

1005 год по календарю Святого Сияния, месяц прорастания.

Прошло несколько дней с тех пор, как дыхательный метод Ли Вэя достиг третьего уровня.

В это время Ли Вэй внимательно изучал различные книги о волшебниках и книги, связанные с укрощением зверей, которые рыцарь Фред достал для него.

Его мастерство укрощения зверей быстро росло.

Впервые Ли Вэй может улучшить свои навыки, просто читая книги.

Потребовалось совсем немного времени, чтобы навык укрощения зверей улучшился.

Леви Снейк ---

Укрощение зверей: Уровень 2 (1/5000)

...

А ведь Ли Вэй прочитал лишь малую часть книг, связанных с укрощением зверей.

В Изумрудном королевстве много цирков, и у разных цирков свое понимание и уникальность техник укрощения зверей. Каждый раз, когда Ли Вэй читал эти книги, он извлекал из них большую пользу. К тому же различные этнические группы, особенно живущие в диких местах, таких как высокие горы и луга, многие из них знают высокое искусство укрощения зверей. Поэтому, просто читая книги, Ли Вэй чувствовал, что сможет подтянуть свой уровень дрессировщика.

Во время чтения книг он также использовал некоторые теории из них на практике с тремя медведями, и все это также повышает его мастерство.

Что касается метода дыхания Ли Вэя, то за этот месяц его мастерство увеличилось всего на несколько сотен единиц.

Чтобы дойти до отметки 10 000 и пробиться в рыцари, при таких темпах потребуется около двух лет.

"Секретное снадобье Черного Змея должно встать на повестку дня".

У Ли Вэя начала болеть голова, денежный поток территории сейчас составлял всего несколько десятков золотых монет.

Кроме того, несколько десятков коров и более сотни овец в поместье стоили не более сотни золотых монет и не могли быть проданы. Это основа для выживания крестьян, а также важный источник молочных и мясных продуктов для повседневной жизни Ли Вэя.

Он не станет заниматься рыбалкой, высушивая озеро.

Если бы он не продал по хорошей цене шкуры волков, на которых он охотился в прошлом, он, возможно, не смог бы свести концы с концами.

"Разбогатеть, разбогатеть, как мне разбогатеть? Вернее, как мне использовать мою Панель навыков, чтобы разбогатеть?".

Как раз в это время вошел рыцарь Фред и сказал с грустным лицом: "Молодой мастер Леви, молодой кузнец Милан снова спрашивал о своем отце".

"Его отец сейчас жив и здоров в банде Кабана, и уже является главным кузнецом. Я уже говорил, что обязательно найду способ спасти его отца, но в нынешней ситуации... придется подождать".

Ли Вэй вдруг что-то вспомнил, и, верхом, вместе с рыцарем Фредом, немедленно поехал к дому маленького кузнеца Милана.

Юный кузнец Милан выглядел в этот момент грустным. Прошло уже больше года с тех пор, как его отец был захвачен бандой Кабана. Хотя милорд сказал, что поможет ему вернуть отца, но до сих пор он не видел никакого движения с его стороны.

"Маленький Милан, ты все еще беспокоишься о своем отце?", – Ли Вэй медленно подъехал, одетый в черный плащ и рыцарские доспехи, верхом на большом коне.

"Милорд, да... да". - Маленький Милан опустил на колени и сказал.

Ли Вэй помог Милану подняться.

"Я могу понять твои чувства, но пока твой отец в безопасности в банде Кабана. Сейчас территория переживает трудный период. Мы не можем начать войну с этой бандой. Если бы у нас сейчас было пятьдесят комплектов рыцарских доспехов, то мы с рыцарем Фредом могли бы повести стражников перебить разбойников прямо сейчас и спасти твоего отца", - спокойно пояснил Леви.

Маленький Милан склонил голову, и его голос дрогнул: "Пятьдесят комплектов?".

Для этого мира пятьдесят комплектов доспехов, не говоря уже о таком маленьком баронстве,

как у Ли Вэя, даже некоторые небольшие графства не смогут их получить.

Более того, у Милана было недостаточно навыков для создания доспехов. Для этого требовалось высокое кузнечное мастерство, которое могли иметь только официальные кузнецы.

Но в Долине Черноводной единственным официальным кузнецом был его собственный отец, Старый Тоби, который создавал только два комплекта доспехов в год... Пятьдесят комплектов является астрономической цифрой и требуют чрезвычайно больших человеческих, материальных и финансовых усилий.

"Не волнуйся, я сделаю все возможное, чтобы помочь тебе".

"С завтрашнего дня ты переедешь в замок и будешь обучать меня техникековки и плавки", - сказал Ли Вэй.

"А?... Милорд, как я могу беспокоить вас такой грязной работой?", - удивленно возразил маленький Милан.

"Так и сделаем".

После того, как Ли Вэй сказал это, он посетил кузницу, внимательно посмотрел на процессковки, взял единственную вводную книгу по ковке из кузницы и ушел вместе с рыцарем Фредом.

"Ты действительно намерен изучать ковку?" - подняв брови спросил рыцарь Фред.

"Да", - ответил Ли Вэй.

В этом мире постоянно шли войны, а производительность труда была крайне низкой.

И большинство территорий представляли собой что-то вроде небольших фермерских хозяйств ссамодостаточной экономической моделью.

Ли Вэй подумал об этом, если он будет выращивать какие-то другие сельскохозяйственные продукты, то они точно не будут конкурентоспособными, в первую очередь из-за того, что Долина Черноводной не подходила для развития сельского хозяйства.

Но если попробовать развить кузнечное дело, от самых простых сельскохозяйственных инструментов до оружия и даже доспехов, это определенно имело бы хорошие перспективы.

Как лорд, он знал, насколько ценны такие вещи, как доспехи и оружие.

Если он сможет развить кузнечное дело на этой территории, то в будущем, когда он продолжит заниматься самосовершенствованием, он не будет испытывать недостатка в деньгах.

И, естественно, причина такой уверенности заключалась в его Панели навыков.

Обдумав это, Ли Вэй открыл Панель навыков.

На ней появилось дополнительное умение.

Леви Снейк ---

Ковка: Уровень 1 (1/1000)

...

До сих пор Ли Вэй был ограничен восприятием знати этого мира и полагал, что ручная работа предназначена для слуг, поэтому ему и в голову не приходило использовать Панель умений для отработки навыкаковки.

Но сейчас ему не хватает денег, и нет простых способов их заработать, так как на территории не хватает талантов и ресурсов.

Поэтому он мог делать все сам, а заодно дать выход всей своей грубой силе и энергии, которые он получил, практикуя дыхательную технику.

И вот только что он наблюдал за процессомковки в кузнице Маленького Милана, и, как и ожидалось, на его Панели навыков появилось новое умение: Ковка.

"Пока умение появляется на Панели навыков, значит, все просто, и нужно только получать опытпечени".

...

В течение следующих нескольких дней Ли Вэй послал людей переместить кузницу, позволив Маленькому Милану и другим его подмастерьям перенести кузнечное оборудование поближе к замку, сделать глиняные плавильные печи, чтобы облегчить себе изучениековки в целом.

Маленький Милан тоже был польщен, он не ожидал, что милорд захочет пойти к нему, простому человеку, в подмастерья.

Таким образом, количестве навыков работы с печенью Ли Вэя увеличилось еще больше.

Но он понимает необходимость всего этого.

На первом месте всегда было Дыхание, затем Золотой Крест, за ним следовали Ковка и Укрощение зверей.

Всего за месяц ковка Ли Вэя достигла второго уровня.

Скорость оказалась намного выше, чем он мог себе представить.

С такого рода жизненным навыком опыт печени оказался слишком быстрым.

Это оказалось намного проще, чем с боевыми навыками.

В своей прошлой жизни Ли Вэй слышал, что если человек может сосредоточиться на чем-то одном в течение тысячи часов, то он сможет легко освоить многие вещи, которые наш разум воспринимает как сложные.

Время - лучший учитель, а человеческий потенциал гораздо выше, чем мы думаем, и постоянная практика - самый важный ключ к овладению всем этим.

В сочетании с дополнительными возможностями, такими как Панель оценки квалификации с положительной обратной связью в любое время, человек добьется всего.

Для Ли Вэя легко освоить эти обычные навыки.

Через три месяца он успешно выковал высококачественный рыцарский меч, который был не хуже того, что дал ему Маленький Милан.

Конечно, то, что считалось "высококачественным" по меркам этого мира, в предыдущем мире могло считаться только мусором. Технология выплавки была отсталой и невозможно использовать качественное железо.

И Ли Вэй не знает, как ее улучшить, а Панель навыков не имела возможности создать передовые технологии плавки с нуля.

Тем не менее, этот высококачественный меч напрямую дал ему прибавку в 100 очков мастерства.

Это заставило Маленького Милана, который четыре года был учеником кузнеца, прежде чем

ему удалось выковать хороший рыцарский меч, впервые почувствовать неровность мира.

<http://tl.rulate.ru/book/88919/2854094>