

Фан Цзиньюй подумал: "А ты не думал о том, что тебе может повезти?".

Фан Цзиньюй пристально посмотрел на Ду Манэра, но ничего не сказал.

В мире смертных, если человек выглядел красивым или привлекательным, его жизнь была бы гладкой, так как он мог бы обманывать во всем. Однако, хотя культиваторы смотрели на человека по-другому из-за его внешности, многие культиваторы думали, что у красивых и привлекательных культиваторов мало жизненного опыта и их легко обмануть, и поэтому предпочитали их обманывать.

Например, ученик стадии конденсации Ци хотел продать "слепую коробку" Ду Манэру.

Удивительно, но старение внешности Ду Манэр, вызванное сокращением продолжительности жизни после употребления эликсира смертной трансмутации, исчезало по мере того, как она укрепляла свою базу культивирования.

По мнению Фан Цзиньюя, Ду Манэр должна была встретить случайность или получить уникальную технику высокого уровня.

Таким образом, на вид Ду Манэр было около двадцати лет, и она все еще имела чистую внешность.

Однако это не имело никакого отношения к Фан Цзиню.

Фан Цзиньюй продолжил предыдущую тему их разговора.

Фан Цзиньюй узнал личности людей, которые часто приходили его искать!

Все они были из семьи Цинь.

Точнее, они принадлежали к определенной части семьи Цинь. Они пришли найти Фан Цзинюя, чтобы попросить его рафинировать печь эликсиров для Цинь Хаоюэ.

Цинь Хаоюэ выздоровел.

Однако человек, напавший на Цинь Хаоюэ, был слишком безжалостным, из-за чего он больше не мог заниматься культивированием.

В этом случае Су Иэр проявила силу главного героя. Она нашла древний рецепт и основные духовные травы, необходимые для изготовления эликсиров.

Если кто-то сможет их приготовить, Цинь Хаоюэ не только сможет снова заниматься культивированием, но и восстановить большую часть своей базы!

Фан Цзиньюй удивился и спросил: "Почему они попросили меня сделать это?". Тем временем он подумал: "Я знаю, что хорошо умею перерабатывать эликсиры, и мне нужно только ознакомиться с некоторыми рецептами эликсиров стадии формирования ядра, чтобы после получения алхимических знаний Лу Юнтинга перерабатывать эликсиры стадии формирования ядра. В то время я смогу стать Святым Алхимиком".

"Однако, я просто показал некоторые обычные навыки алхимии на публике... Я не поражал никого своей алхимией раньше..."

"Единственный раз, когда я показал свои алхимические навыки, был на горе Линьцзянь."

"Я воспользовался возможностью немного отомстить им и поднять свою репутацию. Однако люди из аристократических семей культивации знают, что Лу Юньтин не искренне хвалил меня, когда они спросили его о ситуации."

"Даже если бы они не спросили, они могли бы сделать вывод о ситуации из того факта, что я сообщил против Лу Шаоцзюня и Чэнь Баксина".

"Хотя в аристократических семьях культивации есть идиоты, большинство из них довольно умны!"

Ду Манэр сказал: "Это потому, что другие члены семьи Цинь пытались помешать людям лечить Цинь Хаоюэ, а остальные алхимики секты отказались перерабатывать для него эликсиры".

Фан Цзиньюй сразу же понял ситуацию.

Хотя Цинь Хаоюэ был сыном нынешнего главы семьи Цинь, он не мог напрямую унаследовать должность. Если бы с ним не произошло никаких несчастных случаев, то у него был бы высокий шанс стать следующим главой семьи Цинь, используя преимущество положения своего отца. Однако, поскольку он был ранен, естественно, не было необходимости упоминать об этом.

Как могли другие конкуренты семьи Цинь терпеть и позволить Цинь Хаоюэ выздороветь?

"Тогда я начну культивирование в закрытом режиме в течение года".

Фан Цзиньюй тоже убежал.

Фан Цзиньюй подумал: "Хотя я и не буду бить кого-то, когда он упал, но ожидать, что я верну

добро за зло... Хм, разве это не фантазия?".

Фан Цзиньюй попросил Ду Манэра послать духовный инструмент среднего класса Синь Цяньцзянь, чтобы поздравить ее с окончательным прорывом через стадию Становления Основания, прежде чем начать культивацию в закрытом помещении.

В конце концов, культиваторы, преодолевшие стадию Становления Основания, были эквивалентны людям, изменившим социальный статус в мире смертных!

Это также было основной причиной того, что эликсиры стадии Становления Основания были монополизированы и дороги по сравнению с другими эликсирами стадии Становления Основания.

На горе Сяохэ.

В бессмертном поместье Фан Цзиньюя уже были добавлены новые формации массива. Он получил его из Монастырского Бессмертного Города, высококлассный дух-инструмент формирования массива. Духовный инструмент использовался в основном для защиты. Даже несколько культиваторов 9-го ранга стадии Становления Основания не могли открыть его в течение некоторого времени, пока он был активирован.

Более того, Фан Цзиньюй также изменил ограничительные чары в своем бессмертном поместье.

Кроме того, Фан Цзиньюй сделал марионетку специально для того, чтобы рассказывать людям о своем закрытом культивировании. Если кто-то срабатывал на ограничительные чары у входа в бессмертное поместье, марионетка сообщала другой стороне о закрытом культивировании Фан Цзиньюя.

Конечно, и высококлассный инструмент духа формирования массива, и марионетка были стандартными инструментами духа.

Хотя эти инструменты были немного обычными, у них было преимущество. Пока у человека были духовные камни, он мог купить их независимо от того, кто он и где находится в Девяти Запустениях.

Поэтому шансы определить, что Фан Цзиньюй - Хань Фэйюй, с помощью обычных духовных инструментов были не совсем нулевыми, но очень низкими.

Фан Цзиньюй официально начал годовую культивацию в закрытом помещении.

Фан Цзиньюй даже сделал марионетку, чтобы напоминать себе о времени и не дать себе уйти слишком далеко.

Это было не потому, что через год должно было произойти что-то важное, а потому, что через год Альянс Бессмертных Монахов должен был выплатить вознаграждение. Фан Цзиньюй был готов снова посетить Альянс Бессмертных Монахов, и если ему повезет, то он сможет претендовать на льготы еще четыре года, вплоть до пятого года.

Это было связано с тем, что каждые пять лет культиваторы стадии Формирования Ядра из разных бессмертных городов устраивали соревнования.

Во-первых, Фан Цзиньюй рафинировал партию эликсиров Основного Духа, которые были совместимы с его текущей культивационной базой, чтобы довести свою культивационную базу до предела, на который способен средний уровень Основания. Изначально он планировал рафинировать партию эликсиров Прорыва, чтобы прорваться на следующую ступень. Однако в итоге Фан Цзиньюй отложил свою мистическую алхимическую печь высшего уровня духовного фиолетового цвета и начал изучать свои техники.

Фан Цзиньюй чувствовал, что ему нужно разобраться со своим текущим методом культивирования.

Когда Фан Цзиньюй разобрался в ситуации, он понял, что есть проблемы, пока он полагался на эликсиры для улучшения своей базы культивирования. Даже если он использовал обманные пути, чтобы не допустить развития внутренних проблем, у него все равно накопилось много препятствий для свободного течения внутренней энергии. Это также было основной причиной, почему он использовал так много своей внутренней энергии, когда использовал свои великие божественные силы.

Поэтому Фан Цзиньюй начал исправлять их одно за другим.

Когда Фан Цзиньюй достиг нового уровня понимания Высшего писания ветра-грома и успешно занял 7-е место на стадии создания фундамента, прошло уже два года.

В это время снова наступила осень.

Продолжительность культивации в закрытых дверях оказалась намного больше, чем ожидал Фан Цзиньюй.

Однако Фан Цзиньюй был доволен своими достижениями.

Фан Цзиньюй достиг малого и большого мастерства в Высшем Писании Ветра-Грома и технике Безжизненной Грозы. Кроме того, он неожиданно усилил божественное чувство и увеличил внутреннюю энергию на 30%.

Внутренняя энергия Фан Цзиньюя увеличилась на 50%!

В этот момент божественное чувство Фан Цзинюя могло охватить всю гору Сяохэ, не оставив ничего лишнего.

"Как и ожидалось от одной из 100 лучших техник Девяти Опустошений".

Фан Цзиньюй вздохнул, отменил ограничивающие чары и вышел. Духовная энергия духовных камней давно иссякла, сделав марионетку неподвижной.

После того как Фан Цзиньюй поменял духовные камни, марионетка тут же достала несколько талисманов Посланника.

Пять из них принадлежали семье Цинь.

Однако только один из них попросил Фан Цзинюя помочь в приготовлении эликсиров. Что касается остальных четырех, то некоторые из них были тактичными, а другие - очень прямыми. Однако они лишь хотели, чтобы он знал свои границы и не вмешивался в дела семьи Цинь.

Фан Цзиньюй вздохнул: "Похоже, Цинь Хаюэ сейчас живет нелегко...". Он проигнорировал их и сосредоточился на других талисманах Посланника.

Один из них принадлежал очень слабой младшей сестре Сун. Как обычно, она попросила Фан Цзинюя рафинировать ее эликсиры и щедро отблагодарить его.

Однако Фан Цзиньюй даже не слышал названия нужного ей эликсира.

Фан Цзиньюй понятия не имела, где она его нашла.

Также был Талисман Посланника, который также был последним. Его принесла Синь Цяньцзянь. Она поблагодарила Фан Цзинюя и попросила его посетить "Цветущий двор" Богини Горы, если он закончит культивацию в закрытом помещении.

Это была нынешняя резиденция Синь Цяньцзянь.

<http://tl.rulate.ru/book/89047/2931115>