

Краткое Предисловие

Эта книга продолжение книги «Псимаг-1: Следы на Воде».

Российская Империя, столица Империи — Царьград. Императорский Дворец.

Принцесса Милана, только что рассталась со своим женихом Сергеем, князем Михайловым, собирающимся уехать учиться со своей первой невестой Иллири Скандской в Международную Псимагическую Академию.

Глава 1

Мила шла по коридору и на глаза у неё наворачивались слёзы. «Ну почему! Почему он такой упрямый осёл!!!» - думала она. - «Почему он не хочет остаться?! Зачем ехать в этот Таллин, если можно учиться здесь, в Царьграде, и быть со мной?» Миле хотелось плакать, но она держалась. Императрица как-то сказала ей: «Миланька, принцессы не плачут. Они должны быть всегда весёлыми и прекрасными, а не заплаканными и вызывающими жалость. Если тебе так уж захотелось поплакать, забейся куда-нибудь, и плачь в своё удовольствие, но потом приведи себя в порядок!» Мила подумала, что бабушка права и толкнула дверь первой же попавшейся по пути комнаты.

Комната, к счастью, оказалась пуста. Мила тут же наложила на неё заклятье, запирая изнутри, потом села на диван в углу и разревелась. Она плакала минут десять без перерыва, и на неё как-то сами собой нахлынули воспоминания.

Она дружила с Сергеем сколько себя помнила. Жили они в одном подъезде, на соседних этажах, и часто играли вместе во дворе. Сергей был добрым, спокойным и немного задумчивым мальчиком, она же всегда была гораздо более подвижной. Если он мог долго ходить по парку и размышлять непонятно о чём, то её натура всегда требовала действия.

Обычно, как раз Мила верховодила во всех затеваемых ими играх. Сергей же, как правило, подчинялся ей, хотя иногда и проявлял совершенно ужасное упрямство, которое так её бесило. Например, когда они играли в дочки-матери, он никак не мог понять, почему в эту игру нельзя играть ещё и с его другом Денисом, или с другой девочкой Лизой. Он упрямо говорил, что чем

больше народу, тем веселее. Дурак!

Мила даже пожаловалась на него маме, но та сказала, что все мальчишки такие, и девочкам с этим надо просто смириться. А потом добавила, что Миле нужно было родиться триста лет назад, когда мальчиков и девочек было поровну, а не сейчас когда девочек в два раза больше. Теперь девочке нельзя сидеть и ждать, когда же придёт её суженый, его нужно искать и не зевать, а то суженого приберут к рукам другие, более бойкие соперницы.

Мила не очень поняла тогда то, что ей сказала мама, для неё Сергей был просто ещё одним партнёром для игр, и не больше.

Потом, они пошли вместе в первый класс и их дружба как-то поугасла. Её увлекли новые знакомства и подружки, а Сергей так и остался где-то на заднем плане, полузабытым детским другом. А немного позже у него появилось совершенно глупое и смешное увлечение псимагией. Так что, он стал посмешищем для всего класса, а Мила хоть и не считала это чем-то особенно смешным, но присоединилась к остальным, просто, чтобы не быть белой вороной. Она вообще, очень ревностно следила за тем, что о ней думают другие. Ей хотелось выглядеть в глазах остальных, как можно лучше, это грело её, рано проснувшееся, самолюбие и тщеславие. Ей хотелось, чтобы её слушали и слушались, она хотела быть лидером, а лидер не может быть посмешищем.

Когда, в 13 лет, на очередной проверке псимагических способностей, она прошла тест, это был её триумф! Все бросились её поздравлять, и то восхищение и внимание, что она получила, было бесподобным. Сергей же отнёсся к этому событию безо всякого восторга. Он просто и без особых эмоций поздравил её, и сел обратно за парту читать очередную книгу по псимагии. Он читал их одну за другой постоянно.

«Завидует!» - подумала она тогда. - «Он же проваливает одну проверку за другой! Конечно завидует!»

Её почти сразу перевели в спецшколу для особо одарённых девочек.

Это оказалось одно из лучших учебных заведений Москвы. Похоже, отец использовал ради дочери все свои связи. Он был хорошим архитектором, и в деньгах они никогда не нуждались, но Мила и подумать не могла, что будет учиться в Московском Институте Благородных Девиц. В основном там учились дочери мелких дворян или богатых родителей.

Поначалу всё было здорово. Она ходила на занятия, восхищалась новыми предметами и преподавателями. Псимагия казалась ей чудесной и удивительной. Но уже через пару месяцев всё стало вовсе не так радужно.

Во-первых, её способности проснулись поздно, и в классе она оказалась самой старшей. Младшие девочки дразнили её дылдой и старухой, и даже смеялись над тем, что у неё уже есть грудь. Это было очень обидно. Конечно она понимала, что они ей просто завидуют, но от этого было не легче. А самое главное, ей никак не удавалось стать лидером класса. Её вообще не принимали в свой круг. Дворянские дочки смотрели на неё свысока, потому что её родители были простолюдинами, а дочки богачей кичились своим богатством и считали её никчёмной выскочкой и зазнайкой. Это был просто кошмар.

В конце концов, после нескольких бесплодных попыток наладить отношения с одноклассницами, Мила решила что ей нужно приналечь на учёбу. Так она хотя бы завоюет

уважение и любовь преподавателей, а может быть её ещё и побыстрее переведут в старшие классы.

Это оказалось именно то, что нужно. За два года она проскочила четыре класса и стала учиться со своими сверстницами. Вдобавок она стала отличницей и преподаватели просто души в ней не чаяли. Но самое хорошее было в том, что в новом классе у неё появились подруги: Соня и Саша.

Соня являлась дочкой небогатого барона. Её отец имел класс D, что конечно было совсем слабо, и разговоров об отце Соня не любила. Зато у неё самой был уже класс B, и она всем постоянно говорила, что это ещё не предел. Саша же оказалась ранеткой, как и Мила. Родители её, хоть и были очень богаты, но сама она практически не кичилась этим. Она всегда делала то, что говорила ей амбициозная Соня и в их тандеме была полностью ведомой. У Саши был класс C, и практически никаких перспектив подняться выше.

Мила сошлась с Соней из-за учёбы. При всех её амбициях и гоноре, Соня была не очень умна и упорна, ей нужен был кто-то, кто помог бы ей с учёбой. Просить других дворянок, Соне не позволяла гордость, от Саши не было никакого толка, потому что она и сама училась не лучше, а вот вновь появившаяся отличница Мила оказалась тем, чем надо. Соня быстро взяла Милу в оборот. И Мила охотно помогла ей в учёбе, просто за то, что Соня включила её в круг своих друзей.

Конечно Соню раздражали Милены успехи, но она этого не показывала. Эта выскочка была ей пока нужна.

Дружба с Соней и Сашей помогла Миле вписаться в новый класс. Конечно, это было не совсем то, чего Миле хотелось, но все же гораздо лучше того, что было до этого. Хотя ей и приходилось помогать этим ленивым дурочкам, это было для неё несложно, лишь немного утомительно. Самая большая проблема была в том, что её собственный прогресс в учёбе замедлился.

Это из-за недостатка концентрации сказали ей преподаватели и дали задание на её тренировку. Задание на первый взгляд казалось совсем простым, и справится с ним смог бы даже только-только открывший в себе дар ранет.

Вот только, на самом деле всё оказалось совсем не так.

Танец трёх световых шариков давался Миле без труда, а вот на четырёх она уже периодически теряла концентрацию. И было совершенно непонятно, что с этим делать. «Тренируйся!» - твердила ей её классная дама, но никаких советов не давала. Мила билась над этим упражнением уже больше трёх недель и уже отчаялась добиться хоть какого-то положительного результата, как помощь пришла с неожиданной стороны.

Мила встретила Сергея почти случайно.

Они практически не виделись с тех пор, как она перешла в другую школу, только иногда мельком они кивали друг другу на ходу и говорили «привет». А тут он шёл навстречу и похоже её не узнавал. От его восхищённого взгляда у Милы всё затрепетало. Она поздоровалась с ним, и он её наконец-то узнал, но восхищение в его взгляде не исчезло. Ей захотелось чтобы он и дальше на неё так смотрел, поэтому она решила продемонстрировать ему свои успехи.

«Пусть посмотрит, на что способна настоящая псимагиня!» - подумала она, и зачем-то показала, то самое, злосчастное упражнение, которое ей не давалось.

Но в этот раз всё оказалось совсем неплохо, светящиеся шарики заплясали над её руками, и Мила посмотрела на Сергея, ожидая увидеть на его лице восхищение и зависть.

Но Сергея явно не впечатлили её старания, он смотрел спокойно, и на его лице даже промелькнула некоторая скука. Это сбilo её настрой, и она тут же упустила один из шариков.

Как обычно в таких случаях бывало, её захлестнула злость, она попыталась восстановить концентрацию, но тщетно, ещё один шарик погас.

К её удивлению Сергей не стал над ней смеяться или злорадствовать, а просто дал пару советов как успокоиться и расслабиться. Мила не очень то поверила в то, что то, что он говорил, сработает, но оказалось, что Сергей и правда не зря прочитал гору книг по псимагии. Буквально через двадцать минут тренировок ей удалось заставить танцевать даже пять шариков. Это было практически чудо, ведь она билась над этим упражнением уже две недели, безо всякого сдвига.

Мила была ему так благодарна, что безо всяких уговоров согласилась посидеть с ним ещё.

Они сидели рядом на лавочке, ели мороженное и разговаривали обо всём подряд. И она, сама того не замечая, почему-то рассказала ему о своей учёбе. О том как её дразнили в младших классах, как трудно завязать дружбу с дворянками и о текущих сложностях с концентрацией.

Сергей слушал её внимательно, не смеялся и не строил из себя крутого парня. В конце он даже посочувствовал ей, и предложил свою помощь. Но тут позвонила мама, и она, поблагодарив его, ушла, подумав про себя, что толку от его помощи, если он не псимаг, не много.

Но буквально через пару дней, Мила снова вспомнила о нём. Классная дама, похвалила её за успехи, но тут же дала ещё более трудное задание, и вот уже два дня как все её старания, как и в предыдущий раз, не давали совершенно никакого результата. «А вдруг он и правда сможет помочь?» - крутилось у неё в голове, почти всё время. - «Ведь смог же он помочь в тот раз! Может попробовать?» Она промучилась ещё день, а потом всё-таки решилась, наплевав на собственную гордость.

К её удивлению, Сергей даже не стал артачиться, а просто выслушал проблему, и тут же попробовал её решить. «Наверное, я ему нравлюсь. Как это здорово!» - подумала Мила.

С этих пор она, безо всяких зазрений совести, стала пользоваться его помощью.

Это оказалось правильным решением. Сергей показал себя очень хорошим тренером. Мила даже несколько раз подумала, что он видит то, что она делает, но потом отбросила эту глупую мысль, ведь даже при самом детальном изучении его ауры, она была аурой человека безо всяких признаков псимагических способностей. Нет, тут дело в его знаниях теории псимагии, уверила она себя.

Они стали постоянно встречаться. То он у неё засиживался, то она у него. Её родители, как и мама Сергея вовсе не были против такого общения. Серёжина мама даже радовалась

каждому Милиному приходу. Сначала они только занимались, но потом ей понравилось и просто с ним разговаривать. Сергей много знал не только о псимагии, но и ещё о целой куче совершенно разных вещей. Его было интересно слушать, но самое главное, что и он мог слушать её часами.

Постепенно Мила стала рассказывать ему о всех своих проблемах и неурядицах. Как минимум Сергей выслушивал всё это, а иногда давал очень неплохие советы. Через какое-то время они стали вместе гулять и даже пару раз сходили в кино.

Единственное чего она не делала, так это не знакомила его со своими подружками. Ей казалось, что ничего хорошего из этого не выйдет, ведь Сергей даже не ранет, а вообще простолюдин. «Вряд ли Соня его оценит», - думала она. - «Ведь для неё никого кроме псимагов не существует».

На новогодние каникулы Мила с родителями и младшим братом уехала кататься на лыжах в Альпы. Её отец всегда планировал на это время какие-то интересные поездки. Они побывали в Тирольской деревушке, покатались на горных лыжах и осмотрели целую кучу других достопримечательностей Швейцарского Княжества.

Единственное чего Миле не хватало, это Сергея. Она почувствовала это уже на следующий день, после того как они уехали. Сначала это было просто какое-то внутреннее беспокойство, а потом накатилась какая-то дурацкая тоска. Ничего особо не радовало, и все мысли были только о том, как бы его увидеть. Так она промучилась два дня, а потом Сергей вдруг позвонил ей сам. Услышав его, Мила едва не запрыгала от счастья.

Они проговорили весь вечер, пока его не заставили лечь спать. Тогда она послала ему Зов и они проговорили ещё пару часов.

С этого дня Мила стала посылать ему Зов каждый день. Зов оказался гораздо лучше простого телефонного разговора, потому что она слышала не только его слова, но и ощущала его эмоции. Они были тёплые и нежные, ничего подобного Мила не чувствовала до этого никогда. И даже когда она вернулась, она не прекратила привычки разговаривать с Сергеем телепатией.

В начале нового семестра их класс был приглашён на Большой Бал в Мэрию. И там Мила встретила Андрея, графа Черкасского. Он подошёл к ней буквально сразу после того как они с Соней оттанцевали первые три танца. Одетый в великолепный кадетский мундир Суворовского Императорского Училища, Андрей производил просто ошеломляющее впечатление. Он был красавцем по всем канонам красоты: высокий и статный блондин с яркими голубыми глазами, похожий на принца из сказки.

Он подошёл к ней и представился, а затем, в самых учтивых выражениях, пригласил её на танец.

Она конечно согласилась. Это было волшебно и чудесно. Андрей танцевал без единой

ошибки, он учтиво обнимал её за талию, и не позволял себе ничего лишнего. Они оттанцевали один танец, потом ещё один, а потом ещё несколько. К этому времени Мила уже перестала их считать.

Когда же она немного утомилась и встала у стены, он принёс ей шампанского. Его друзья, барон Александр Первич и Дмитрий Воронков, оказывали знаки внимания Соне и Саше. После бала, граф проводил её до дома, подвезя всех на своём новеньком флаере.

Соня была от него просто в полном восторге. Она раз пятьдесят протелепатировала ей, как ей повезло. А на следующий день, когда граф Черкасский с друзьями оказался у дверей Института, и предложил им прогуляться, тут же, даже не спрашивая Милы, согласилась.

Они отправились гулять в Пассаж.

Андрей не переставая говорил, он рассказал Миле: о своей древней и ужасно почётной родословной, о том какой он отличник и удачливый дуэлянт, о богатстве своей семьи, и так далее и так далее.

Мила за всё три часа прогулки не смогла вставить и двух слов, и под конец это её уже так достало, что она просто хотела послать его ко всем чертям. Её останавливала только реакция Сони, и то что он, всё же, был потрясающе красив.

На следующий день она сказала больно и граф удручённый отправился восвояси.

Соня была просто в ярости, и высказала Миле всё что она думает о тех кто не ценит шанса предоставленного им самой судьбой. Мила и ей сказала что у неё болит голова, и отправилась домой одна.

Её терзали сомнения.

На ум почему-то постоянно приходил Сергей. Он был просто другом, да ещё и простолудином, но с ним ей было легко и просто, ему можно было рассказать всё что угодно, и он никогда не рассказывал ей, какой он необыкновенный и уникальный, и как ей повезло, что он обратил на неё своё внимание.

«Но мы просто друзья!» - постоянно одёргивала себя она. - «Он вообще простолудин! А я псимагиня!»

Она часто вспоминала то, что Соня говорила о любви и простолудинах: «Влюбится в простака? Да это надо просто ума лишится! Они же просто животные! Всю жизнь прожить с простачком? Это надо быть просто полной дурой! Нам ведь не по сорок лет!»

Вечером граф прислал ей Зов, осведомляясь о её здоровье. Мила учтиво ответила ему, что ей уже лучше, и попросила дать ей отдохнуть. После этого, граф оставил её на сегодня в покое.

На следующий день он объявился снова. Пришлось опять идти с ним на свидание. Только на этот раз Мила предложила пойти всем вместе в кино. Это избавляло её от необходимости выслушивать бесконечную болтовню графа.

И на этот раз она не прогадала. Граф конечно же достал билеты на самые лучшие места и она получила море удовольствия. Потом они посидели в уютном кафе. Граф называл её своей принцессой и клялся в том, что влюбился в неё с первого взгляда. Миле, конечно же, это очень польстило.

Затем были цветы, конфеты, походы в театр и рестораны.

Чтобы Сергей ни о чём не узнал, она перестала посылать ему Зов по вечерам. Мила банально боялась, что какая-нибудь шальная мысль о графе может просочиться в их разговор. Да и вообще, они ведь просто ДРУЗЬЯ. И ничего больше. Она постоянно твердила это себе, но мысли о Сергее не пропадали. Это даже постепенно начинало её злить. «Ну, что же такое! Как можно так к нему привязаться! Это ведь уму непостижимо!» - думала она.

Мила решила, что лучше им и вовсе больше не видеться. Так что, когда Сергей позвонил, она вежливо сказала что занята и повесила трубку. Сердце её при этом очень сильно колотилось, но она взяла себя в руки и переключилась на просмотр нового фильма по телевизору.

Сергей звонил ей ещё несколько раз, а потом перестал. Мила подумала, что он наконец-таки от неё отстал, но это оказалось не так.

Они шли от метро через заснеженный парк вместе с Соней и Сашей, и Мила увидела его ещё издали. Её сердце забилося, но она сделала вид, что не замечает его. Всё дело было в том, что несколько дней назад она проговорила в классе о Сергее. Конечно, она не сказала, что она с ним уже давно дружит, просто спросила как проще всего избавиться от парня. И тут он, как назло, шёл прямо ей навстречу.

Сергей выглядел довольно хмуро и как-то по-взрослому решительно. Он вовсе не стал её игнорировать, а наоборот подошёл к ней и сказал:

- Мил, нам надо поговорить.
- Давай потом, а? - тут же ответила она. - Мне сейчас некогда, мы спешим.
- Разве? - спросила вредная Соня. - Мы ведь просто хотели посидеть у тебя и попить чаю. Если хочешь, мы тебя подождём, - предложила она язвительно.
- Да, Саша?
- Конечно! - ответила Саша. - Мне даже интересно, о чём он будет с тобой говорить. Наверное о чём то очень важном!

Мила поняла, что Сергей просто так от неё не отвяжется, и внутри неё стала закипать ярость и злость. «Ну почему, он такой тупой болван!» - подумала она.

«Вечно от него одни проблемы! Идиот!! Придурок!!! Тупица!!!» - обзывала она его мысленно, идя за ним по боковой аллее. Наконец, он обернулся и, как будто не замечая её гневного взгляда, спросил:

- Мил, что случилось? Ты не звонишь мне, и не присылаешь Зов. Когда я звоню, ты вечно занята. Мил, я тебя чем-то обидел?
- Нет, нет... Всё нормально! Просто я в последнее время очень занята, нам много задают, и я...

Её сердце колотилось всё быстрее и быстрее, ей казалось что оно сейчас выпрыгнет из

груди, но тут Сергей прервал её неуклюжие объяснения и выпалил:

- Мил, раньше ты всегда приходила ко мне, если у тебя что-то не получалось, а теперь ты про меня как будто забыла. Но это всё неважно! Знаешь, я не говорил тебе этого раньше, но ты... ты мне очень нравишься! Мила, я тебя люблю! Давай встречаться!!!

Он сказал это громко и чётко, так, что даже Соня и Саша услышали. Они тут же противно захихикали и Соня сказала:

- Это всё-таки он! Ха-ха-ха!!!

Это был полный провал. Милу затопила холодная ярость и она сказала ледяным тоном:

- НЕТ. Я тебя не люблю! Уходи!

- Ноо... почему?! Мил, нам ведь было так хорошо вместе?! ПОЧЕМУ???

Было видно, что Сергей просто опешил от такого ответа, а она решила добить его окончательно за то, что стала посмешищем в глазах подруг:

- Потому! Ты мне противен, дурак! Ненавижу тебя!!! Уходи!!! Меня вообще не интересуют простак!!!

- Что?... - проговорил он растерянно.

- Что слышал!!! - ответила она ещё злее.

Смотреть на Сергея стало тяжело, в его глазах читалось недоумение и боль. А потом он как будто обезумел.

Что было после Мила вспоминала с трудом. Её психиатра грубо сорвали, и холодные щупальца стали копаться в её воспоминаниях. Она поняла что это ОН, и закричала. Потом кажется все скамейки и урны поднялись в воздух и заплясали безумный хоровод.

Сергей отпустил её разум, и стал говорить что-то про то, что ему не нужна такая слабачка. Он переместился на пару метров вверх, а затем открыл портал, сказал ей: «ПРОЩАЙ!», и исчез.

Она сидела на снегу и редела. Где-то сзади были слышны всхлипывания Сони и Саши, их похоже тоже зацепило псионическим ударом. В голове у неё висела звенящая пустота.

В какой-то момент открылся портал и из него вылетели люди в защитных костюмах. Они отвели её куда-то, и там её осмотрели целители.