

Как только Фан Цзиньюй получил Талисман Вызова, он понял, что его вызвал Грандмастер стадии Зарождающейся Души с горы Гуйван. Он не посмел медлить и сразу же бросился к горе Гуйван.

Когда Фан Цзиньюй прибыл на гору Гуйван, он обнаружил там женщину с серьезным выражением лица, которая собиралась подняться на вершину.

"Она заняла 9 место на стадии создания фундамента?"

Фан Цзиньюй взглянул на нее и убедился, что она тоже была вызвана Гроссмейстером.

Поэтому Фан Цзиньюй не стал спешить с приветствием, а поднялся на гору Гуйвань вместе с ней.

Женщина тоже присматривалась к Фан Цзиньюю, и когда она увидела, что он поднялся на гору Гуйван, в ее глазах появилось удивление. Однако она ничего не сказала.

Так они вдвоем поднялись на гору Гуйван. Затем, когда море облаков изменилось, они встретили Гроссмейстера стадии Зарождающейся Души.

"Приветствую вас, Гроссмейстер!"

"Отлично, вы здесь. Вы двое можете встать". Гроссмейстер был все таким же, как и раньше, и выглядел как молодой человек. Наверное, потому что ему было около тридцати лет, когда он прорвался через стадию Формирования Ядра, из-за чего он всегда выглядел молодо.

Гроссмейстер ответил непринужденно и начал объяснять, зачем он вызвал Фан Цзиньюя и женщину.

"Я попросил вас прийти сюда, чтобы исследовать учеников, которые покинули секту за последние несколько дней".

"Да." Фан Цзиньюй и женщина ответили в унисон.

"Вы повредили свою основу, когда не смогли прорваться на стадию Формирования Ядра. Этот эликсир поможет тебе восстановиться". Гроссмейстер достал эликсир и протянул его женщине. Затем он посмотрел на Фан Цзиньюя и сказал: "Это Камень Ударной Молнии, но жаль, что часть его духовности была повреждена. Однако, если ты найдешь выдающегося оружейника, то сможешь получить духовный инструмент среднего уровня или даже высокого".

"Большое спасибо, Грандмастер!"

Фан Цзинюй не мог не радоваться. Он уже давно мечтал о духовном предмете с атрибутом молнии. Он не ожидал, что получит его от Гроссмейстера стадии Зарождения Души Секты Тяньлин!

Гроссмейстер стадии Зарождения Души сказал: "Можешь не благодарить меня. Это награда, которую ты заслужил за то, что сделал это. Поскольку я даю тебе их заранее, надеюсь, что в итоге ты меня не разочаруешь".

Те, кто имел большую удачу, были загадочными. Даже культиватор зарождающейся души поздней стадии, как он, не осмеливался легко провоцировать их, не говоря уже о том, чтобы связываться с ними.

В противном случае, если удача не была столь же хороша, как у другого, то он мог пострадать от нее.

Это также было основной причиной, по которой Грандмастер стадии Зарождающейся Души давал награду за задание заранее. В конце концов, это было сложное задание.

Затем, взмахнув рукой, Гроссмейстер стадии Зарождающейся Души отправил Фан Цзинюя и женщину с горы Гуйван.

После того, как Фан Цзинюй вздохнул о непостижимых методах культиватора стадии Зарождающейся Души, он посмотрел на женщину и сжал кулаки. "Старшая сестра, как мне к вам обращаться?"

"Моя фамилия Цзяо". Женщина посмотрела на Фан Цзинюя, выражение ее лица оставалось холодным и отстраненным, но она ответила ему.

"Значит, старшая сестра Цзяо". Сердце Фан Цзинюя заколотилось, когда он услышал это. Гениального детектива, о котором говорилось в книге, звали Цзяо Таохуа. Поскольку она ненавидела свое имя, она называла свою фамилию только тогда, когда кто-то спрашивал. Она была образцовым примером неудачливого ребенка, которого родители на всю жизнь травмировали, дав ему случайные имена.

"Да."

Женщина-культиватор, занимавшая 9 ранг на стадии Становления Основания, ответила равнодушно и повернулась, чтобы уйти.

Однако, пройдя некоторое время, она вдруг спросила: "Как мне обращаться к тебе, младший брат?".

В этот момент Фан Цзинюй все еще был уверен, что перед ним женщина-культиватор -

"гениальный детектив" Цзяо Таохуа. Ведь кроме того, что она не хотела называть свое имя, она была совершенно не разбиралась в людях.

Если бы не ее талант, духовные корни двойного атрибута, упорный труд в культивировании, а также множество ресурсов для культивирования, которые оставили ей родители, она бы умерла на долгие годы.

Возможно, ее даже сожгли бы в пепел. В мире культивации было принято уничтожать труп небольшим огненным шаром.

"Старшая сестра Цзяо, ты можешь звать меня просто Фан Цзиньюй".

Получив ответ Фан Цзинюя, Цзяо Таохуа кивнула и улетела на своем духовном инструменте.

Фан Цзинюй слегка покачал головой и подумал: "Поведение Цзяо Таохуа в точности соответствует описанию в книге".

"Кстати говоря, большинство описаний в книге совпадают. Кроме изменения сюжета, единственным отклонением является то, что Король-лич находится на стадии Зарождающейся Души... А? Стадия Зарождающейся Души?"

В этот момент Фан Цзинюй понял ключевой момент.

"Однако я все еще не уверен... Если есть другой культиватор стадии Зарождающейся Души, который отличается от описания в книге..." Взгляд Фан Цзинюя обратился к горе Гуйван.

Хотя первоклассный культиватор стадии Зарождающейся Души в Девяти Опустошениях всегда был фоновым персонажем книги, он был упомянут дважды.

Первый раз, когда Грандмастер стадии Зарождающейся Души крикнул: "Люди и демоны не могут сосуществовать".

Второй раз был семь или восемь лет спустя, когда другой культивационный континент врезался в Девять Опустошений. Культиватор стадии Зарождающейся Души отправился на разведку, а затем исчез.

Что касается первого пункта, то, хотя Грандмастер стадии Зарождающейся Души, казалось, был хорошо знаком с Королем-личем, это не могло служить доказательством того, что у них были хорошие отношения.

Более того, Короля-лича можно было назвать предателем всего племени личей.

Король-лич был признан даже человеческими культиваторами после того, как предал племя личей.

Поэтому, даже если бы Гроссмейстер стадии Зарождающейся Души и Король-лич были друзьями, это не повлияло бы на его точку зрения: "Люди и демоны не могут сосуществовать".

Что касается второго пункта, то Фан Цзиньюй мог только ждать, пока другой культивационный континент не врежется в Девять Опустошений.

В конце концов, этого еще не произошло.

После этого Фан Цзиньюй начал искать в секте информацию о кузнечном деле. Он подумал: "Почему бы мне не стать оружейником, вместо того чтобы просить других усовершенствовать духовные инструменты? В конце концов, это всего лишь вопрос получения прибыли от системы!".

Фан Цзиньюй не хотел получать много духовных инструментов. В конце концов, его сильной стороной оставалась его великая божественная сила. Его техники мириад трансформаций и техники безжизненной грозы было достаточно, чтобы он имел высокий статус среди культиваторов стадии Становления Основания.

Однако Фан Цзиньюй мог использовать и другой общий метод, если у него был подходящий инструмент духа.

В отличие от многочисленных уровней власти, которые были установлены для рафинирования эликсиров, рафинирование духовных инструментов не имело столько препятствий. Пока человек находился на стадии Становления Основания, он мог культивировать любую технику совершенствования духовных инструментов.

Другими словами, за материалы, используемые для совершенствования духовных инструментов, нужно было платить из собственного кармана.

Кроме того, оружейники не могли пользоваться тем же отношением, что и алхимики. Они не могли продавать духовные инструменты по полной стоимости их переработки.

Фан Цзиньюй сосредоточился на изучении руководства по изготовлению духовных инструментов. Что касается вопроса о расследовании учеников, которые недавно покинули секту, то первым, о ком он подумал, был Су Иер.

Хотя у Фан Цзинюя не было никаких конкретных доказательств, он чувствовал, что Гроссмейстер стадии Зарождающейся Души искал именно Су Иера!

В конце концов, кто из других учеников секты может быть таким же особенным, как Су Йир?

Более того, если бы это не имело никакого отношения к главному герою, разве можно было бы назвать Су Иера главным героем?

Поэтому Фан Цзинюй планировал записать имя Су Иера через несколько дней и передать его гроссмейстеру.

Конечно, перед этим Фан Цзинюй должен был сделать вид, что серьезно изучает ситуацию.

Фан Цзинюй притворился, что осматривает пики секты Тяньлинь, а сам занялся исследованием, прочитав руководство и убедившись, что у него нет таланта к совершенствованию духовных инструментов. На самом деле он просто любовался пейзажами.

Только когда Фан Цзинюй встретил Цзяо Таохуа, "гениальный детектив" сказал нечто шокирующее. "Младший брат Фан, как ты смеешь халтурить на задании, порученном гроссмейстером?!"

<http://tl.rulate.ru/book/89047/2931110>