Элитные Горничные

Солнце взошло, и замок начал наполняться жизнью. Мира, которая спала в нижнем белье, проснулась. Это был результат игнорирования пижамы-кролика, который был подготовлен для нее с запиской.

Вчера вечером очищающий стенд и материалы были доставлены вскоре после того, как горничная показала ей спальню. Как она обещала раньше, Мира сделала все усовершенствованные и запечатанные драгоценные камни, что Соломон хотел. Ей потребовалось чуть более 20 минут. Этого может быть достаточно, чтобы сделать королевских переработчиков, если бы они видели это.

Еще сонная, Мира пошла в туалет, а затем рухнула на кровать снова. Когда она сделала это, забытая пижама-кролик подскочила и накрыла её руку.

- Что это...

Встряхивая прочь инородную вещь, касающееся ее руки, Мира признала подпрыгивающие уши кролика, отражающие в ее слегка открытых глазах и вскочила с постели. Листок бумаги, который упал у ее ног привлек ее внимание.

"Мы сделали пижаму для вас. Пожалуйста, не стесняйтесь носить её. От всех горничных."

Ужас, доселе неизведанный, внезапно напал на Миру.

Она вспомнила слова, сказанные вчера Соломоном про горничных, что они были без ума от нарядов Миры. И это была только первая пуля*. Служанки были слишком быстры в своой бессмысленной работе.

В безумной спешке, Мира открыла меню, чтобы проверить время. На экране было 8:45 утра.

Было слишком поздно для ухода.

Не обратив внимания на усталость от поездки в карете, она совершила роковую ошибку и забылась в этой суперлюксовой кровати.

Ничего, кроме тревожных мыслей появившихся на обеспокоенном лице Миры, когда она начала продумывать путь к следующему шагу. И тихий стук в дверь насильно положил этому конец.

- Доброе утро, мисс Мира. Я принесла ваш наряд.

Немного нетерпеливый женский голос позвал ее через дверь. Для Миры, он стал как смертный приговор.

"К-конечно, это она принесла его!"

В спешке, Мира оглядела комнату, но там было нечего носить вместо пижамы-кролика и её милого платья. Она отчаянно искала решение, но её время закончилось.

- Там не отвечают. Может, она еще спит? Завтрак скоро остынет, так что я должна зайти, чтобы разбудить её и принести ей наряд прямо сейчас. Да, я должна.

После короткого спича, продекламировавшего монотонным голосом, дверь спальни открылась.

И первое, что бросилось в глаза девице была небольшая нижняя часть Миры.

В легкой панике, Мира по какой-то причине, засунула голову в постель. Это все. Она, как страус, засунула голову под одеяло и оставила остальное тело открытым.

- М-и-с-с М-и-р-а. Доброе утро.

Горничная потрусила к Мире и аккуратно распахнув высококачественное одеяло и с улыбкой сделала еще одно приветствие к криво улыбающейся Мире.

- Д...да. Утречка.

- Я горничная, меня назначили заботиться о вас. Меня зовут Лилия. Я с нетерпением жду работы с вами.

- А ... А, ну ладно.

Реальный, а не фальшивый волшебный женский костюм, что Лилия держала в руках, сделал Миру, которая стыдилась своих собственных смешных действий, и захватил её голову в глубокую тоску.

Костюм Готической Лолиты был основан на белых и черных цветах и использовал умеренное количество ткани. Короткий черный клеш в комплекте с платьем без рукавов и пальто в открытом виде в передней части завершало наряд. Без большого уважения к ее желанию волшебная девочка Мира одевалась в очень, очень прекрасное одеяние. Число оборок и лент увеличилось еще больше.

Как ее единственное исполненное желание, она была оставлена с простыми штанишками, которые она уже имела вместо вычурных кружевных. Её запрос трусиков был немедленно отвергнут.

После этого Мира была принудительно доставлена в комнату, единственное место в замке, где мужчинам вход был запрещён - помещение для горничных - и в окружении бесчисленных служанок.

- Вот, мисс Мира. Поднимите руки.

Повинуясь, держащей рулетку, Лилии, Мира подняла руки. Ее глаза уже потеряли свой блеск. Она стала слепо следовать приказам марионеток.

Прямо сейчас они измерили ее грудь. В то время как для трусиков было хорошо быть свободным немного, ношение лифчика неправильного размера могло принести многочисленные проблемы. После того, как Лилия высказала такое рассуждение, Мира ушла в отставку с "Делай всё, что ты хочешь".

Однако, даже если эта проблема не тронула Миру, так как у нее еще не было интенсивных упражнений, она уже чувствовала протирку от одежды несколько раз. И после того, как Лилия и остальные горничные наполовину угрожали ей, что если она оставляет его в покое, любое прикосновение стало бы крайне болезненным, Мира полностью сдалась.

- Такая хорошая форма, я ревную ...

- Я вижу...

После завершения грубых измерений Лилия отстала от Миры и мягко обернула ее две выпуклости руками, чтобы найти точный размер.

"Как долго будет длиться эта пытка..."

Вопреки желанию рассеянной Миры, Лилия после схватывания деталей ее размера груди, сделала инструкции, и остальная часть служанок быстро принесла точно-подогнанный лифчик.

- Что вы чувствуете, мисс Мира? Так не больно? Может тесно?

- Нет. Так или иначе я не могу успокоиться с ним.

- Это должно быть в порядке. Впервые все чувствуют себя подобно этому.

После нежного переодевания, Мира, чувствуя себя немного под давлением, сделала большой вздох, оплакивая свою внешность.

Горничных искренне развлекало беспокойство по поводу одежды важного гостя. Даже когда они радостно веселились, не было ничего, чтобы можно было обвинить их профессионализм и умелые скоординированные работы.

Когда служанки быстро закончили измерять все размеры Миры, и не только ее грудь, они стали работать даже более тщательно, чем когда делали измерения для будущего коспле... кхм, комплекта одежды. А вот Мира... она все еще понятия не имела, что за такое грандиозное шоу ожидает ее в замке.

После того, как горничные проводили ее, Миру привели к столовой и Лилия сделала завтрак. Хлеб, суп, салат, фруктовый сок и аналогичная легкая и хорошо сбалансированная пища привела её в чувство.

Волшебная девушка счастливо потягивала фруктовый сок в углу столовой. Тетушка из столовой с восхищением следила за нею; У Лилии вспыхнула улыбка. Одежда, которая подошла ей лучше, чем ожидаемые естественные взгляды.

Когда Мира закончила пить фруктовый сок, она, наконец, подняла лицо и заметила глаза сосредоточившиеся на ней.

"Что... Является ли это то чувство, когда на тебя смотрят?"

Она выставила свою настороженность, но ее взволнованную, беспокойно оглядывающую по сторонам фигуру только всколыхнула на женское желание защитить. Фактически, Лилия корчилась, подражая мелкому животному поведением. И мужчины, которые привыкли видеть довольно крепких горничных замка, были полностью очарованы ею, размышляя, какие же девочки милые существа.

Так или иначе, для не привыкшей к вниманию Мире это было навязчиво, и мания преследования обычно говорил ее ум, и они, конечно, смеялись над её странностью.

После выхода из-за обеденного стола, Лилия успокоила Миру, ведя её в офис. Но это было только потому, что она была мила и служила лишь для завершающего удара.

- Король Соломон, я привела мисс Миру сюда.

Постучав в дверь, Лилия сообщила ему о приходе Миры.

- Да, входите.

- Извините.

Получив разрешение Соломона, Лилия молча открыла дверь и с поклоном, препроводила Миру в кабинет, аккуратно закрыв за собой дверь и вышла на улицу, чтобы оставаться начеку.

- Эй, доброго утра.

- Да, доброго утра.

Мира ответив на приветствие и, выглядя полностью уставшей, присела на диван. Увидев ее наряд, плечи Соломона вздрогнули, когда он закрыл рот руками. Мира сверкнула взглядом в него.

- Вы хорошо спали?

- Да, так-то хорошо, но я не смогла убежать от служанок.

- Ты выглядишь очень мило. Так же, как и следовало ожидать от моих королевских горничных.

- Даже при том, что у меня не было проблем с нормальной одеждой.

Становясь сумрачной, Мира трепетала край юбки. Действительно, было трудно полагать, что такой шедевр мог быть сделан за одну ночь.

- Кстати, вы, кажется, сделали то, что я просил вас прошлой ночью.

- Да, об этом. Я оставила его в комнате.

- Горничная доставила его после того, как вы вышли из комнаты. Теперь мы можем сделать наши ценные эксперименты ещё некоторое время. Спасибо.

- Не благодарите меня за такие мелочи.

Отвернув взгляд от Соломона, Мира залилась румянцем. Она, конечно, была немного нетерпелива на его приготовления.

- Да, кстати. Чуть не забыл, чтобы дать его вам.

- Хм. Что это?

С этим словами, Соломон кинул что-то ей. Мира поймала этот мешочек с каким-то звоном внутри.

- Это деньги, деньги. Вы помните Граю? Офицер магических рыцарей порядка. Я слышал от него, что вы помогли подавить монстров. Это награда.

- Ах, вот что это такое. Но у меня уже есть так много денег, что я не могу об этом беспокоиться.

- В самом деле? Они у вас где-то на складе в башне или где?

- Что вы говорите? У меня есть это со мной ...

Говоря, что, Мира остановилась, пытаясь восстановить деньги. Она попыталась восстановить, приблизительно 100 листов, но ничего не вышло. Кстати, листья является денежной единицей в этом мире.

- Ах, вы заметили это? Теперь догадайтесь почему.

Соломон показал ей озорную улыбку.

Дрожь охватила разум Миры. В спешке, она попыталась проверить баланс, но число, показывающее, что это должно быть там, бесследно исчезло.

"Куда делись мои деньги?"

- То же, что плавучий остров. Вероятно, он был проглочен волнами цифрового мира. Большинство игроков считали, что денег, в отличие от предметов, не были в инвентаре. Так что это было совсем другое дело. Они управляли системой игры и раньше, но, когда она перестала быть игрой, эта система перестала работать. Это вполне правдоподобно ".

- Что. ... Мои двести миллионов ...

- Ты спрятала довольно много ... Ну, я сам был таким в своё время ...

Во второй раз, как и в случае с Парящим Островом, двое из них с опустошёнными сердцами некоторое время молча смотрели на небо.

- Таким образом, ты не сможешь использовать любые деньги, которые физически не в твоих руках, возьми 100 000 в качестве награды. Используйте их экономно. Ты хороша в этом, не так ли?

В мешочке было несколько монет. Одна золотая монета, 3 мифриловых монеты, 3 серебряных монеты, 4 кобальтовой монеты и 10 медных. Золотая монета равна 50 000 листам, одна мифриловая монета составляет 10 000, серебряная 5 000, кобальтовая составляет 1 000, медная составляет 100 листов.

- 100000 ... Всего 100 000...

- Да забудьте ты уже об этом. Тебе будет легко заработать деньги в мгновение ока. Я и сам практически забыл об этом случае. Фактически, я уровнял сумму...

Игровая система не позволяла красть деньги, и пропажа была ограничена одними только предметами хранения, не затрагивая деньги. Вот почему не было никакой причины хранить деньги в складском помещении. Эта привычка имела неприятные последствия теперь.

- Кроме того, я только что вспомнил, что ты рассказывала, как пыталась использовать ящик хранения, поскольку приехала сюда?

Соломон вспомнил изменения, происшедших тридцать лет назад, он уже начал их забывать.

- Несколько раз. Что с этим не так?

- Похоже, ты не заметила еще.

С этим словами, Соломон взял авторучку со стола и бросил его Мире. Она поймала её и взглянула на неё.

Она выглядела как обычная авторучка. Ну, так как она была использована королем, то это была прекрасно продуманная дорогая ручка.

- И что это?

- Попробуйте поставить её в ящик хранения.

Размышляя о том, почему он сказал это, то, когда Мира попыталась открыть инвентарь, чтобы положить авторучку, как он и сказал, то перо упал на пол.

- Что это значит?

Смотря на перо, катящееся по полу, Мира взглянула на инвентарь. Он не был полным и не было никаких видимых проблем с ним. Не понимая ситуацию, она повернула взгляд к Соломону.

- Я уже сказал Вам, что деньгами управляла игровая система, правильно? Фактически, похоже, что предметы хранения тоже находятся в ведении этой системы.

Взяв ручку, Соломон открыл свой собственный инвентарь.

- По классификации игры, авто и перьевые ручки были разнородными предметами, мечи и доспехи были оборудованием, драгоценные камни и металлические слитки были материалами.

- Давным-давно игроки сделали экспериментальную установку, чтобы разъяснить законы, управляющие этим миром, и они сделали много экспериментов с того времени. В любом случае, они говорят, что сами предметы были автоматически классифицированы и сортируются по игровой системе. И ящик хранения, как следует из названия, не может содержать ничего, что не классифицируется как предмет.

Говоря это, Соломон взял книгу с полок и держал ее, чтобы показать Мире.

- Теперь, когда игровая система не работает, эта авторучка не разнородный предмет, и эта книга не письменный предмет. Это означает, что ты не сможешь поместить их в ящик хранения. Кстати, весь материал, который уже находится в ящике хранения уже имеет классификацию, так что это не проблема.

- Это довольно раздражающе. Ты подразумеваешь, что я не смогу путешествовать с пустыми руками?

Раскрытие этого факта привело Миру к слезам. Она собиралась искать проблемных детей и без сомнения товары для этого путешествия будут очень громоздкими в размерах.

- Но, ты знаешь, через полгода после того, как ящик хранения стал ненужным, мы нашли инновационный метод.

- Э? И что это?

- Дело в том, что нужно просто сделать работу игровой системы вручную. Исследования нашли Аннотация Умение: детализация. Используя этот навык в пункте меню классифицируешь его к какой-нибудь категории и подготавливает ее к ящику хранения.

- Ты подразумеваешь, что с этим умением я смогу использовать ящик хранения как прежде?

- Да, конечно же. Это очень просто, я научу тебя сейчас.

- Да, пожалуйста.

Тридцать минут спустя Мира гладко освоила навык перечисления по пунктам. Используя его на авторучке, она подтвердила, что может поместить его в ящик хранения и кивнула в удовлетворении.

Абстрактные навыки категория для всех тех навыков, которые не принадлежат какому-то классу. Есть много навыков удобства как умение перечисления по пунктам, содержавшееся в нем, и кто-либо может использовать их, пока у них есть мана. Умение осветить комнату также был абстрактным умением хотя Мира использовала Сотворить вместо этого.

После этого, Мира быстро проверила детализацию и вернулась на диван для отдыха.

- Ну, о подземном кладбище позаботимся потом. В отличие от ранних времён, теперь все подземелья управляются Союзом Ассоциации Авантюристов.

Соломон перешёл к дискуссии о миссии, которую он поручил Мире.

- Союз Авантюристов? Что это?

- Это организация, созданная, чтобы предотвратить опрометчивые смертельные случаи простых людей и новичков, когда этот мир стал реальным.

- Ох ... да неужели? А реальная цель состоит в том, чтобы заграбастать все сокровища в подземельях себе, не так ли?

- Был небольшой инцидент... ребенок умер.

- Хм. Что объясняет его...

Мира так или иначе получила его.

Подземелья - это поля, которые распространяются в помещении, а не на открытом воздухе. Есть сокровища, лежащие внутри, и поля эти полны безудержными монстрами и дикими животными гораздо сильнее, чем на открытом воздухе, так что это очень опасные места. Однако, это очень привлекательно, таким образом, люди, управляемые различными желаниями часто, вовлекали себя внутрь только для того, чтобы попасть в темноту, не видя дневного света больше.

В игровую эпоху, никто не заботился об этом. Но в действительности вы не можете игнорировать инциденты, как этот.

Ребенок вошел в подземелье. Он пытался получить специальный материал для медицины, чтобы спасти свою больную мать. Когда он не вернулся на утро, взрослые пошли искать его. В

результате немного дальше в подземелье они нашли разбросанные части едва узнаваемого недоеденного тела мальчика, который держал один цветок в руке. Вскоре после этого, как его мать узнала об этом, она умерла вслед за ним.

Мир, который стал реальностью. NPC, коренные жители, которые уже жили здесь, удерживаемые человеческими сердцами всеми сопровождающими чувствами о смерти. Игрок, который слышал о том случае, сделал организацию, руководящую подземельями, чтобы препятствовать таким случаям. Она стала “Союзом Ассоциации Авантюристов."

И теперь, после требования разрешения для входа в подземелья и слушания запросов, когда кто-то нуждался в компонентах изнутри и не мог он работать вокруг, союз также начал передавать различные запросы квалифицированным людям.

Постепенно становясь больше, помогая подавить монстров, которые стали национальной проблемой, Организация получила право открывать отделения в каждой стране.

- Ну, это то, с чем мы должны иметь дело теперь. Конечно, ты собираешься войти в Магический Союз. Вот рекомендательное письмо.

Соломон подошел к Мире с конвертом в руках и отдал ей с улыбкой.

- Так значит, вот с этим я могу войти?

Принимая рекомендательное письмо, Мира кратко посмотрела на конверт и быстро расписала его и бросила в ящик хранения. Рекомендательное письмо было классифицировано в качестве письменного предмета.

- Нет, это просто рекомендация. Только авантюристы, которые принадлежат к союзу могут войти подземелья. Кроме того, существует ранжирование на основании сложности подземелья. Подземное кладбище оценивается как класс C или выше.

- Есть много различных запросов на объединение сейчас и делая их доказываешь свою силу, для продвижения ранга. Это простая модель, как работает объединение. Сейчас это кажется странным, что не было аналогичной системы в игровую эпоху.

- Конечно, это имеет смысл. Подъём ранга, чтобы брать более сложные миссии. Такие игры также были забавой.

Напряженность Миры начала повышаться из-за этой несколько подобной игре ссылки.

- Это рекомендательное письмо доказывает вашу личность и силу. Свежеиспеченные зарегистрированные авантюристы изначально начинают с ранга G, но оно может быть достаточно для резкого повышения до C-ранга.

Кстати, союз не даст тебе больше, даже по моей просьбе.

- Поняла. Ну, этого должно быть достаточно. Я должна просто зарегистрироваться с ним, не так ли?

- Да. Кстати, есть два окна в Союзе, гильдии воинов и магов. Как и имена говорят, они разделены на классы, с которыми они работают.

- Там должно быть отделение в этом городе тоже, верно? Я зарегистрируюсь прямо сейчас.

- Да, есть одно. Скорее всего, союз имеет офисы в большинстве городов. Существует один в городе, недалеко от подземного кладбища, куда я собираюсь послать вас на карете. Вы действительно уверены? Требуется почти день, чтобы выпустить удостоверение личности авантюриста.

Его улыбка подразумевала что-то. Мира почувствовала намек на беспокойство от него.

- Ах, только день? Тогда я остаюсь здесь для другого...

Вдруг Мира вспомнила бедствие, что произошло сегодня утром. Учитывая их целый другой день, кто знает, что за шедевр эти горничные могли бы создать. Понимание того, что подразумевает Соломон, Мира начала планировать, что делать теперь.

Провести ночь в гостинице здесь. Но есть большая вероятность того, что она будет захвачена при посещении замка, чтобы получить карету. Даже если карета будет ждать за пределами города, горничная может также ждать вместе с ней, так что это не слишком хорошо.

После волнения, в котором, Мира пришла к заключению, что единственный день отсрочки фатальный так или иначе, так что она твердо решила уехать немедленно.

- Пожалуйста, подготовьте карету прямо сейчас.

- Ха-ха-ха. Все меры уже предусмотрены. Можешь ехать в любой момент.

Мира нетерпеливо встала и вышла из комнаты Соломона.

Сопровождаемый Лилией, они достигли внутренней части замка. Были две лошади и карета размером, больше, чем в прошлый раз. Рядом с ней стояли конюх, горничная, держащая большую корзину и сумку и Гаретт, который был извозчиком в предыдущий раз.

- О, Гаретт? Вы снова служите в роли моего кучера?

- Доброе утро. Если вы не возражаете, позвольте мне служить вам снова.

На мгновение очарованный появлением Миры, Гаретт сделал поклон с улыбкой, чтобы скрыть её.

- Вот и славно. Я чувствую непринужденно с Вами также, таким образом, я рассчитываю на Вас.

Мира возвратила улыбку с этими словами. Гаретт с румянцем счастливо ответил, что “Я с нетерпением жду работы с вами.”

- Тогда, прошу позаботиться обо мне.

- Да.

Обменявшись коротким прощанием с Соломоном, после того, как плотно обнялась с Лилией, Мира попала в карету. Потом еще одна горничная принесла корзинку и сумку внутри.

- Позаботьтесь о себе и хорошего дня, Мира. Здесь еда внутри корзины и запасная одежда внутри этой сумки.

- Вы. … Да. Ну, что ж, спасибо.

С поклоном, горничная отдалилась от кареты. Мира не думала о содержании пока … нет, даже без намерения даже думать об этом, она смотрела на сумку и сделал очередной вздох.

---

1. В смысле, что это была только первая версия костюма :)))

http://tl.rulate.ru/book/89/3615