

—Прежде чем мы начнем, в правилах этого матча есть один уникальный поворот в правилах,—обратился к ним директор Незу, устремив свой взгляд на команду С. —В этом конкретном поединке вам разрешено драться с детьми, но причинять им вред строго запрещено.

Весь класс обменялся недоуменными взглядами.

—Я тупой, или это не одно и то же?— спросил Каминари.

—Ты тупой, но сейчас прав,—заметил Джиро.

—Я искренне недоумеваю, сэр. Не могли бы вы рассказать поподробнее?— вежливо поинтересовался Иида.

—Эту головоломку вам придется решать самостоятельно,—ответил Незу с садистской усмешкой.

Что ж, это не идеальный вариант. Мысли Шинсо отражали надвигающуюся проблему.

Изуку бросил взгляд на Урараку, которая казалась погруженной в раздумья. Интересно, она уже все поняла?

Некоторое время спустя в смоделированном городском пейзаже:

Команда С уже несколько минут блуждала по городу, не встречая назначенного ребенка.

Это показалось им странным, учитывая, что этих детей трудно было бы не заметить.

Несмотря на это, Джиро выглядела заметно обеспокоенным.

—Джиро, что тебя беспокоит?— спросил Сёдзи, используя один из ртов своей руки.

—Я их не слышу,—призналась Джиро.

—Чего не слышишь?— спросил Шинсо.

—Этих монстров. Их должно быть много вокруг или хотя бы в радиусе нескольких миль, но здесь мертвая тишина. Ничего.

—Может, они ждут ребенка?— предположил Сёдзи, бросив взгляд на Урараку. —Урарака, есть какие-нибудь догадки о том, кто может быть нашим противником?

Все взгляды обратились к Урараке, и она сделала паузу, обдумывая свой ответ.

—Ну, мне кажется, я могу знать, но я не уверена.

—Это лучше, чем ничего,—заметил Шинсо. —По крайней мере, у нас есть хоть какое-то представление о том, с чем мы столкнулись.

—...Когда директор сказал, что не причинять им вреда, но разрешил нам напасть, возможно, он имел в виду, что даже если мы нападём, причинить вред будет не так просто.— предположила Очако. —У двоих из них, Фу и Сансан, есть причуды, из-за которых причинить им вред

практически невозможно.

—Что значит «почти невозможно»?— спросила Джиро, расширив глаза при мысли о встрече с невидимым врагом.

—Не невозможно, просто очень, очень сложно,—раздался голос позади них.

Повернувшись, они увидели Фу, стоящего с обычным пустым выражением лица.

—Фу! Это ты!— воскликнула Очако, в ее голосе слышалось облегчение.

—Привет, Урарака. Рад тебя видеть,—поприветствовал Фу своим обычным монотонным тоном.
—Давненько не виделись.

В комнату наблюдения.

—Погодите-ка, я его знаю!— воскликнула Мина, указывая на Фу на экране.

—Правда?— спросил Изуку, с недоумением глядя на розовую девушку.

—Да, я видела его на стриме Кибы!— взволнованно сказала Тору. —Погодите! Ты отец Кибы!? Кто-то будет сражаться с Кибой?

—Ну... да, вроде того. Она здесь и будет участвовать в учениях, но ты не сможешь с ней сразиться, потому что... ну, ты не сможешь ее атаковать,—нервно объяснил Изуку.

—Это невероятно!— У Мины и Тору в глазах загорелись звездочки, они были в восторге от перспективы встретиться со своей любимой онлайн-знаменитостью.

—Подожди, если вы смотрите видео Кибы, почему вы не узнали других детей? Они ведь тоже снимаются в ее стримах,—спросил Изуку.

—О, мы только что узнали о ней. Мы посмотрели несколько видео, но видели только ее и Фу,—объяснила Тору. —Но я не могу дождаться, чтобы посмотреть остальные!

—Итак, вы видели причуды Фу и Кибы?— с надеждой спросил Изуку.

—Нет, я смотрела только ее игровой стрим!— сказала Тору.

—Я видела причуду Кибы, но не Фу,—призналась Мина. —У нее...

—Пожалуйста, не раскрывайте информацию о ее причуде. Я бы хотел, чтобы это осталось сюрпризом, если возможно,—вмешался Незу.

Слово «садист» пришло в голову большинству учеников, когда они слышали это.

Изуку разочарованно вздохнул. Он надеялся, что хотя бы один человек заметит причуду Фу. Он прекрасно понимал, насколько... нестандартной может быть причуда Фу, и это, как правило, все усложняло.

Именно поэтому канал Кибы часто называли «Трэш Моэ». С одной стороны, Киба была очаровательна и очень мила, а с другой - она отрывала Фу голову, и из обрубка шеи лился

фонтан крови.

Это многих расстроило.

До сих пор они вели себя хорошо, так что, надеюсь, ничего не случится. Изуку скрестил пальцы.

Обратно к команде С.

—Давненько ты не заходила,—заметил Фу, продолжая беседовать с Ууракой.

—Да, я была очень занята. Аизава-сэнсэй задал нам столько работы!— скромно пожаловалась Уурака.

—Тебе стоит прийти, папа... давай поговорим об этом позже,—Фу понял, что сейчас не время и не место обсуждать это. —Кхм. Сдавайтесь, герои! Вы окружены!

Команда огляделась и ничего не увидела.

—Малыш, ты знаешь, что означает слово «окружен»? —спросил Шинсо у ребенка.

—Да,—ответил Фу. —Мы знаем.

И тут глаза Джиро расширились.

—Ребята! Я слышу что-то под нами!

Земля задрожала.

И тогда Гримм внезапно вырвался из-под земли, полностью окутав команду.

Это были три вида существ, все совершенно новые для подростков.

Одно из них напоминало колоссальную сороконожку, возвышавшуюся над ними, даже если часть ее тела была скрыта под землей. Части ее тела вращались по кругу, что говорило о сложной анатомии.

В жутком тишине притаились причудливые существа, не поддающиеся никакой привычной классификации животных. Представьте себе бронированного аллигатора, но вместо четырех ног на верхней и нижней частях тела у него две крепкие ноги посередине, напоминающие Т-рекса без рук.

Среди этого своеобразного зверинца был колоссальный червь, затмевающий даже маленькие здания, с чудовищной шипастой пастью, широко раскрытой настежь.

В целом ансамбль состоял из пяти сороконожек, дюжины загадочных мелких существ и одного колоссального червя.

—Они умеют перемещаться под землей. Невероятно,—проворчал Шинсо.

—Сконцентрируйтесь на девушке с фиолетовыми волосами,—приказал Фу.

—А!?!— потрясенно воскликнула Джиро. —Почему именно я!?

—РАХХХХ!— Существа начали атаку.

Джиро быстро вставила мочки ушей в сапоги и выпустила гулкую волну, отправив мелких тварей в полет. Сороконожки, хотя и были на мгновение оглушены, остались почти невредимыми.

Не успокоившись, сороконожка и два более мелких существа набросились на Джиро сзади.

Ловким движением Шинсо продвинулся вперед и направил руку, чтобы опутать двух меньших существ. Затем он бросил их в жужжащие лезвия сороконожки, где они быстро погибли.

Очако прыгнула на голову сороконожки, ее прикосновение усилило гравитацию и заставило существо рухнуть на землю.

—Метеоритный удар!— Урака зарядила свой «Один за всех» до семи процентов и нанесла мощный удар топором по черепу сороконожки, раздробив кости и пробив мягкие темные внутренности.

Когда Гримм рассеялся, шесть маленьких существ бросились на Джиро с двух сторон. Сёдзи вмешался и сбил троих слева от себя, а Джиро расправилась с тремя другими с помощью своевременной звуковой волны.

—Почему он выбрал меня?— крикнула Джиро Очако, когда команда перегруппировалась.

—Я не знаю! Это не имеет никакого значения...— Очако внезапно была схвачена большим черным усиком, исходящий не от Гримма, а от самого Фу, его рука была окутана черной субстанцией.

Фу держал Очако перед собой вверх ногами.

—Мы давно не виделись, так что позволь представить тебе Кёсэя. Передавай привет.

Непроглядная чернота поглотила лицо Фу, явив чисто черную фигуру с белыми глазами и острыми зубами.

—РАХХХХ!

—Ваххх!— Щупальце Фу отбросило Очако от ее команды.

Все тело Фу подчинилось Кёсею, скрыв мальчика под собой. Затем он бросился за Очако, передвигаясь на четвереньках, как дикое существо.

—Как раз когда я думал, что он нормальный парень,—заметил Шинсо.

Вернувшись в комнату наблюдения, Серо повернулся к Изуку с недоуменным выражением лица. —Так это его причуда?

Изуку покачал головой.

—Нет, черная чернильная штука - это еще один мой ребенок,—сказал он.

По комнате пронесся коллективный вздох.

—Подожди, что?—воскликнула большая часть класса.

—Эта черная жижа... ребенок?— У Каминари от удивления отпала челюсть.

—Да, его зовут Кёсэй... и, пожалуйста, не называйте его черной жижей,—вздыхнул Изуку, понимая реакцию. Это было не самое лестное выражение для ребенка, хотя и не совсем не точное.

—Причуда Кёсэя называется симбионт. Его тело полностью состоит из черной жидкой субстанции, что позволяет ему проникать в тела людей и формировать с ними «связь», превращая их в «носителей». Это дает хозяину множество физических преимуществ, таких как повышенная сила, скорость и живучесть, а также возможность использовать тело Кёсэя в качестве оружия,—объяснил Незу, изучая изумленные лица своих учеников. —Однако за эти преимущества приходится платить. Будучи в другом теле, Кёсэй постепенно питается внутренними органами носителя, пока тот не умрет. Кроме того, он переполняет носителя эмоциями, что может свести его с ума.

Первоначальное изумление на лицах студентов сменилось ужасом и шоком, когда они узнали о последствиях.

Сато озвучил вопрос, который был у всех на уме.

—Подождите, подождите, подождите, подождите!? Почему же тогда он у этого парня?

—Я предполагаю, что у этого Фу есть причуда, которая сводит на нет недостатки связи с Кёсэем. Верно?— спросила Момо, надеясь на разумное объяснение.

—Очень проникательно с твоей стороны. Причуда молодого Фу делает его... ну, «бессмертным», наверное, не совсем верное слово. Это довольно сложно объяснить, поэтому просто скажем, что он становится неубиваемым зомби, что является оксюмороном, но это лучший способ описать его,—объяснил Незу. —Пока он потребляет достаточно мяса, он может регенерировать после любых травм. Он не может физически ничего чувствовать, и хотя эмоции у него все еще есть, они в некоторой степени приглушены.

—Значит, он идеальный хозяин,—заключил Токоями.

В классе воцарилось напряженное спокойствие, хотя некоторым по-прежнему не давала покоя мысль о поглощении чьих-то органов.

—А почему бы просто... не давать Кёсэю носителя?— предположила Мина.

—Вряд ли это так просто,—ответил Тодороки. —Он упомянул, что Кёсэй питается органами в процессе слияния, а это значит, что ему необходимо слияние, чтобы выжить.

—Очень хорошо, Тодороки-сан! Ты абсолютно прав!— похвалил Незу, нарушив тягостное молчание. —Без хозяина Кёсэй погибнет. Найти кого-то вроде Фу было единственным выходом.— Класс впитывал эту информацию в созерцательной тишине.