"В океане появился планктон... Инкубатор, начинайте устанавливать генетические замки, чтобы ограничить размер этих организмов, рожденных спорами!"

Сюй Чжи нахмурился, молча отдавая указания.

Пространство в саду было ограничено, поэтому он не мог позволить им развиться до слишком больших размеров.

Воспоминания королевы инсекта предыдущего поколения также показывали, что эволюция, позволяющая формировать огромные тела, была ошибкой.

Не было необходимости намеренно увеличивать размеры тела вида Insecta. Сохранение первоначального маленького размера вида было правильным путем эволюции. Чем меньше тело, тем легче генерировать качественное изменение энергии.

Поэтому нельзя допускать дальнейшего увеличения размеров их тел.

Размер организмов в песочнице был не больше, чем у обычного муравья. Именно таким должен быть истинный представитель расы Insecta. Даже если бы самый большой из них развился до уровня динозавра, он все равно был бы не больше кошки.

Жук, который был размером с кошку, уже был ненормально большим.

А песочница, занимающая менее пары футов земли, была бы эквивалентом небольшой провинции для микроскопических экологических организмов размером с муравья.

Во второй половине шестого дня в океане палеозойской эры, заполненном одноклеточными организмами, наконец-то произошли радикальные изменения: в воде начали появляться многоклеточные организмы.

Через несколько минут Сюй Чжи почувствовал, что смотрит экологический документальный фильм в ускоренном режиме. В созданном им искусственном океане постоянно рождались новые виды фитопланктона. Всего через несколько секунд они умирали и давали начало следующему поколению...

Вскоре на поверхности пруда во фруктовом саду плавали большие пятна уникальных гидрофитов всех видов.

Сначала Сюй Чжи просто хотел попробовать бросить в океан несколько одноклеточных организмов и дать им возможность развиться в различные виды. Он не ожидал увидеть такой бурный результат.

"Я ускорил время, чтобы сжать десять тысяч лет в один день. Прошло всего шесть дней. За шестьдесят тысяч лет одноклеточные организмы в океане превратились бы в планктон, образовав нечто похожее на ультрапалеозойский океан, обнаруженный в заключительный период фанерозойского эона Земли, который стал результатом Кембрийского взрыва 500 миллионов лет назад. Споры инсекта очень мощные...".

Сюй Чжи был невежественен, когда речь заходила об истории эволюции Земли.

Но, конечно, он мог просто вернуться в свою комнату, включить ноутбук, поискать в Интернете и безумно запомнить как можно больше информации об эволюционной истории Земли, узнав о происхождении видов, Кембрийском периоде, Силурийском периоде, Девонском периоде...

В конце концов, Землю можно было использовать как эталон.

"Но скоро стемнеет. Больше всего я беспокоюсь о том, что в песочнице можно создать мир, который тут же будет уничтожен..."

Он посмотрел на рукотворный океан в своем дворе, затем поднял глаза на темное и мрачное небо. В углу стены сумерки отбрасывали последние отблески.

Поскольку эволюция клеточного деления ускорилась в десять тысяч раз, десять тысяч лет превратились в один день, то есть пять тысяч лет был день, а пять тысяч лет - ночь.

Теперь, когда небо потемнело, это означало, что пять тысяч лет дневного времени прошли, и вот-вот наступит еще пять тысяч лет бесконечной ночи.

Солнечный свет был источником всего сущего. Эти гидрофиты, только что родившиеся в океане, скоро потеряют способность к фотосинтезу. Тогда они просто завянут и умрут.

Как оказалось, сразу после наступления ночи, когда солнечный свет исчез, в океане произошли радикальные изменения.

Большие участки гидрофитов засохли, опустились на дно моря и погибли. Океан стал похож на Мертвое море. В тусклом свете ночи океан был лишен жизни.

"Началось первое массовое вымирание в моей эпохе эволюции... Я не ожидал, что оно будет таким быстрым".

Сюй Чжи глубоко вздохнул.

Он поискал информацию в Интернете.

За долгую эпоху эволюции, от зарождения одноклеточных организмов до эволюции многоклеточных организмов, а затем до воспроизводства различных древних видов, Земля пережила пять чрезвычайно трагических и жестоких массовых вымираний!

Самым известным массовым вымиранием в истории, естественно, было то, которое произошло в конце мелового периода, то, которое шестьдесят пять миллионов лет назад положило конец эпохе динозавров, единовластных хозяев Земли. В то время погибло восемьдесят процентов всех животных на Земле.

Первое массовое вымирание на Земле произошло четыреста миллионов лет назад, в конце ордовикского периода.

Это произошло из-за резкого снижения температуры и понижения уровня моря, что привело к разрушению морской экосистемы Земли, непосредственно уничтожив восемьдесят пять процентов морских видов в то время.

В настоящее время ситуация не была похожа на ту, что сложилась на Земле. Это было связано с наступлением ночи. Внезапное наступление бесконечной ночи, длившееся пять тысяч лет, привело к внезапной потере солнечного света, что вызвало первое массовое вымирание в его песочнице.

Земля была огромной планетой, на которой миллиарды видов следовали правилу выживания сильнейших. Благодаря своей большой способности к совместимости, она была достаточно устойчива, чтобы выжить, даже если бы ей пришлось пережить массовое вымирание.

Но в его песочнице все было иначе: окружающая среда была слишком мала.

Честно говоря, даже если бы водоемы и океан были заполнены, в них было бы всего несколько десятков миллионов рас. Согласно дарвиновской эволюции, такой небольшой выборки организмов было недостаточно для развития нового вида, приспособленного к окружающей среде.

"Но это одноклеточные организмы расы Insecta, которые чрезвычайно приспособлены, и эти споры могли бы выжить даже на бесплодной планете. Нет никаких причин, почему они не могут..."

Сюй Чжи глубоко вздохнул. Он чувствовал некоторое волнение и беспокойство.

Он терпеливо ждал. На двор падал лунный свет. Через полчаса на поверхности океана, который до этого был лишен жизни и полон мертвых гидрофитов, вдруг появилась бледно-голубая полоска.

Это было голубое растение размером с муравья, с листьями изящной формы.

Не имея прямого солнечного света, это растение предпочитало направлять свой источник фотосинтеза на скудный свет луны, и таким образом ему удавалось выжить.

Это растение успешно пережило первый раунд массового вымирания. За короткий миг оно выросло, созрело и умерло, и все это в течение нескольких секунд. Это было похоже на фильм в ускоренной перемотке.

Он начал быстро эволюционировать от одного поколения к другому. Поскольку выжить мог только тот, кто умел приспосабливаться, растение судорожно приспосабливалось к ночной среде, порождая такие формы, как ромбоиды и круглые диски. Подобно листьям лотоса, они раскинулись на поверхности океана, чтобы лучше поглощать лунный свет, освещающий двор.

Прошел еще один час.

Как единственный морской вид в песочнице, этот гидрофит был назван Сюй Чжи "Голубая лунная трава". Он развивался на протяжении десятков тысяч поколений и начал формировать различные подветви.

Среди них были угловатые, стройные, овальные, глубоководные, мелководные... Его развитие достигло точки, когда он разделился на два разных вида.

Часть вида Голубой Лунной Травы продолжала поглощать лунный свет, развиваясь, чтобы повысить эффективность своей трансформации.

Другая часть вида Голубой Лунной Травы стала плотоядной и охотилась на других Голубых Лунных Трав. Подобным образом они все еще поглощали лунный свет, но использовали его для излучения слабого свечения, которое привлекало других Голубых Лунных Трав подплывать ближе, а затем они пожирали их.

Сюй Чжи наблюдал за этим и удивлялся упорству и чудесам жизни. Это было выживание сильнейших. "Пережив первое массовое вымирание, этот вид гидрофитов был единственным выжившим видом, и он в одиночку развил свою собственную разнообразную цивилизацию в океане темной ночью".

Он достал найденный им черный блокнот, взял ручку и записал эволюционный процесс этой песочницы.

"Как насчет того, чтобы также следовать геологической шкале времени Земли при записи хода бесчисленных эпох эволюции в моей песочнице?

"Биологический взрыв, произошедший в Кембрийский период на Земле, сделал эту эпоху зарождением всей жизни на Земле. Только после этого события появились динозавры, люди и все виды зверей. Биологический взрыв здесь, в этой моей песочнице, вместо этого столкнулся с

пятью тысячами лет темноты... Давайте назовем это Темным Кембрийским периодом".

В порыве энтузиазма он перевернул первую страницу черной тетради и написал первую строчку "Генезиса":

Во время Темно-кембрийского периода Вселенная претерпела резкие изменения. Солнце зашло, а луна взошла на небосклоне. Мир погрузился во тьму на пять тысяч лет. Девяносто девять процентов морской жизни вымерло. Голубая лунная трава, которая могла поглощать лунный свет для выживания, стала единственным выжившим видом, который процветал в темном океане. Голубая лунная трава стала владыкой этой эпохи.

Он смотрел на пруд, который был назван "Океаном жизни", в молчаливом ожидании.

"Согласно истории эволюции жизни на Земле, океан - это место, где зародилась вся жизнь. Первыми появятся водные растения, и они будут продолжать процветать и увеличиваться в количестве. Следующими появятся морские животные. Какое морское животное могло бы развиться из клеток Insecta?".

Он не спал всю ночь и дождался рассвета.

Седьмой день наконец-то начался!

Однако первая эволюция морских животных произошла не на седьмой день, как ожидал Сюй Чжи. Вместо этого произошел еще один ужасающий биологический взрыв!

Это произошло потому, что взошло солнце.

В тот самый момент, когда взошло солнце, различные виды Голубой Лунной Травы, расцветавшие в океане поздней ночью, быстро увяли.

Они привыкли к слабому ночному лунному свету. Но теперь, когда на них внезапно падал такой сильный прямой солнечный свет, они опускались на дно моря, как будто их сжигали.

Мгновенно Голубая лунная трава начала очередной виток массового вымирания.

"Второе массовое вымирание происходит так быстро. Не так давно ему удалось выжить; это просто слишком трагично и жестоко..."

Это было уничтожение жизни.

В эту долгую эволюционную эпоху, длившуюся миллиарды лет, бесчисленные виды рождались,

а затем вымирали. Такова была эпическая история огромной планеты.

Эволюция жизни спор была долгим и славным путешествием. Но теперь, всего за несколько часов, перед его глазами прошли бесчисленные витки подъема и падения этого вида. Потрясение, которое испытал Сюй Чжи, было сильным, но необъяснимым.

К полудню среди увядших растений появилась голубая точка, сигнализирующая о постепенном возвращении жизни.

Это был звездообразный Blue Moongrass, который также приветствовал свою собственную мутацию и эволюцию, успешно пережив этот раунд массового вымирания. Под палящим солнцем она претерпела трансформацию и родилась заново.

Чтобы лучше приспособиться к среде с сильным солнечным светом, он снова начал размножаться, поколение за поколением.

Всего за несколько минут произошла смерть и возрождение, и было воспроизведено бесчисленное множество поколений. Синий цвет начал постепенно темнеть. Постепенно он приобрел темно-фиолетовый оттенок. Наконец, он сформировал темно-синюю водоросль в форме пентаграммы с таинственным оттенком.

У нее были красивые, таинственно симметричные листья в форме пентаграммы, которые могли открываться и закрываться.

Ночью она расправляла свои листья в форме пентаграммы и расправляла их на поверхности океана, чтобы увеличить площадь, которая могла поглощать лунный свет. А днем листья втягивались в почки, чтобы защитить себя от интенсивного солнечного света.

В этом оно было похоже на растение мимозу.

Массовое вымирание означало смерть и уничтожение видов, но оно также давало возможность подняться более мелким и слабым видам.

Во всем океане больше не было видов, которые могли бы конкурировать с ним за выживание. Он снова начал быстро размножаться, размножая различные ответвления. Он пульсировал жизнью, заполняя весь океан.

Вы пережили пять тысяч лет палящего солнечного света и пять тысяч лет тьмы".

"За пять тысяч лет существования солнца и луны ты стал единственным выжившим из бесчисленных видов. Ты выдержал и палящее солнце, и беспросветную тьму. Ты - настоящий герой! Назовем тебя Цветком Фиолетового Луча". Сюй Чжи улыбнулся. Он спокойно взял ручку и открыл вторую страницу своего черного дневника.

Он продолжал записывать вторую вспышку массового вымирания, произошедшую в эволюционной истории мира, принадлежащего созданной им песочнице:

Во время светлого Кембрийского периода во Вселенной произошли резкие изменения. Луна зашла, солнце взошло, и появилось пылающее солнце, которое висело высоко в небе в течение долгого периода в пять тысяч лет. Голубая лунная трава, которая выжила и доминировала в Темном Кембрийском периоде, начала вымирать, а один из ее слабых отростков, Цветок Фиолетового Луча, неожиданно вырос и стал главным героем этой эпохи.

http://tl.rulate.ru/book/89083/2955105