещая гигантские валуны, он построил первый в истории город-государство, город Урук.

Время постоянно шло.

Гильгамеш, который был непобедим, начал работать над развитием цивилизации.

Он был целеустремленным и усердным, полным доблести и чрезвычайно харизматичным, но он также был тираническим и неостановимым.

Он создал денежную систему, усовершенствовал языки и построил города. Но он также жестоко разделил своих скромных людей на множество рангов и классов и установил рабство. Кроме того, он тратил людские ресурсы и деньги, отправляя большое количество воинов в экспедиции с целью исследования отдаленных уголков мира.

Для своего народа он был великим Царём-героем, но он также был полным тираном насквозь.

Через восемьдесят семь лет после основания династии шумеров Гильгамеш был сто двадцати семи лет от роду.

Население царства Урук, наконец, достигло десятков миллионов.

Шла беспощадная работоторговля. Даже был построен Колизей. Знать заставляла своих рабов сражаться с гигантскими зверями в качестве развлечения, заливаясь со смеху при этом.

Люди племени из более раннего периода умерли. Спустя почти сто лет их внуки уже не могли вспомнить те невзгоды и трудности, в которых жили их предки. Ведя такую лёгкую и комфортабельную жизнь, они постепенно скатывались к вырождению.

Однако царь Шумера всё ещё оставался таким доблестным.

В тёмном, мрачном дворце царя Урука сводчатый потолок был украшен резьбой с тонкими и изящными узорами. Белоснежные настенные светильники давали бледный свет. По обеим сторонам дворца стояли каменные колонны, обвитые цветочными гирляндами и выгравированными круглыми золотыми узорами. Пол был застелен ярким красным ковром, сделанным из шкур могущественных зверей.

На изысканном троне из белых костей спокойно сидел красивый, внушительного вида мужчина. В руке он держал легендарный меч, с которым никогда не расставался, — Меч Дамокла.

«Великий царь Шумера, владыка городов-государств! Ваше Величество, Гильгамеш!! Мы завершили исследование земли во всём её объёме». Дионис, один из министров короля, слегка поклонился и горячо рассказывал о том, что он видел и слышал за эти годы.

«Наш мир, каков он?»

Скульптурный, величавый Гильгамеш сидел на своём троне, сделанном из скелета великого зверя Финбы, и, казалось, смотрел в бесконечное голубое небо за стенами дворца.

Воины, отправившиеся исследовать Землю, путешествовали во всех направлениях. Они потратили более двадцати лет на этот масштабный проект, прежде чем завершили один кругосветный поход. Бесчисленное количество жизней было потеряно, прежде чем стала известна форма всей земли.

На протяжении всей земной истории, независимо от того, к какому древнему периоду они принадлежали, все великие цари обладали сильной тягой к знаниям, а также весьма амбициозным сердцем.

Дионисий почтительно, но с некоторым пафосом сделал жест и сказал: «Наш мир, где небо круглое, а земля — квадратная».

«Небо — это бесконечно высокая дуга, а земля — идеальный квадрат».

«В центре находится огромный океан, а вокруг него горы и реки».

«Эта земля несоизмеримо огромна и бескрайняя. Если ехать на самом быстром звере Финчера и двигаться по пути по прямой, то, чтобы добраться из одного конца света в другой, потребуется более двадцати лет, даже если двигаться на полной скорости...»

Помолчав немного, этот величайший царь мира сказал: «Ладно, вы можете идти».

«Да, Ваше Величество».

Дионис встал и вышел из дворца.

Затем он внезапно остановился на месте и обернулся, чтобы взглянуть на своего царя с полным восхищения взглядом. Этот великий Царь-герой вывел их из первобытной жизни в пещерах. Он привёл их в эпоху племён и земледелия, ввёл их в каменный век, и теперь они переходили к эпохе городов-государств.

Он убил самого страшного царя гигантских зверей, Финбу, и провёл свой народ через многие этапы развития цивилизации.

Более тридцати лет назад, когда Дионисий был ещё юношей, он был известным и подающим надежды молодым рейнджером в городе-государстве. Его вызвал во дворец Его Величество, который приказал ему изучить географическое расположение всего ландшафта. Король поручил ему величайшую миссию в его жизни: составить карту географии города-государства.

Спустя тридцать лет он вернулся в Урукское царство. После выполнения своей миссии он был уже не юношей, а дряхлым стариком с помутневшими глазами, которому оставалось жить недолго.

Но Его Величество был по-прежнему так же молод, как и раньше.

Он выглядел точно так же, как и в те времена, когда Дионисий, будучи молодым рейнджером, был на аудиенции у него. Его лицо было по-прежнему чрезвычайно красивым и совершенным, как будто время не оставило на нем никаких следов.

“Какой великий монарх!”

Тело Дионисия задрожало; он был преисполнен пыла.

Более ста лет Его Величество не проявлял свою силу. Никто не знал, насколько еще более могущественным он стал. Возможно, в будущем этот бессмертный король будет вести шумеров в новую эру цивилизации.

“Наш мир, где небо круглое, а земля квадратная”.

Когда во дворце никого не было, Гильгамеш тяжело вздохнул, прежде чем медленно вытащить священный меч, который он носил с собой все эти годы, Меч Дамокла. У него было искусно изготовленное лезвие, тонкое и точное, и оно излучало холодный свет блестящего металла.

Он нежно погладил его пальцами, как будто это был его возлюбленный, который сопровождал его через бесконечные годы.

“Я овладел силой Факела и также досконально изучил применение и воздействие крови силы. Что касается Меча Дамокла... Я обыскал весь мир, но так и не смог выяснить, как он был сделан”.

Ощущая изумление, поглаживая лезвие, Гильгамеш прошептал сам себе: “Из какого материала он сделан? Кости какого гигантского чудовища? Или это какое-то ремесло цивилизации?”

К сожалению, этот мир, в конце концов, не был реальным миром.

Не было никаких минеральных жил, ни медных или железных руд, вообще никаких руд. Сью Чжи не закапывал специально руды в землю. Это изначально был просто обычный участок земли, обнаруженный в саду, а земля состояла просто из почвы. Вот почему им суждено было вечно застрять в каменном веке. В тех представлениях о мире, которые у них были, никогда не было слова “металл”.

Для этого мира этот блестящий и прочный материал был загадочным и могущественным. И он был единственным в своем роде.

“Обыскав весь мир, мы все еще не можем найти Великого Зверя Мудрости из тех времен. Где в мире он живет?” – Гильгамеш глубоко вздохнул.

Цивилизация, которой обладал Великий Зверь Мудрости, была просто непостижимой.

Оружие, которое он получил в дар, Меч Дамокла, было священным мечом, который помог ему основать целую цивилизацию, но оно могло быть и предупреждением для него.

Он лишь частично постиг силу цивилизации. Многие в ней были еще неизвестны. Так же как и секрет изготовления этого меча, он наполнял его таким глубоким страхом, что он чувствовал, как по спине у него бегут мурашки!!

Меч Дамокла был как висющий меч с его острием, высоко висющим над его головой.

Этот меч принес ему силу цивилизации; он был могущественным и загадочным. Он позволил ему высечь славу, но также заставил его чувствовать себя крайне неуверенно. Острие меча могло упасть в любой момент, поэтому существовала вероятность, что его жизнь может быть отнята у него в любую минуту.

“Сила цивилизации... действительно наполняет людей таким большим ожиданием”.

Он восседал на своем троне и, подобно спящему льву в глубокой дреме, медленно смотрел вдаль. Казалось, он возвращается в прошлое, глядя на далекий лес столетней давности. Тогда он встретил ту огромную, величественную фигуру — гигантского великана ростом в десять тысяч футов. Все его тело излучало белоснежный свет, словно он был рожден в святости. Великан носил его на своих широких ладонях, возвышая над горами и реками мира, и подарил ему Три Сокровища Цивилизации.

«К сожалению, моя жизнь снова подходит к концу. Кровь Силы больше не исцеляет меня. Но я все еще хочу прожить третью жизнь... Великий Зверь Мудрости, я хочу снова увидеть тебя!»

<http://tl.rulate.ru/book/89083/3965876>