

1003 год по календарю Святого Сияния, месяц северного ветра (ноябрь).

Изумрудное королевство, провинция Черногория, Озерное графство, Черноводная долина.

Равнина речной долины покрыта серебром, дым вьется вверх, тут и там разбросаны небольшие деревянные домики.

На возвышенности, прижавшись к горе, возвышался не слишком величественный замок. Обрушившиеся башни и крепостные стены свидетельствовали об упадке владельца замка.

На склоне холма за замком, в стоге сена, наполовину покрытом льдом и снегом, симпатичный снежный кролик ищет еду, и при этом внимательно следит за опасностью.

В семидесяти метрах от него, молодой человек в белой кожаной куртке, белой бархатной шапочке и коричневых снегоступах, спрятался за деревом, сливаясь с белым снегом позади него.

Он медленно протянул руку и натянул лук со стрелами - военный лук, а не обычный охотничий.

Стрела со свистом пронзила воздух, и в следующий момент снежный кролик упал на землю, а его голова была пробита железной стрелой.

Мастерство стрельбы из лука +1

Стрельба из лука: Уровень 1 (9999/10000) → Уровень 1 (предел)

"Сегодня вечером мы можем отведать жареного кролика".

Ли Вэй облизал губы и, подумав, открыл панель навыков.

Леви Снейк

Стрельба из лука: Уровень 1 (предел)

Верховая езда: Уровень 1 (предел)

Благородный танец: Уровень 1 (предел)

Базовый бой: Уровень 1 (предел)

Базовое владение мечом: Уровень 1 (предел)

...

Глядя на панель навыков в своем сознании, уголок рта Ли Вэя приподнялся.

"Самая сложная для совершенствования стрельба из лука достигла своего предела. Теперь в пределах эффективной дальности лука и стрел и в поле моего зрения любая добыча, на которую я нацелюсь, будет поражена сто раз из ста. Глядя на историю королевства, моей стрельбы из лука достаточно, чтобы называться божественным лучником. А я всего лишь мальчик-рыцарь, который тренируется всего два с половиной года."

"За два с половиной года я до предела отработал пять основных навыков, которыми должны владеть юные рыцари: верховая езда, стрельба из лука, танцы, бой и владение мечом. Моя физическая подготовка также на высоте и я достаточно квалифицирован для изучения метода дыхания."

"Только изучив метод дыхания, можно стать настоящим рыцарем. В этом мире, где постоянно идут войны и происходят природные катастрофы, где сильные охотятся на слабых и даже скрываются сверхъестественные силы, я едва смогу себя защитить."

"В конце концов, первоначальный владелец этого тела был убит злым духом".

Ли Вэй не является уроженцем этого мира.

Три года назад, в 1000-м году по календарю Святого Сияния, он переродился в теле этого благородного мальчика, с Золотым пальцем - панелью навыков в его сознании.

Судя по последнему воспоминанию первоначального владельца перед смертью, когда мальчик рыбачил в реке Черноводной, ему попался женский труп в белом с пустыми глазницами и растрепанными волосами. Ее лицо было бледным и опухшим, а выпуклая кожа сочилась гноем. Предположительно это был злой дух, описанный в фольклоре этого мира: водяная фея.

Затем первоначальный владелец провалился в вечную тьму, после этого его тело перешло к Ли Вэю.

Позже вассал барона, Фред Найт, обнаружил его мокрым и без сознания у реки, окруженным массой дурно пахнущих водных растений, гнилой рыбы и тухлых креветок, и бормочущим что-то вроде "я не могу дышать (с расшифровкой Фреда Найта)" и прочие необъяснимые слова, похожие на заклинания.

Этот рыцарь до сих пор думает, что мастер Леви был так зол и безумен, потому что не смог поймать ни одной рыбы.

Естественно, Леви никому не рассказывал о своей встрече со злым духом, иначе было бы трудно объяснить, как он остался жив.

Но этот злой дух стал психологической тенью для Ли Вэй, и с тех пор он не осмеливается подходить к Черноводной реке.

На самом деле, судя по тому, что Ли Вэй знает, легенды о злых духах существуют с древних времен, но большинство людей никогда их не видели.

Это было похоже на легенды о "волшебниках", трансцендентных существах, владеющих ветром, молнией, землей и огнем, но никто никогда их не видел.

Даже хорошо осведомленный рыцарь Фред, который в молодости путешествовал по Изумрудному королевству, считал волшебников лишь легендой.

"Волшебник, какая благородная и таинственная профессия. Каким бы сильным ни был рыцарь, он все равно лишь более могущественный маг. По сравнению с волшебником, это все равно что практик боевых искусств против бессмертного культиватора".

Ли Вэй жаждал этого. Большинство легенд не беспочвенны, поэтому, увидев реальное существование злых духов, Ли Вэй твердо уверовал, что в этом мире должны быть волшебники, а не просто выдуманные легенды бардов.

Но он также знает, что с его собственными способностями стремиться стать волшебником слишком иллюзорно. Глядя на звездное небо, он не должен отрываться от земли.

Поэтому с десяти лет Ли Вэй тренировал свои пять рыцарских умений. Теперь, с помощью панели навыков, менее чем за три года он отработал все пять рыцарских искусств до предела.

Ли Вэй уверен, что большинство официальных рыцарей, таких как сэр Фред, не так сильны, как он, в плане основных рыцарских навыков, особенно в стрельбе из лука, которой мальчик гордится.

Сейчас рост двенадцатилетнего Леви составляет 1,75 метра. Он выглядит сильным и подтянутым. За исключением лица, которое немного детское, он сильнее многих взрослых мужчин.

В этом мире с крайне низкой производительностью труда большинство недоедающих гражданских мужчин, выросших на черном хлебе, не так сильны, как Ли Вэй.

Это отсталая эпоха, где господствует холодное оружие. Сильное тело в сочетании с рыцарскими пластинчатыми доспехами весом в десятки килограмм имеет преимущество в бою, намного превосходя слабые тела обывателей.

Теперь все готово, остался только метод дыхания.

Метод дыхания - это не то, чем раньше вы научитесь, тем лучше. Если у вас нет достаточной физической подготовки, если вы заставите себя выучить его, это как минимум повредит вашему телу, а если всё серьезно, то вы можете сойти с ума.

Это также причина, по которой будущие рыцари должны изучать такие предметы, как основы владения мечом и борьбы, чтобы тренировать свое тело, прежде чем стать рыцарями.

В хорошем настроении Ли Вэй подобрал лежащего на земле снежного кролика и повернулся, чтобы идти домой.

У подножия холма рыцарь средних лет с тронутыми серебром волосами посмотрел на Ли Вэя с улыбкой на лице и очень довольным тоном сказал.

"Если бы мастер был рядом, он был бы очень рад увидеть ваши навыки стрельбы из лука".

Это рыцарь Фред, которого враги и друзья именуют "Змеиным Рыцарем". Он был человеком, которому, по словам барона, Леви мог абсолютно доверять.

На самом деле, так оно и было. Для Леви время, которое он провел с бароном, было гораздо меньше, чем с Фредом.

Так что, в определенной степени, отношения учитель-ученик или хозяин-слуга с рыцарем Фредом сильнее, чем кровное родство с бароном.

"Ваше превосходительство Фред, я не заслужил ваших похвал. Я еще недостаточно сделал. Я хочу научиться технике дыхания и как можно скорее стать настоящим рыцарем. Скоро зима, наступят длинные ночи, бродячие рыцари или разбойники в пустыне могут в любой момент вторгнуться на нашу территорию и угрожать нам. Я не могу вечно жить под вашей защитой. После смерти моего отца мы потеряли графство Тюльпанов на юге, где круглый год весна, и богатую полезными ископаемыми землю Штормвинда на востоке. Бесплодная и отдаленная долина Черноводной - наш последний дом. Я - единственный представитель рода, ради семьи Снейк я должен стать сильнее! Слава принадлежит Черному змею! И я готов!"

Ли Вэй поджал губы, сжал кулаки и выглядел решительно.

"Черный змей, держащий свечу" - это символ семьи Снейк, которая также известна как "Семья Черного змея".

Его отец, барон Торд Снейк, не только рыцарь Черного Змея, но также один из "Семи Всадников Севера", о которых все говорят. Он был настоящим Великим рыцарем, графом Тюльпана и лордом Штормвинда!

По сравнению с Черноводной Долиной, где полгода длится зима и трудно заниматься сельским хозяйством, земли Тюльпана и Штормвинда гораздо более процветающие.

Леви родился и провел детство в Цветочном городе графства Тюльпана, где климат влажный, равнины открытые, а почва плодородная, что чрезвычайно подходит для поселения и развития производства.

Хотя на территории Штормвинда часто бывают штормовая бури, она чрезвычайно богата полезными ископаемыми, и также является землей сокровищ.

Период до того, как Ли Вэю исполнилось десять лет, был пиком развития рыцаря Черного Змея. Под его командованием было пять тысяч воинов, а денежные поступления из Штормвинда позволяли содержать 500 хорошо вооруженных и грозных конников. Такая сила сравнима с силой иного слабого герцога.

Только все это было основано на личной силе барона, Великого рыцаря.

Если звание рыцаря малозначимо в мире боевых искусств, то статус Великого рыцаря сравним со статусом Пяти величайших рыцарей Срединного королевства, существование которых в давние времена потрясло весь Цзянху.

Только редкие легендарные рыцари, такие как "Львиное Сердце Рейн", "Золотой Рыцарь Геррик", "Кровавый Рыцарь Брэд", "Рыцарь Снежинка Флэр" и другие легендарные личности стоят выше великих рыцарей.

Что касается существования легендарных рыцарей, то их статус в этом мире схож со статусом Бодхидхармы, Чжан Саньфэна, патриарха Сяояо, Дугу Цюбая из мифов о боевых искусствах. В большинстве случаев о них можно услышать только в сказках.

Итак, Рыцарь Черной Змеи в пиковом состоянии - это вершина пирамиды явной боевой мощи мира.

И такой гигант, после того как три года назад Изумрудное королевство и Церковь Святого Сияния завербовали его против Тувинской империи у моря, так и не вернулся.

В итоге Леви дождался лишь известий о том, что невероятный барон и все его солдаты погибли в бою.

Согласно законам королевства, все титулы являются наследственными, и три территории барона должен унаследовать его единственный сын Леви, но такое наследство должно быть нотариально заверено посланником, посланным королем.

В присутствии специального посланника, назначенного Изумрудным королем, Ли Вэй стал бы

новым владельцем трех территорий барона, по крайней мере, номинально.

На самом деле, учитывая ситуацию того времени, Ли Вэй взял на себя инициативу вернуться в отдаленную и бесплодную Черноводную долину, родовую землю Снейков. Раньше этой территорией управлял Фред Найт.

Кровавый Граф и Граф Серебряная Тень, которые давно жаждали территории его отца, фактически захватили графство Тюльпана и Штормвинд с молчаливого согласия своего закулисного хозяина, герцога Черногории, а Королевство закрыло на это глаза.

Хотя юридически территория каждого лорда священна и неприкосновенна, фактически феодальная система Изумрудного королевства полностью изменилась к настоящему времени.

Распри между лордами - обычное дело. Ли Вэю не нравилось чувство постоянной угрозы, поэтому он добровольно отказался от графства Тюльпана и Штормвинда, двух горячих картофелин, и предложил их герцогу Черногории.

Герцог Черногории, владеющий самой большой территорией на севере, старейший и самый таинственный рыцарь среди "Семи всадников Севера", давно хотел проникнуть на юг и развить там собственную власть. Ли Вэй этим поведением "благоразумного сына" очень порадовал правителя Черногории.

Человек не виновен, но слабак виновен. По мнению Ли Вэя, без Великого рыцаря и достаточного количества хорошо вооруженной и боеспособной конницы для сдерживания внешних врагов, владение Тюльпаном и Штормвиндом равносильно самоубийству.

"У меня есть панель навыков, поэтому я могу спокойно уйти и вернуться в маленькое горное гнездо Черноводной долины, чтобы побыть какое-то время маленьким сломленным лордом."

В сердце Ли Вэя не было никаких мыслей о том, чтобы стать королем или гегемоном. Он просто хотел спокойно практиковать метод дыхания, полагаясь на панель навыков, чтобы шаг за шагом стать рыцарем, великим рыцарем или даже легендарным рыцарем, а затем пойти по пути волшебника.

В конце концов, судя по тому, что он знал до сих пор, только волшебники могут достичь его цели - бессмертия, и только волшебники могут по-настоящему не бояться сверхъестественных существ - демонов и призраков.

Но даже если в душе он так думал, перед Фредом Найтом, самым доверенным лицом своего отца, Ли Вэй все равно должен был делать то, что ему следовало делать внешне.

Более того, рыцарская практика требует много ресурсов и богатства. Боевые искусства не для бедных.

Поэтому план Ли Вэя предельно ясен: изучить технику дыхания, стать официальным рыцарем, затем заняться территорией, заработать немного денег для собственной практики, а после того, как у него будет достаточно сил для самозащиты, отправиться в Семь Королевств, чтобы найти волшебников.

Немолодой рыцарь Фред спокойно выслушал юношеские амбиции Ли Вэя, и на его обветренном лице появилась довольная улыбка: "Барон Леви, мой господин, теперь вы действительно готовы, пожалуйста, следуйте за мной".

Примечание Автора:

Стиль этой книги - западное фэнтези. Для удобства читателей имена неосновных персонажей в этой книге будут заменены фамильными гербами или прозвищами, а сложные и трудно запоминающиеся западные имена не будут появляться, такие как Рыцарь Черной Змеи, Герцог Черногории и т.д. В этой книге может быть небольшая часть фоновой обстановки, которая относится к истории западного средневековья, но эта книга - фэнтези, а не история, так что не обращайтесь на это внимания.

<http://tl.rulate.ru/book/88919/2844578>