

Жизнь супергероя полна опасностей, приключений и волнений. Однако сегодня восемнадцатилетний Бен Теннисон не испытывал ничего подобного. На самом деле, он не совершал никакой героической работы уже несколько месяцев! Поскольку самое опасное, что могло с ним случиться, это заморозить мозг от смузи, который он пил.

Состояние его родного мира резко изменилось за последние несколько месяцев. Наконец-то все успокоилось не только на Земле, но и во всей Вселенной, за исключением разве что системы Анур. Водопроводчики, межгалактическая полиция, занимающаяся сохранением мира во всем космосе, получили мощные новые технологии, разработанные Гальванами.

Новое оружие, новая броня; в основном, все, что им нужно для борьбы с угрозами, которые ранее требовали помощи Бена и его команды. Похоже, гальванцы наконец-то начали избавляться от своей секретности, когда дело касалось их технологий. На Гальван Прайм, конечно, были сильные протестующие, но общее мнение среди их ведущих ученых и военных чиновников заключалось в том, что Вселенная должна двигаться вперед, и они лучше всего подходят для этого. Они не могли продолжать призывать носителя Омнитрикса каждый раз, когда что-то шло не так.

Бен был достаточно зрелым, чтобы понять, что это изменение было хорошо. Был мир, преступность снизилась, и жизнь была хорошей. Но все же какая-то его часть скучала по ежедневному превращению в инопланетянина и борьбе с каким-нибудь преступником или гигантским монстром. Он не совершал никаких подвигов ради славы; или, по крайней мере, больше не он. Он просто скучал по чувству помощи другим.

После инцидента с Диагоном, сэром Джорджем и войны между Рыцарями Вечности и Эзотерикой Азмут подарил Бену совершенно новый Омнитрикс. Он был намного изящнее, чем Ultimatrix, так как теперь он был лишь немного больше, чем обычные наручные часы, а не большая перчатка. Это были квадратные белые часы с зелеными бликами, которые сходились на черной лицевой панели, образуя символ межгалактического мира, напоминающий песочные часы.

В отличие от того, что Азмут был против эволюционной функции, которую Альбеда, его бывшая помощница, добавила в Ультиматрикс, он признал, что она много раз помогала Бену во время его пребывания в должности героя, и неохотно решил включить ее в свою последнюю модель. Тем не менее, он позаботился о том, чтобы добавить надлежащие меры предосторожности, чтобы предотвратить еще один инцидент с разумными Абсолютными формами.

Бен провел последние два года, открывая новых инопланетян с помощью своего нового Омнитрикса, но какой в этом смысл, если они ему больше не нужны?

Герой-подросток оперся локтем о стол и сделал глоток смузи. "Чувак... мне неприятно это говорить, но... может кто-нибудь просто попытаться ограбить магазин или что-то в этом роде? Прогулка по улице? Что-нибудь?"

Затем владелец Омнитрикса снова сел на свое место и огляделся, как будто искал признаки чего-то плохого, происходящего где-то в Беллвуде. К своему небольшому разочарованию, он не увидел ничего подобного. Именно тогда Бену пришла в голову идея, вызвавшая легкую ухмылку на его лице.

«Чувак, — сказал Бен притворно счастливым голосом, — сегодня действительно хороший день. Небо чистое, красивое и тихое...» Он сделал паузу, чтобы посмотреть на небо. "Что возможно могло пойти не так?!"

Затем Бен еще раз огляделся, но снова был разочарован отсутствием какой-либо суматохи.

«Давай, Вселенная». Он застонал. «Один раз, когда я хочу, чтобы что-то пошло вниз, а у тебя ничего для меня нет? Думаю, все действительно изменилось».

Затем подросток в куртке сторбился на своем месте и покачал головой, внутренне наказывая себя.

«Я действительно не должен просить, чтобы случилось что-то плохое». Бен ругал. «Все могло быть намного хуже. Скука — это отдых по сравнению с некоторыми вещами, через которые я прошел...»

Внезапно из кармана Бена зазвонил телефон. Он вытащил его и проверил идентификатор вызывающего абонента, чтобы убедиться, что это была его кузина Гвен.

Он ответил на звонок. — Привет, Гвен. Что случилось?

"Бен, где ты?!" — спросила Гвен. «Ты смотрел новости?!»

Носитель Омнитрикса огляделся, прежде чем ответить: «Как будто сейчас у мистера Смузи, так что нет, не совсем. Почему?»

"Ух..." простионала Гвен, "потому что Рыцари Вечности находятся в Bellwood Tech, пытаюсь что-то украсть!"

Затем Бен услышал голос Кевина на другом конце линии.

«Судя по виду, какой-то очень тяжелый материал», — вставил Кевин. «Не удивлюсь, если это какие-то контрабандные инопланетные технологии или что-то в этом роде».

«Мы сами идем туда, но и вам следует отправиться туда», — посоветовала Гвен. «Кто знает, что это за штука. Насколько нам известно, это может быть контрабанда сантехников. Ты же знаешь, насколько опасной может быть эта штука, если попадет не в те руки».

"Ты прав." Бен согласился. «И с теми парнями, кто знает, что они могли с этим сделать».

"Точно!" ответила Гвен. «Так что поторопись, иди туда. Кевин и я, вероятно, не успеем их остановить».

«Не волнуйтесь, ребята. Я в деле». — заверил Бен с самоуверенной улыбкой.

С этими словами Бен повесил трубку, сунул телефон в карман и потянулся за омнитриком. Он постучал по черной лицевой панели, на которой появилось зеленое голографическое кольцо с различными значками голов пришельцев. Он прокручивал плейлист пришельцев, пока не нашел нужную иконку, и коснулся лицевой панели, чтобы выбрать ее, в результате чего лицевая панель отодвинулась назад, а ядро выскочило.

Бен ударил по ядру, и во вспышке изумрудного света его заменил красный человекоподобный инопланетянин, похожий на ската манта, с одной черной полосой, похожей на молнию, спускающейся с обоих плеч и сходящейся к циферблату Омнитрикса на его грудь. У него были желтые губы, которые соединялись с желтыми рогами над его глазами, чем-то напоминающими большие брови, направленные вверх. Пришелец широко раскинул руки, обнажая под ними желтую патагию.

"Джетрей!" — закричал инопланетянин.

Джетрей низко пригнулся, а затем взлетел в воздух. Он остановился на высоте нескольких метров и сразу же направился в Bellwood Tech.

«Кажется, я все-таки получу то, о чем просил...» — подумал Джетрей.

Через несколько минут полета Джетрей добрался до Bellwood Tech. Оказавшись там, он посмотрел вниз на одну из многочисленных парковок и увидел нескольких мужчин, все в традиционных доспехах Рыцарей Вечности, которые изо всех сил пытались переместить большой деревянный ящик в прицеп грузовика.

«Такой большой ящик? Может быть, Кевин и Гвен были правы, говоря, что это украденные технологии». герой-подросток хитро ухмыльнулся. "Похоже, это снова то время..."

Джетрей нырнул вниз, к людям в доспехах, и остановился, когда оказался примерно в двух метрах над ними. Затем его глаза начали светиться зеленым, пока он не выстрелил нейрошоковыми разрядами, прямо убивая людей по обе стороны ящика, заставляя его с громким стуком упасть на землю.

Остальные Рыцари Вечности повернулись к небу, теперь полностью осознавая присутствие Джетрея, и приготовили свое оружие. У некоторых даже были булавы, щиты и мечи на основе красной энергии. Похоже, им удалось спасти часть своих технологий после напряженной

битвы с Эзотерикой пару лет назад.

Джетрей просто ухмыльнулся и хлопнул циферблат Омнитрикса себе в грудь. В зеленой вспышке Джетрея заменил краснокожий гуманоид ростом двенадцать футов, с четырьмя руками и четырьмя зелеными глазами. На нем была черная рубашка без рукавов с зеленой полосой по центру. У него также были черные перчатки без пальцев на всех четырех руках, каждая из которых была прикреплена к зеленому манжету на его запястьях. Циферблат Омнитрикса покоился на бело-зеленом поясе вокруг талии.

"Четыре руки!" — закричал он низким, хриплым голосом.

Тетраманд упал на землю и сотряс землю при приземлении, заставив многих рыцарей на мгновение вздрогнуть.

"Время героев!" — провозгласили Четыре Руки.

Ни секунды не колеблясь, оставшиеся рыцари атаковали Четырехруких с поднятым энергетическим оружием, издавая при этом боевые кличи. Один рыцарь замахнулся мечом на Четыре Руки, только для того, чтобы Тетраманд схватил мужчину за руку своей верхней левой рукой, отобрал меч у человека нижней правой рукой и эффективно ударил его по лицу верхней правой рукой. в результате чего мужчина потерял сознание.

Еще два рыцаря попытались броситься на Четыре Руки с обеих сторон, но последний использовал рыцаря, которого он уже держал, как своего рода битую, и ударил его в рыцаря слева, а затем сразу же в рыцаря справа.

"Давайте, ребята." Четыре Руки застонали. «Это просто грустно. Только не говори мне, что ты стал таким неряшливым всего за два года».

Затем четыре оставшихся рыцаря атаковали Четыре Руки в лоб, к большому разочарованию Тетраманда.

Тетраманд вздохнул. "Похоже, у тебя действительно есть..."

Он широко раскинул все четыре руки и через мгновение ударил их вместе с огромной силой. Это создало ударную волну, которая отправила четверых мужчин прямо в стену здания, из которого они взяли ящик, и теперь все они без сознания.

Четыре Руки стояли над поверженными противниками, скрестив руки на груди, а нижние руки положив на бедра. Излишне говорить, что он был разочарован тем, как легко было победить их. В прошлом у Бена были многочисленные стычки с Рыцарями Вечности, но никогда они не были такими неорганизованными и простодушными.

«Не могу себе представить, чего они хотят от технологии сантехников, если они даже не могут правильно использовать собственное снаряжение». — задумался Четыре Руки.

Затем он положил нижнюю правую руку на циферблат Омнитрикса, открыв встроенный коммуникатор, и начал говорить в него.

— Привет, Гвен.

— Бен? Это ты? — спросила Гвен.

«Да, это я». владелец Омнитрикса подчинился. «Просто звоню, чтобы сообщить вам, ребята, что о Рыцарях Вечности позаботились. Что бы они ни украли, теперь все в безопасности».

Бен услышал, как Гвен вздохнула по телефону, радуясь, что потенциальный кризис удалось предотвратить.

«Хорошая работа, Бен». — похвалила Гвен. «И жаль, что мы не смогли быть там, чтобы помочь. Кевин и я были на другом конце города, когда узнали об этом».

«А так как мою машину разбили, нам пришлось сесть на автобус, Теннисон», — проворчал Кевин.

Четыре Руки просто застонал и в отчаянии закрыл глаза верхней левой рукой.

«Как долго мне придется повторять, что я сожалею об этом, чувак?» — сказал Бен.

«Пока ты не добудешь достаточно тайденита, чтобы позволить мне немного ударопрочного металла Talraedan, немного электроизоляции Amregi, немного пиронитового воска для экстремальных температур и кое-что...»

Не желая продолжать слушать бессвязную болтовню Кевина о своей разбитой машине, Четыре Руки убрал руку с циферблата Омнитрикса и повесил трубку.

«Он никогда не позволит мне пережить это, не так ли?» — прокомментировал Четыре Руки, слегка покачав головой.

Затем Четыре Руки кое-что заметили. Он взглянул немного налево и увидел человека, выглядывающего из дверного проема, из которого вышли рыцари. Посмотрев, все ли в порядке и опасность миновала, мужчина вышел из здания и начал приближаться к Четырех Рукам. На вид мужчина был средних лет и был одет в белый лабораторный халат. У него была аккуратная борода и очки. В целом внешний вид мужчины кричал «ученый».

"О, спасибо, мистер Теннисон!" — с облегчением закричал мужчина.

Как только мужчина достиг Четырех Рук, он начал быстро пожимать каждую руку Тетраманда.

"Большое спасибо!" — сказал ученый. "Мысль о том, что могли бы сделать эти негодяи, если бы они неправильно использовали мое устройство..."

"Нет проблем..." - ответил Четыре Руки. «Подождите, ваше устройство? Я думал, что эта коробка была полна украденной техники сантехников».

Мужчина просто смотрит на Четыре Руки, сбитый с толку заявлением инопланетянина.

"Слесарь-сантехник?" — повторил мужчина. — Что натолкнуло тебя на эту идею?

— Ну, я... — Он смущенно потер шею. "Хех... Неважно..."

Мужчина еще некоторое время смотрел на Четыре Руки, прежде чем стряхнуть взгляд и вернуться к своему благодарному поведению.

«Несмотря на это, я не могу отблагодарить вас за то, что вы остановили этих головорезов от побега с моим устройством». Он заявил.

"Это было ничего, на самом деле." Четыре Руки вежливо отмахнулись. «Я просто рад, что смог помочь».

Затем глаза мужчины слегка расширились, прежде чем он снова улыбнулся.

«О, где мои манеры? Я профессор Эмиль Гамильтон». Он указал на здание. «Я использовал это лабораторное пространство для разработки машины, которую вы предотвратили от кражи».

Четыре Руки кивнули и ухмыльнулись. "Рад встрече"

Профессор Гамильтон тогда, похоже, осознал и бросился к ящику, осматривая его, чтобы увидеть, не поврежден ли сам ящик. Через мгновение Четыре Руки подошли к человеку и ящику.

— Так что же это такое? — спросил Четыре Руки.

Гамильтон повернулся к Тетраманду и ответил: «Это... ну... это довольно сложно описать...»

Затем Гамильтон взглянул на все еще лежащих без сознания Вечных Рыцарей, а затем оглядел всю территорию, как будто он хотел убедиться, что никто по какой-то причине не подслушивает. Через мгновение он снова повернулся к Четырем Рукам.

— Может быть, будет лучше, если мы обсудим это внутри? Он посоветовал. «Я не думаю, что вы могли бы помочь мне вернуть устройство в лабораторию, случайно?»

«Вы не могли бы пригласить лучшего инопланетянина, док». Четыре Руки ухмыльнулся.

Четырехрукий инопланетянин шагнул к ящику, низко пригнулся и поднял его, опираясь руками по бокам, а нижними руками держась за дно.

«О, пожалуйста, будьте осторожны! Это очень хрупкая машина!» — в отчаянии воскликнул Гамильтон.

«Не нужно волноваться. Я понял». — заверил Бен.

«Спасибо еще раз». — ответил ученый.

Гамильтон провел Four Arms внутрь здания лаборатории, которое представляло собой большое, в основном белое и светло-серое пространство с небольшой кабиной с большими стеклянными окнами, отделенными от большей части комнаты. Кабина выглядела так, будто защищала от неприятных происшествий, которые могли произойти в лаборатории, а внутри, под окнами, стояло компьютерное оборудование. Большая часть комнаты была в основном пуста, за исключением нескольких деревянных столов сбоку и нескольких длинных кабелей, идущих от стены примерно к центру комнаты, и все они не были подключены ни к чему, кроме стены. .

«Поставьте ящик в центр, пожалуйста», — сказал Гамильтон.

Четверорукий прошел к центру комнаты, стараясь не наступить и не споткнуться о множество разбросанных проводов, и аккуратно поставил ящик на пол. Затем он открыл ящик по просьбе Гамильтона, поместил четыре деревянные стенки ящика в сторону от комнаты, чтобы не мешать, и повернулся к странной машине, которая ранее находилась внутри него.

Устройство было, мягко говоря, своеобразным. Это был серебряный куб, около четырех футов во всех направлениях. С одной стороны у него была какая-то розетка, похоже, совпадающая по форме с вилкой на кабеле, лежавшем на полу рядом с ним. На противоположной стороне были экран и клавиатура, хотя Четыре Руки понятия не имели, для чего они нужны. На вершине куба находились три солнечные батареи. Излишне говорить, что Бену было любопытно, особенно если учесть, что профессор не чувствовал себя комфортно, обсуждая это на открытом воздухе.

Четыре Руки постучал по циферблату Омнитрикса на своем поясе и снова повернулся к Бену,

продолжая смотреть на машину.

Бен повернулся к Гамильтону и спросил: «Итак, что это за штука? Ничего страшного, правда?»

— О нет, нет, совсем нет! Гамильтон ответил, махая руками. «На самом деле, это устройство может оказаться одним из величайших научных достижений всех времен, если не величайшим!»

Глаза Бена слегка расширились, когда он услышал это. Что-то большее, чем новая технология водопроводчиков или даже Омнитрикс? И созданный человеком, не меньше? Это Бен должен был видеть.

"Итак, что именно он делает?"

Взволнованный тем, что Бен Теннисон так заинтересовался своим устройством, Гамильтон принял несколько более гордый вид, когда начал объяснять.

«Это то, что я называю «квантовым генератором смещения», или сокращенно QDG». Профессор пояснил. «С некоторой помощью моего знакомого гальванца, Ниффума, я разработал машину, которая, наконец, смогла доказать теорию Мультивселенной раз и навсегда!»

Бен задумчиво наморщил лоб, пытаясь вспомнить, откуда он услышал термин «Теория мультивселенной».

«Теория мультивселенной»... — повторил он, задумчиво постукивая по подбородку. "Я знаю, что где-то уже слышал это..."

«Для такого много путешествовавшего человека, как вы, мистер Теннисон, я уверен, что да». — утверждал Гамильтон. «Теория Мультивселенной — это теория о том, что существует бесконечное количество вселенных. Некоторые из них почти идентичны нашей, за исключением мельчайших деталей, в то время как другие настолько радикально отличаются, что мы, возможно, даже не в состоянии их понять».

Шестеренки в голове Бена наконец щелкнули, когда он вспомнил, откуда он знал об этой «Теории Мультивселенной». Два года назад он сам отправился в другую вселенную. Находясь там, он подружился с мальчиком своего возраста по имени Рекс Салазар, который обладал способностью создавать удивительные механизмы из своих конечностей, используя нечто, называемое нанитом Омега-1. Бен помог Рексу предотвратить всемирный кризис во вселенной последнего, победив то, что было известно как Альфа-нанит, безумную, но очень умную наномашину, которая пыталась положить конец человеческой расе на Земле Рекса. Бен мысленно шлепнул себя за то, что забыл об этом. Это был такой странный опыт, так как же он мог?

"Теперь я вспомнил..." признался Бен.

«Да. Я был уверен, что вы знаете об этом. В любом случае, я разработал QDG как своего рода зонд, чтобы отправиться в другую вселенную, собрать как можно больше данных и, надеюсь, вернуться». — пояснил Гамильтон.

Бен вздернул бровь. "С надеждой?"

"Ах, да, ну... устройство, к сожалению, еще не проверено." Он продолжил. «Мне еще предстоит найти способ безопасного возвращения QDG в нашу вселенную».

«Понятно...» — ответил владелец Омнитрикса. «Не могу не задаться вопросом, чего бы рыцари Вечности хотели от чего-то подобного. Они не очень любят исследовать новые рубежи».

«Хм... может быть, они хотели перепрофилировать устройство в какое-то оружие?» предложил Гамильтон. "Хотя, я не могу себе представить, как они могли устроить что-то подобное..."

«Такие люди, как Рыцари Вечности, могут найти способ превратить что угодно в оружие. Я просто рад, что нам не нужно выяснять, что они могли с этим сделать». Затем он повернулся к Гамильтону и уверенно улыбнулся. «Но в любом случае, не беспокойтесь. Теперь это не в их руках, и я прослежу, чтобы так и осталось».

«Спасибо, мистер Теннисон. Эта машина незаменима. Теперь мне нужно провести диагностику, чтобы убедиться, что эти средневековые хулиганы не повредили ее. оstarься здесь, пока я все проверю?» — спросил Гамильтон.

Бен просто кивнул в ответ, к большому облегчению профессора. Затем Гамильтон подключил кабели на полу к машине и бросился к будке в конце комнаты, оставив Бена с любопытством разглядывать устройство. Действительно ли этот куб должен был отправиться в другие вселенные? Внешне он выглядел относительно просто.

«Думаю, Гамильтон и его приятель из Гальвана не придавали большого значения творчеству, когда дело касалось дизайна этой штуки». Бен подумал.

В течение нескольких минут Гамильтон усердно работал в своей компьютерной будке, лихорадочно печатая на нескольких клавиатурах и пытаясь убедиться, что его изобретение не повреждено.

Внезапно один из многих экранов в будке Гамильтона начал мигать красным, и большими мигающими буквами было написано «Инициирована последовательность рандомизации квантового смещения». Глаза Гамильтона сразу расширились от ужаса, когда он попытался что-то напечатать в основном компьютере. Однако его встретили только тем, что каждый экран в будке мигал тем же экраном, что и первый.

"Нет... Нет, нет, нет! Этого не может быть!" Гамильтон кричал, огорченный. «Я знаю со стопроцентной уверенностью, что принял превентивные меры против любых возможных триггеров самопроизвольного перемещения! Если только...»

Глаза Гамильтона распахнулись от ужаса, когда он посмотрел на машину в центре комнаты. В данный момент он просто тихо урчал, но Гамильтон знал, что это значит. Бен, с другой стороны, нет.

Бен повернулся к Гамильтону и указал на машину. "Эй, э-э... так и должно быть?"

Поскольку будка была звуконепроницаемой, Гамильтон схватил внутри будки микрофон и заговорил в него бешеным голосом. «Последовательность рандомизации квантового смещения была инициирована! Вы должны уйти от машины, прямо сейчас !»

Выражение лица Бена сменилось с легкого беспокойства на крайний шок. Он потянулся к Омнитриксу, чтобы превратиться в Фасттрек, но прежде чем его рука успела дотянуться до лицевой панели, интенсивный белый свет охватил комнату из трещин в металлических пластинах QDG, фактически ослепив Бена и Гамильтона.

«Нет! Не говори мне, что это...» Гамильтон замолчал, прикрывая глаза.

Через мгновение яркий белый свет исчез в одно мгновение, к большому удивлению Гамильтона. Профессор открыл глаза и увидел ужасающее зрелище. И QDG, и Бен Теннисон исчезли!

"О нет..." Глаза Гамильтона расширились, он дрожал от ужаса. "Что я сделал...?"

...

Глаза Бена начали медленно открываться, когда он застонал от дискомфорта. То, что только что произошло, определенно заставило его внутренности пройти через мясорубку, это точно.

Он положил руку на лоб. "Ух... Я чувствую, что мой желудок только что поменялся местами с моей печенью."

Спустя короткое время глаза Бена наконец привыкли и позволили ему полностью открыть их. Как только он это сделал, он изо всех сил пытался сесть прямо, так как он лежал на спине, и начал осматриваться вокруг. Он увидел, что теперь находится в пышном зеленом лесу, а не в бледно-белой лаборатории.

"Что...? Лес...?"

Бен продолжал оглядываться, сбитый с толку таким поворотом событий. Где он был?

"Но как?" — спросил он. — Я был в лаборатории всего секунду назад, верно?

Затем владелец Омнитрикса положил руку на землю и использовал ее, чтобы помочь себе встать. Он отряхнулся и еще раз внимательно посмотрел на то, где он был, все еще такой же растерянный, как и раньше.

Однако именно тогда Бен вспомнил, что сказал ему профессор Гамильтон. Он сказал носителю Омнитрикса, что его устройство, QDG, было разработано для путешествий в другие вселенные.

Глаза Бена расширились от осознания. "Нет... нет. Ни за что...! Не говори мне, что эта штука отправила меня в другую..."

Он начал паниковать, пока не обернулся и не увидел QDG, сидящего в нескольких метрах позади того места, где он когда-то лежал. Не желая верить осознанию, к которому он только что пришел, Бен достал свой сотовый телефон и проверил связь.

Ничего.

Эти две вещи были всем доказательством, в котором нуждался Бен. Его сотовый телефон был модернизирован Кевином, чтобы он мог подключаться к межгалактической сети «Сантехник», что обеспечивало ему прием практически из любой точки Галактики, за исключением некоторых мертвых зон тут и там. С учетом сказанного его гипотеза оказалась верной; к его большому разочарованию.

Затем Бен повернулся к QDG с сердитым выражением лица.

«О, нет, вы НЕ ДЕЛАЛИ!» — закричал он.

Ни секунды не колеблясь, Бен потянулся к Омнитриксу и активировал его. Найдя нужную иконку, он постучал по лицевой панели и ударил по ядру. Во вспышке изумрудного света его сменил высокий, черно-зеленый, похожий на каплю гуманоид, который, казалось, был сделан из схем, что еще больше подчеркивалось зелеными и черными, подобными схемам узорами по всему телу. На голове у него был зеленый круг, а на белой груди — циферблат Омнитрикса.

Апгрейд, не теряя времени, подошел к машине, вокруг его визуальными бесстрастными чертами стояла аура гнева.

Он указал на машину и заявил: «У вас с Апгрейдом будет серьезное ...»

Прежде чем Апгрейд успел закончить предложение, машина начала излучать еще один

мощный белый свет, полностью ослепив Апгрейда. Как и раньше, через мгновение свет резко исчез. Когда Апгрейд восстановил свое оптическое сознание, он был ошеломлен, увидев, что QDG больше нет.

"...чат..."

Палец Апгрейда дернулся, когда он бессвязно заикался про себя, круг на его лице вспыхивал всякий раз, когда он издавал звук. Это продолжалось некоторое время, пока...

"...Ты, должно быть, шутишь!" он крикнул.

Апгрейд в отчаянии схватился за голову и упал на спину. Он посмотрел вверх сквозь деревья леса, в котором сейчас застрял, все еще пытаясь осмыслить то, что только что произошло.

— Мне просто нужно было кое о чем попросить, не так ли? — пожаловался Бен. "Я просто должен был сделать это..."

Гальванический Мекаморф убрал руки с головы и положил их на траву, продолжая говорить вслух сам с собой.

— Что мне теперь делать? он никого не спрашивал.

Прежде чем Бен успел прийти к какому-либо решению, он заметил довольно большую тень, нависшую над его непринужденным телом. Когда он запрокинул голову назад, то увидел что-то чрезвычайно странное.

Это было невероятно большое существо, похожее на гориллу. У него были бледно-лиловые грудь и лицо, с таким же бледно-лиловым конусом, торчащим из макушки, и заметно длинные уши и соответствующий подбородок. У него был зеленый мех по всему телу, за исключением ног и хвоста, которые были более темного оттенка зеленого, и розовых символов в форме сердца на плечах и руках в виде линейного узора.

— Я скажу тебе, что ты можешь сделать. Горилла усмехнулась. «Ты можешь убраться с моей территории, прежде чем я разобью твою маленькую мордочку».

«Гигантская говорящая обезьяна? Да, это официально. Сумасшедшая альтернативная вселенная». прокомментировал Бен.

— Как ты меня назвал, маленький панк? обезьяноподобное существо зарычало, явно рассерженное.

Апгрейд сел прямо, встал и обернулся, чтобы хорошенько разглядеть существо, обращающееся

к нему. Он видел много причудливых существ за время своего пребывания в должности героя, в основном мутантов, созданных доктором Анимо, но это существо определенно было там.

"Надеюсь, ты не пытаешься затеять со мной драку, обезьяна..."

Затем похожий на гориллу зверь наклонился к Апгрейду и попал прямо в лицо Гальваническому Мехаморфу, все время сохраняя над ним самоуверенный вид. "О да? А если я? Что ты собираешься с этим делать?!" — возразил он.

Круг на лице Апгрейда засветился зеленым, и с каждой секундой свет становился все ярче.

"Этот."

С этим одним словом зеленый лазер выстрелил из лица Апгрейда прямо в лицо зверя-гориллы, заставив существо споткнуться и схватить его лицо от боли своей гигантской бледно-лиловой рукой.

"Ой!" — закричало существо-обезьяна. Он оторвал руку от лица и уставился на Апгрейда. "Ты маленький коротышка!"

Существо, похожее на гориллу, занесло назад правую руку и направило мощный удар прямо в Апгрейда. Однако Гальванический Мехаморф просто использовал свое желеобразное тело в своих интересах и создал большую дыру в левой части своего тела, где кулак зверя ударил бы его.

"Что за...?!" — ошеломленно произнес лесной зверек.

Обновление реформировало его тело. «Ну, раз уж ты так стремишься начать драку, я мог бы сделать тебе одолжение и выпустить часть этого сдерживаемого разочарования, которое у меня есть!»

Затем Гальванический Мехаморф обернулся вокруг левой ноги существа-гориллы, к большому замешательству и тревоге последнего, и просочился к левой руке зверя. Гигантская обезьяна схватила Апгрейда и попыталась стащить его, но безрезультатно. Хватка техноорганического инопланетянина была слишком сильна для этого.

"Отстань от меня!" — закричал зверь.

«Нет, я думаю, я останусь здесь». — пошутил Бен.

Апгрейд выстрелил еще одним оптическим лазером в грудь зверя, заставив его закричать от боли. Затем Гальванический Мехаморф выстрелил в него еще одним на левой руке и еще

одним на правой. Он продолжал стрелять в обезьяну несколькими лазерами по всему телу.

Обезьяноподобное существо продолжало тянуть похожее на шарик тело Апгрейда, несмотря на шквал лазеров. В конце концов, продемонстрировав огромную силу, зверь, наконец, сдернул Апгрейда с него и швырнул на землю перед собой, но Бен легко поймал себя.

«Знаете что, — сказал Апгрейд, — я думаю, что должен поблагодарить вас. Теперь я чувствую себя намного лучше!»

"Почему ты...!" — зарычал зверь.

Затем горилла подняла свои огромные руки над головой и приготовилась ударить ими по Апгрейду. Однако, прежде чем зверь успел это сделать, Апгрейд ударил по циферблату Омнитрикса и превратился в гуманоидного динозавра двенадцати футов ростом с коричневой кожей рептилии и коричневой нижней частью живота и подмышками. На руках не было когтей, как и на ногах. Циферблат Омнитрикса отображался в центре его груди.

Существо-горилла могло только смотреть на своего нового гигантского противника, смущенного и ошеломленного, с руками, все еще застывшими над головой от чистого шока.

"Гумунгозавр!" Он взревел, а затем посмотрел на своего противника. "Затевать драку со мной было огромной ошибкой...!"

Затем Гумунгозавр занес свой гигантский левый кулак и отправил его прямо в лицо все еще ошеломленной обезьяны, и отправил ее по спирали в небо и далеко в более глубокую часть леса.

«Чувак, какая шутка...» — вздохнул Люмунгозавр.

Ваксазавр просто глубоко вздохнул, глядя на травянистую землю под собой и размышляя вслух про себя.

— Что мне теперь делать? Бен задумался. «Мой единственный выход из этого безумного мира — это то, что он просто исчез».

Гумунгозавр посмотрел на небо, все еще глубоко задумавшись. Он был прав. Теперь он, без сомнения, находился в другой вселенной, и единственный известный ему немедленный способ вернуться в свой собственный мир исчез прямо у него на глазах. По сути, он оказался в затруднительном положении.

Герой-подросток огляделся, прежде чем пробормотать: «По крайней мере, в прошлый раз я оказался в городе, а не в каком-то лесу. Я ничего не могу понять здесь».

Именно тогда Гумунгозавр снова вздохнул и опустил плечи. Через секунду он поднял голову и стал внимательно осматриваться. Как он это видел, он никуда не денется, стоя и раздумывая, что делать. Затем он закрыл глаза правой рукой и поднял левую руку. Он провел указательным пальцем по сто восьмидесяти градусам перед собой и резко остановился, указывая в случайном направлении в лесу, когда открыл глаза.

«Думаю, я мог бы пойти и этой дорогой», — сказал Гумунгозавр. "Лучше некуда идти..."

С этими словами Гумунгозавр направился в глубь леса. Он понятия не имел, куда идти, так что это направление было так же хорошо, как и любое другое. Он решил пока остаться в своей нынешней форме. Если эта обезьяна вернется или что-то еще опасное найдет его, он хотел быть к этому готовым.

Поскольку носитель Омнитрикса продолжал идти через лес, у него было достаточно времени, чтобы подумать. Он должен был признать, что, как бы он ни был раздражен тем, что его единственный способ добраться домой исчез и что почти сразу же на него напала какая-то высокомерная горилла, ему было немного любопытно узнать, что именно представляет собой этот мир, в котором он оказался. нравиться. Последняя альтернативная вселенная, которую он посетил, была, по меньшей мере, интересной. Возможно, и этот будет таким же. Бесполезно беспокоиться о том, что находится вне его контроля. Единственное, что он мог сейчас сделать, это спешить и, надеюсь, найти кого-нибудь гостеприимного в этом мире.

Пройдя некоторое время и не обнаружив никаких признаков разумной жизни, Гумунгозавр начал задаваться вопросом, не выбрал ли он неправильный путь, пока вдруг не услышал что-то вдалеке. Это звучало так, как будто кто-то кричал, но, кроме направления, откуда он исходил, он не мог ничего разобрать.

"Хм. Думаю, я все-таки выбрал правильный." — заметил он.

Гумунгозавр направился на звук крика, и по мере его приближения он становился все громче. Через пару минут следования за звуком Гумунгозавр заметил поляну впереди среди деревьев. Однако это было не все, что он заметил.

На поляне было не менее тридцати или около того мужчин, все в коричнево-коричневых одеждах с капюшонами, в кожаных доспехах и с различным средневековым оружием, таким как мечи, топоры, булавы. Было совершенно ясно, что эти люди были головорезами, просто по тому, как они представились. Гумунгозавр думал, что людям немного странно использовать такое устаревшее оружие, но опять же, он совсем недавно сражался с людьми, использующими такое же оружие, хотя и основанное на энергии. Судя по тому, как мужчины держали их, похоже, они тоже умели ими пользоваться, в отличие от Рыцарей Вечности.

Тем не менее, это было не все, что он видел через поляну. В промежутке между группой мужчин в капюшонах было три человека. Без сомнения, они были по-настоящему странными во всей этой сцене. Одной из них была молодая девушка, примерно того же возраста, что и Бен, со светлыми волосами до плеч, завязанными в конский хвост с правой стороны головы

синей лентой. На ней была белая рубашка без рукавов с голубыми бликами и синим крестом по центру, пересекающимся на груди. Она также носила синюю юбку и коричневый пояс вокруг талии, на котором был черный хлыст и кольцо для ключей. На кольце для ключей было восемь ключей, четыре из которых были золотыми, а остальные четыре — серебряными.

Еще одним из них был молодой человек с остроконечными розовыми волосами. На нем был черноватый жилет с золотой отделкой, открытый и без рукавов, обнажавший мускулистые руки и грудь. Он также носил белые штаны до колен, которые, казалось, были подтянуты к его ногам черной тканью. У него также был шарф на шее с узором в виде чешуи. Самым странным в этом человеке было то, что его правая рука, сжатая в кулак, была охвачена пламенем! Тем не менее, розововолосый мальчик, казалось, был в полном порядке. На самом деле более чем хорошо; он казался взволнованным, так как на его лице была наклеена широкая зубастая ухмылка, а взгляд его глаз практически жаждал драки с бандитами, окружавшими его.

Третий и последний член этого странного трио был самым странным из трех. Это был маленький голубой гуманоидный кот. У него был белый низ живота и бледно-зеленый рюкзак на шее и на спине. Больше всего Гумунгозавр выделялся тем, что у этого и без того странного голубого кота были маленькие ангельские крылья, растущие из его спины! Он использовал указанные крылья, чтобы летать на высоте головы со своими двумя товарищами, а также держал в руках нечто, похожее на большую рыбу с обглоданными костями в центральной части.

Гумунгозавр спрятался за кучей кустов и деревьев, достаточно больших, чтобы, как ни странно, спрятать инопланетного динозавра двадцати футов ростом. Глядя на поляну, он мог только моргнуть при виде странного зрелища перед ним.

"Хахахаа!" — рассмеялся розоволосый мальчик. «Хорошо, панки в капюшонах! Надеюсь, вам нравится барбекю, потому что я собираюсь приготовить вас всех, как копченую рыбу!»

«Сколько раз тебе говорить? Все знают, что ты копчишь рыбу дымом, а не огнем». — возразил голубой кот.

Мальчик с лососевыми волосами раздраженно повернулся к кошке. "Слезь с моего чемодана, пушистый комочек!"

«Летающий синий кот, который может говорить? Не уверен, что видел что-то более странное». Бен подумал.

«Вы действительно думаете, что мы проиграем паре детей и их кошке?!» — усмехнулся один из мужчин в капюшонах. «Ты, должно быть, глупее, чем тебя изображают слухи, мальчик».

С этими словами розоволосый мальчик повернул голову к мужчине в капюшоне, который только что заговорил, его глаза наполнились гневом.





дружище!"

"Да сэр!" — ответил голубой кот, улыбаясь.

Когда битва закончилась, Гумунгозавр не мог не трепетать перед ситуацией. За свою карьеру героя он видел довольно сумасшедшие вещи, но никогда не видел ничего подобного! Огнедышащий мальчик, девушка-человек-пастух и летающий синий кот, сражающиеся в одиночку с бандой из не менее тридцати смертоносных преступников!

Они чем-то напомнили Бену самого себя. Они ссорились, но в то же время, казалось, получали удовольствие. Само собой разумеется, что Бену очень понравилось шоу. На самом деле, ему это так нравилось, что он чуть не пропустил кое-что: человека, похожего на его товарищей в капюшоне, с кинжалом в руке. Глаза Гумунгозавра расширились от шока, когда он понял, что мужчина неуклонно подкрадывается к блондинке Люси. И что еще хуже, никто из ее спутников не заметил происходящего.

— Давай... — прошептал обладатель Омнитрикса. "Кто-нибудь, просто повернитесь и посмотрите на него...!"

Безмолвная мольба Гумунгозавра осталась не услышанной, так как все были заняты борьбой со своими противниками. Казалось бы, единственным выходом для Бена было вмешаться. Сначала он немного сопротивлялся, но теперь, когда чья-то жизнь была в опасности, он не мог больше сидеть в стороне и смотреть.

«Ну... я думаю, лучше оставить хорошее впечатление». Он отметил.

Гумунгозавр низко присел за кусты, а через секунду прыгнул в воздух, сквозь деревья и в самую гущу битвы с гигантским ревом, который сотряс всю местность и привлек к нему внимание всех до единого, включая -быть убийцей, чего и хотел Ваксазавр. Гумунгозавр приземлился прямо рядом с убийцей и Люси и схватил первого своей массивной рукой.

Человек боролся в хватке похожего на динозавра инопланетянина, но безрезультатно. Затем он попытался нанести удар гигантскому существу своим кинжалом, но лезвие просто разбилось о жесткую рептильную кожу Гумунгозавра. Гумунгозавр просто поднял человека близко к своему лицу и издал еще один рев, который сотряс все вокруг, прямо в лицо человека. Комбинации оглушительного рыка Гумунгозавра и сильного страха быть съеденным заживо гигантской ящерицей было более чем достаточно, чтобы человек потерял сознание.

Затем Гумунгозавр повернулся лицом к оставшимся бандитам и принял стойку, похожую на позицию питчера на холме, собирающегося бросить бейсбольный мяч. Затем он швырнул раздражителя-убийцу прямо в своих товарищей и убил их всех сразу, при этом все они разлетелись в разные стороны от удара.

Все бандиты были побеждены и потеряли сознание, к большому облегчению Гумунгозавра. Тем

не менее, все еще были некоторые присутствующие, которые не чувствовали такого облегчения, как Бен, от этой текущей ситуации. Люси, Телец, розоволосый молодой человек и их голубой кошачий компаньон все еще осторожно смотрели на зверя-рептилию перед собой, широко раскрыв глаза. Никто из них никогда раньше не видел ничего похожего на ваксазавра.

Коричневый динозавр просто упер руки в бедра и вздохнул, и этого незначительного движения было достаточно, чтобы группа волшебников вздрогнула.

Таурус приготовил свой топор. «Слушай сюда, урод!

«Расслабься, коровник». — прервал Бен. «Не надо крутить вымя...»

Группа волшебников, за исключением Тельца, подпрыгнула, когда Гумунгозавр заговорил. Похоже, они этого не ожидали.

"Эта штука может говорить ?!" Люси взвизгнула.

Гумангозавр на мгновение посмотрел на Люси, немного сбитый с толку тем, почему она задала такой вопрос, но ему не потребовалось много времени, чтобы вспомнить, что он находится в другой вселенной. Конечно, они не привыкли к тому, что гигантское существо, похожее на динозавра, подходит и разговаривает с ними. С другой стороны, если бы в этом мире были говорящие обезьяны и говорящие кошки, можно было бы подумать, что они не нашли бы все это таким уж удивительным.

Синий кот сердито потряс лапой перед ваксазавром. «Эй! Я здесь единственное говорящее животное! Ты пытаешься меня копировать?!»

— Угу... — Гумунгозавр в замешательстве наклонил голову.

Люси повернулась к синему коту и закричала: «Заткнись, глупый кот!» Затем она повернулась к Бену. «Хорошо, большой парень, кто ты такой?! Тебе лучше ответить, или я прикажу Тельцу отвести тебя на пастбище!»

Телец кивнул и скрестил руки на груди. "Муууу..."

«Расслабьтесь. Я просто помогал вам, ребята». Затем Гумунгозавр указывает на человека без сознания, который пытался убить Люси, заставляя остальных следовать за его пальцем. — Этот парень... — он указал на Люси, — ...собирался ударить тебя ножом в спину.

Люси слегка подпрыгнула, ее глаза расширились от шока. Все еще сохраняя свое удивленное выражение лица, она на мгновение задумалась. Если этот человек-ящер говорил правду, то имело смысл, что он приземлился прямо рядом с ней и схватил бандита, который был позади нее, незаметно для нее.

— О... — смущенно сказала Люси.

Телец повернулся к Бену и спросил: «... Это правда...?»

Гумунгозавр кивнул. "Да это оно."

Выражение лица Тельца стало немного удрученным, когда он услышал это, хотя Гумангозавр не мог понять, почему. Он думал, что все будут счастливы, что он спас их друга.

Люси повернулась к пастуху. «Все в порядке, Телец. Я знаю, что ты сделал все, что мог. Почему бы тебе не немного отдохнуть, ладно? Тебе от этого станет лучше?» Она предложила.

«Ну... ты знаешь, что может заставить меня чувствовать себя лучше...» — намекнул Телец.

"Что это такое?" Люси удивленно склонила голову.

Прежде чем кто-либо успел что-либо сказать, глаза Люси расширились от откровения и быстро сузились от раздражения.

"НИ В КОЕМ СЛУЧАЕ, БОЛЬШОЙ ИЗВРАЩЕН!" — взвизгнула светловолосая девушка.

Телец сцепил руки. "Ой, да ладно, мисс Люси! Даже не поцеловать ? "

"Сколько раз я должен сказать "нет"?! ТЕПЕРЬ ИДИ ДОМОЙ!"

С этими словами Люси взмахнула золотым ключом, которым она вызвала Тельца, и в очередном клубе дыма и слабой вспышке белого света гуманоидная корова исчезла, все время виляя хвостом с сердечками в глазах.

Глаз Гумунгозавра дернулся от полнейшей абсурдности того, что он только что увидел. Он даже не хотел думать об этом, поэтому вместо этого он стряхнул это и снова сосредоточился на насущном вопросе.

Молодой человек с розовыми волосами и голубой кот вздохнули с облегчением, услышав, что это новое рептильное существо, на которое они наткнулись, явно дружелюбно, и не только это, но и то, что оно только что спасло одного из их друзей от верной смерти!

«Фу! Какое облегчение». Он широко ухмыльнулся. «Миллион благодарностей, большой парень! Люси — одна из наших подруг, и ты только что спас ей жизнь! Это значит, что ты в порядке!» Он повернулся к синему коту. — Не так ли, Хэппи?

Хэппи поднял лапу и улыбнулся. "Да!" он звонил.

Розововолосый мальчик указал на себя. «Меня зовут Нацу! Меня можно назвать Убийцей Драконов! Как тебя зовут?»

«Ну... это как-то зависит». Он указал на себя. "Это Гумунгозавр..."

Затем Гумунгозавр потянулся к циферблату Омнитрикса на груди и постучал по нему. Возникшая в результате зеленая вспышка заставила троих волшебников прикрыть глаза, и когда они открыли их, их челюсти отвисли на полпути к земле от того, что они увидели. Молодой человек в темно-синих джинсах, черной футболке и зеленой куртке с цифрой десять, вышитой белым цветом внутри черного круга на левой груди, с пересекающейся под ним белой вертикальной полосой. На правом рукаве также были две горизонтальные белые полосы.

«Но мое настоящее имя Бен. Бен Теннисон». Он улыбнулся.

Бен мог только слегка усмехнуться над выражением лиц трех волшебников перед ним. Он больше не привык к такой реакции. В его мире все знали, кто он и на что способен. Очевидно, что здесь было не так. Бен немного огляделся вокруг, но все еще был таким же потерянным, как и раньше. Затем он повернулся к троице с маленькой, слегка нервной улыбкой на лице. Эти трое казались достаточно дружелюбными теперь, когда они знали, что Гумангозавр только помогает им. Сейчас самое подходящее время для Бена задать им вопрос, который не давал ему покоя с тех пор, как он прибыл сюда...

— Итак... — он смущенно потер шею. "Я не думаю, что кто-нибудь из вас может сказать мне, где я точно?"

<http://tl.rulate.ru/book/88912/2946878>