

—Итак, кажется, я нашел ребенка,—прокомментировал Киришима.

Незу попросил команду D немного подождать, чтобы изменить фальшивый город. Сначала они перевели его в ночной режим, окутав город куполом, излучающим искусственный лунный свет. Единственными источниками освещения стали рассеянные уличные фонари.

Самым заметным изменением стал колоссальный замок, заменивший несколько зданий. Построенный в основном из цемента, он намекал на то, что Цементосс вступил в игру.

Тем не менее, определить местонахождение ребенка не составило труда.

—Верно, цель, скорее всего, находится в замке,—сказал Токоями. —Хотя, учитывая предыдущие испытания наших одноклассников, я почти не сомневаюсь, что это ловушка.

—Я возьму это на себя! Любые неожиданные атаки должны проходить через меня!— Киришима крепко сжал руки в кулаки.

—Никаких споров в этом!— Тору показала ему большой палец вверх, хотя никто не мог этого увидеть, так как она была без перчаток.

Киришима направился следом за Токоями и Тору, а Оджиро пристроился сзади.

В смотровой комнате:

—Замок?— заметил Серо, несколько удивленный тем, что для этого ребенка пришлось создать целый замок.

—Да, она склонна быть немного... излишне драматичной,—вздыхнул Изуку, на его лице появилась слабая улыбка.

—О! О! Это Киба! Неужели наконец-то пришло время Кибы!?!— с нетерпением спросила Мина.

—Ну, да, это она,—смущенно признался Изуку. —В отличие от остальных, она принимала самое активное участие в процессе создания этого упражнения. Конечно, нам пришлось отклонить многие из ее пожеланий, потому что они были... нереальными. Но упражнение все равно несет в себе много ее сущности.

—ДАААААА!— воскликнула Мина.

—Они не встречают особого сопротивления,—заметил Тодороки, наблюдая за тем, как четверо его одноклассников продвигаются к замку. —Я ожидал увидеть больше монстров Гримм.

—Может, они появятся, когда они попытаются войти в замок?— предположил Сато.

—Нет,—покачал головой Изуку. —Киба задумала что-то другое. Думаю, будет лучше, если вы увидите это сами.

Через несколько минут команда D подошла к входу в замок, где на балконе с видом на ворота их ждала Киба.

исключением грудной клетки, выпирающей из груди, и красного глаза, зловеще светящегося. Самым жутким был всадник, физически сросшийся с лошадью туловищем. Тонкое скелетное тело с зазубренными шипами вдоль позвоночника, рот с трудом открывался, испуская жуткое красное сияние. Демонический облик подчеркивала маска с двумя длинными рогами и непропорционально длинными, тощими руками, оканчивающимися когтеобразными отростками.

В общем, все выглядело так, будто прибыл Всадник Смерти, физически сросшийся к лошади.

Четверо студентов замерли, парализованные шоком и ужасом.

В комнате наблюдения.

—Что за дерьмо!?!— воскликнул Каминари.

—Я-язык!— Иида быстро отругал своего одноклассника, сумев взять себя в руки, хотя его взгляд по-прежнему был прикован к экрану.

—Мидория, а ты не думал отвести этих детей к психотерапевту?— спросила Мина у Изуку, стараясь отвести взгляд от экрана.

—Постоянно,—признался Изуку. —Честно говоря, мне даже немного стыдно за то, что я не вожу их всех на регулярные приемы. Просто сложно найти людей, которым можно доверить своих детей.

—А разве у тебя нет других сотрудников, которым ты доверяешь своих детей?— поинтересовался Тодороки.

—Ну... видите ли...— Изуку слегка вспотел и отвернулся от класса, так как его лицо покраснело.

Глаза Момо расширились.

—Подожди... ты хочешь сказать...

—Что ты до сих пор не наняли других сотрудников!— Очако строго посмотрела на Изуку, отчего тот вспотел еще больше.

—Подожди, что?— спросила Джиро.

И снова класс испытал очередной шок, осознав, что Изуку в одиночку заботится обо всех этих опасно одаренных детях.

Вдруг несколько человек, включая Тодороки, Шинсо и Момо, обратили внимание на то, что раньше не замечали - мешки вокруг глаз и чрезмерно усталую позу, как будто он работает только на кофе и решимости.

—Я имею в виду, что я выбираю претендентов!— Изуку поспешил оправдаться. —Просто... как я уже сказал, трудно найти людей, которые присматривали бы за детьми. Я слышал ужасные истории о нянях или людях, управляющих детскими домами, которые жестоко обращались с детьми. А дети... они и так через многое прошли.

—Но если ты будешь продолжать в том же духе, то загубишь себя!— выругалась Очако.

—Сколько ты вообще спал прошлой ночью?!

—О-о-о, ну, ты... знаешь... немного,—не ответил Изуку, чем вызвал у Очако еще больший гнев.

—У тебя есть какая-то причуда, которая помогает справиться с усталостью?— спросила Мина.

Это заставило Изуку вспотеть еще сильнее.

—Ухххххххххх. Мы можем не говорить о...

—У дерьмо Деку нет причуды!

<http://tl.rulate.ru/book/88865/3490541>